

Модуль «Основы мировых религиозных культур».

Губайдуллина Гульнара Вагизовна,

преподаватель ОРКСЭ,

МБОУ «Лицей №1 ЗМР РТ»

Мировоззренческие коллизии постоянны в нашей жизни. Умение человека вовремя направить другого человека (учащегося) в нужное русло очень важно.

Курс ОРКСЭ призван раскрыть перед обучающимися национальную, российскую, мировую культуры, жизнь человека и общества в их глубинных духовных измерениях. Для этого сама культура, общество и человек в целостном процессе культурно-исторического развития должны воссоздаваться в содержании образования посредством интеграции гуманитарных предметов, в том числе и ОРКСЭ.

На ступени основного общего образования целесообразно создание целостного интегрального гуманитарного образовательного пространства «Культурно-исторический мир России». Интеграция содержания истории, литературы, обществознания, художественной культуры, ОРКСЭ позволит последовательно воссоздать в основной школе культурно-исторические эпохи развития России в контексте мировой истории и культуры. Интеграция осуществляется посредством согласования гуманитарных программ и установления широкой системы межпредметных связей.

В подростковом возрасте ведущей деятельностью становится общение со сверстниками и значимыми взрослыми, самоопределение подростка в социально значимой деятельности. В своей деятельности мы стараемся в полной мере учитывать эту особенность подросткового поведения. Значимой формой усвоения содержания модуля «Основы мировых религиозных культур» становится нравственный поступок, в котором подросток может

осуществить и принять ценности и идеалы изучаемой религиозной или светской традиции.

В основной школе развивается исследовательская и проектная деятельность. Благодаря интеграции гуманитарных предметов и широкой внеурочной работе, она приобретает межпредметный характер и ориентируется на решение практических проблем. Системно изучая указанный выше модуль, учащиеся, выбирая и реализуя тот или иной проект, учатся организовывать свою учебную, творческую, проектную деятельность, соотнося ее с традиционными духовными ценностями и идеалами. Чаще всего над проектами ребята работают во внеурочное время.

Помимо работы над проектами применяются и другие формы организации домашнего труда учащихся по данному предмету. Домашние задания для уроков ОРКСЭ отличаются от традиционных. Они предусматривают повторение изученного, чтение дополнительных художественных и информационных текстов, интервью с членами семьи, творческую работу, поиск дополнительной информации и т.д.

Домашнее задание должно быть:

1. Четко структурированным.

Учитель должен хорошо продумать, что именно из изучаемого материала следует предложить детям для заучивания, что для пересказа, что для ознакомления, о чем надо научиться рассуждать, на какие вопросы отвечать, какие умения детей при этом будут задействованы.

2. Дифференцированным по уровню трудности.

Домашние задания нужно дифференцировать по уровню трудности с делением класса на группы, где одна группа выполняет задание повышенной сложности (по желанию), другая группа - задание средней трудности (этих детей учитель может назвать), а остальные получают третий вид задания (о том, что оно самое простое, говорить не нужно).

3. Разумным по объему и реальным для запоминания.

Лучше, если домашнее задание будет иметь обязательную и необязательную часть: обязательная должна быть посильной для самого слабого ученика, необязательная - яркая, интересная, познавательная - должна быть очень привлекательной для всех, выполнение ее учеником должно поощряться.

4. Увлекательным.

Домашнее задание должно содержать элемент новизны, творчества, быть неожиданным, удивительным, даже веселым: подготовка к празднику, к путешествию на машине времени, рисование, создание диафильма, портрета, подготовка к конкурсу кроссвордов, к диспуту и пр.

Например: «Нарисуйте, как вы представляете себе ковчег Ноя»; «Подготовьте 1 –2 вопроса по материалу, который мы изучали на предыдущих уроках, чтобы задать их одноклассникам»; «Подготовьте рассказ о том, какие обычаи и традиции существуют в вашей семье. При подготовке задания обратитесь за помощью к членам семьи», «Напишите небольшое сочинение на тему «Я хочу пожелать всем людям...». Возможно, что по разным причинам эти и аналогичные задания смогут выполнить не все ученики, и учитель не должен настаивать на их выполнении. Безусловно, задания должны даваться не на каждом уроке каждому ученику. Можно использовать дифференцированную систему домашних заданий, индивидуальные опережающие задания – одному-двум ученикам или группе.

Также желательно, чтобы задания к урокам ОРКСЭ были вариативны, чтобы у детей был выбор. Например, к одному и тому же уроку могут быть на выбор предложены задания разных типов: творческие, на информационный поиск, на систематизацию изученного, которые будут выполняться разными учениками или группами. Особый вид домашних заданий – долгосрочные индивидуальные, которые подразумевают учебно-исследовательскую или проектную деятельность учащихся. Предполагается, что каждый ученик в течение года выполнит одно из подобных заданий.

Дальнейшее развитие на ступени основного общего образования получает и педагогическая работа с родителями. Подростки нуждаются в помощи родителей, в их знании жизни и человеческих отношений в той части, которая связана с духовно-нравственным компонентом учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Данный предмет открывает перед родителями возможности для укрепления и развития отношений с ребёнком. Только совместно с родителями мы сможем сохранить и преумножить традиции семьи, народа.

Очень важным в своей работе мы считаем работу, направленную на взаимодействие с родителями. В процессе подготовки домашнего задания родители оказывают помощь в подборе иллюстративного материала к урокам, материала для галереи образов; приглашаются на уроки и рассказывают о посещении ими культовых мест, о религиозных святынях и артефактах (по теме урока) в сопровождении фотографий или фрагментов видеофильмов. Неоценима роль родителей в организации и проведению экскурсий, праздников, проведение видеосъемки и фотографирования для расширения фонда иллюстративных материалов.

Совместная работа педагога, детей и родителей является ценнейшим инструментом, позволяющим составить для каждого ученика свой воспитательный маршрут, подобрать оптимальный вариант индивидуальной работы. Кроме того, совместная работа взаимно обогащает знаниями каждого из её участников.