

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
АКАДЕМИЯ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
ПЕРЕПОДГОТОВКИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ  
(АПК и ППРО)

**Внедрение комплексного учебного курса  
«Основы религиозной культуры и светской этики»  
в образовательных учреждениях в 2012–2013 учебном году:  
проблемы, решения и перспективы**



*Материалы  
научно-практической конференции*

*г. Москва  
30 октября 2012 г.*



Москва  
2012

**УДК 373**  
**ББК 74.200.5**

**Внедрение комплексного учебного курса «Основы религиозной культуры и светской этики» в образовательных учреждениях в 2012–2013 учебном году: проблемы, решения и перспективы: Материалы научно-практической конференции / Сост. Э.М. Никитин. – М.: АПКиППРО, 2012. – 96 с.**

*Составитель –*  
*Никитин Э.М., д.п.н., профессор*

**ISBN 978-5-8429-1145-5**

Преподавание нового комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) в порядке апробации было организовано в общеобразовательных школах 19 регионов нашей страны с 2009/10 учебного года. В 2010/11 учебном году эта работа продолжилась уже в 21 регионе. Апробация курса ОРКСЭ проходила в IV четверти 4 класса (17 часов) и в I четверти 5 класса (17 часов). В ней приняли участие около полутора миллиона школьников и более 10 тысяч учителей. Данные, полученные по результатам апробации, свидетельствуют о положительных результатах. 81% школьников выразили твердое желание продолжать изучение, более половины опрошенных родителей уверены, что ОРКСЭ оказывает положительное влияние на нравственное состояние их детей.

С 1 сентября текущего учебного года во всех школах страны учащиеся 4-х классов начали изучать предмет «Основы религиозных культур и светской этики», состоящий из 6 модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Предлагаемый Вашему вниманию сборник статей включает в себя материалы научно-практических конференций, проходивших в Москве, Ростове-на-Дону и Новосибирске осенью 2012 года.

Авторами публикуемых в сборнике статей являются школьные учителя, управленцы, методисты и работники учреждений повышения квалификации. На страницах этого сборника они делятся своим опытом внедрения комплексного курса ОРКСЭ в образовательных учреждениях, выявляют возникающие при этом проблемы и предлагают собственный опыт их решения.

Публикуемые материалы могут быть полезны работникам образования в организации преподавания ОРКСЭ, а также методистам и сотрудникам учреждений повышения квалификации при подготовке педагогических кадров к массовому введению ОРКСЭ в общеобразовательных школах.

**ББК 74.200.5**

**ISBN 978-5-8429-1145-5**

© АПКиППРО, 2012

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Дебердеева Т.Х.</b> Роль курса ОРКСЭ в порождении идентичности личности и развитии диалога культур .....	5
<b>Русецкая М. А.</b> Видеоматериалы для модуля ОРКСЭ «Основы Православной культуры» .....	10
<b>Медведева Ю. В.</b> Реализация курса «Основы религиозных культур и светской этики» в общеобразовательных учреждениях Тульской области .....	13
<b>Пичугин С.С., Лысов С.С.</b> Введение и реализация комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» в общеобразовательных учреждениях Республики Башкортостан.....	15
<b>Першина Ю. В.</b> О готовности образовательных учреждений Кировской области к введению в 2012/2013 учебном году комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики».....	18
<b>Жигалина И.В.</b> Курс ОРКСЭ и курс «Родиноведение»: взаимосвязь и взаимодействие .....	23
<b>Королькова Н.Б.</b> Из опыта работы по апробации курса «Основы религиозных культур и светской этики» .....	26
<b>Фирсова Е.Б.</b> Итоги апробации комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» в общеобразовательных учреждениях Пензенской области.....	29
<b>Угольников В.А.</b> Изучение комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской жизни» в основной школе: программный подход.....	35
<b>Арещенко С.В.</b> Система организации учебно-воспитательной деятельности по комплексному учебному курсу «Основы религиозных культур и светской этики» в малых ученических группах.....	59
<b>Фокеева И. М.</b> К вопросу об изучении курса ОРКСЭ: опыт Татарстана.....	66

<b>Кульева А.Р.</b> Уроки добра и любви .....	68
<b>Лушина Т.И., Рябинина Н.В.</b> Внеурочная работа в рамках изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики» .....	70
<b>Мубаракшина И.В.</b> Информационное образовательное пространство для работы в курсе ОРКСЭ с учащимися 4-ых классов.....	76
<b>Ерёмина Т.Ю.</b> Региональные особенности воспитания гражданина России на основе этнокультурной идентичности.....	80
<b>Метлик И.В.</b> Актуальные вопросы обеспечения преподавания религиозных культур и этики по выбору семьи школьника.....	86

**Дебердеева Татьяна Халитовна,**  
к. ф. н., доцент, зав. кафедрой гуманитарного образования  
ГАО УДПО ВО «ВИПКРО имени Л. И. НОВИКОВОЙ»  
г. Владимир (Владимирская область)

## **Роль курса ОРКСЭ в порождении идентичности личности и развитии диалога культур**

*Взаимопонимание – это понимание того,  
что все мы разные, а не попытки-пытки  
сделать другого «лучше»!*

*Владимир Борисов*

### **1. Роль курса ОРКСЭ в порождении идентичности.**

Заявленная цель введения курса «Основы религиозных культур и светской этики» формулируется как «формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений». Однако, очевидно, что стратегической целью курса является «порождение идентичности» (Асмолов А. Г.) ребенка, что является одной из целевых установок современного образования в целом.

Идентичность может быть определена, как атрибутивное свойство человека, которое Э. Фромм [8] соотносил с потребностью человека в связанности, в необходимости единства с другими.

В настоящее время структура идентичности полностью не определена, но очевидно, что она включает в себя несколько элементов, объединенных в одно целое:

1) Духовная идентичность, «выражающаяся в наличии у индивида устойчивого духовного мира (базовых ценностных ориентаций, отражающих его принадлежность к человеческому роду, нормативного образа самого себя, соответствия (несоответствия) своих представлений и поведения нормам общества и культуры)» [7; 39].

2) Социальная идентичность индивида, «выражающаяся в его социальном самоопределении, занятии определенного места в социальной структуре, принадлежности к определенным социальным макро- и микрообщностям, выполнении уникального набора социальных ролей» [7; 39]. В современном

мире эта идентичность не является чем-то устойчивым, раз и навсегда определенным. Быстрота происходящих изменений, множество ролевых функций и их смена (трансформация) неизбежны сегодня.

В рамках социальной идентичности развиваются и другие ее аспекты, в том числе идентичность гражданская (Кондаков А. М.).

Следует заметить, что в комплексе аспектов, определяющих идентичность человека, ключевую роль играют ценностные ориентиры. Однако базовые ценностные ориентиры у современного человека не являются константными, трансформируются под влиянием жизненных обстоятельств стремительно меняющегося мира. А. Маслоу, описывая признаки самореализовавшихся людей, отмечает постоянную переоценку основных жизненных ценностей как нечто не только неизбежное, но и необходимое в процессе жизни. Постмодернизм усиливает эту неопределенность, являясь «эпохой «переоценки ценностей» и периодом их безостановочной смены» [3].

Эта безудержность перемен (и переоценки всего и вся) приводит к растерянности, утрате идеалов некоторыми молодыми людьми, стремлению уйти от ответственности за собственный выбор или неготовности к нему, несформированности потребности к самостоятельной постановке своих жизненных целей, о чем свидетельствуют многочисленные социологические и психолого-педагогические исследования [4].

Анализируя ценности молодежи в современном обществе, Л. В. Баева [3] отмечает повышение роли витальных и материальных, гедонистических ценностей, снижение статуса духовных, нравственных, эстетических; неустойчивость личного существования и жизни в целом, как следствие, повышение значимости частного, случайного; повышение ценности знания, образования, информации, а также ускорение темпов их прироста; «болезнь перемен», стремление к постоянному обновлению условий жизни и окружения человека, в конечном счёте «бегство от реальности».

Образование как «социальный институт с функцией культурного воспроизводства человека и воспроизводства культуры человека в обществе» [6; 63–70], безусловно призвано сыграть ключевую роль в порождении идентичности человека. Н. С. Розов считает, что иные функции образования являются добавочными к указанной главной функции, либо, при замещении ее, ведут к прерыванию культуры.

Особенно актуальна эта роль образования сегодня, в эпоху роста неопределенности [2].

«Кризис идентичности после распада СССР... привел к тому, что массовое сознание людей разных национальностей, конфессий и регионов... стало своего рода «бездомным сознанием». В этой ситуации именно активная идеология проектирования гражданской идентичности может стать фабрикой по производству «социального клея», скрепляющего ослабленные связи в социальных сетях России» [1]. Именно для этой цели в образовании как инсти-

тут социализации введены стандарты второго поколения, призванные преодолеть кризис идентичности.

Выделение особой предметной области с ее специфическими целями и задачами, методикой и технологиями, созданием ситуации проживания и переживания – один из шагов на пути обретения ребенком идентичности.

Пространство уроков данного курса, выходящего за пределы знаниевой парадигмы, – специально созданная возможность обращения к самому себе, культурному и ценностному контексту существования, к глубинным структурам самоопределения личности.

В этом новом пространстве мы сталкиваемся и с новыми проблемами:

1). Неготовность учителя выйти за пределы знаниевой парадигмы (при этом большинство учителей согласны, что знание того, что есть «добро» не делает человека добрее), как следствие – проблемы в реализации безотметочного обучения.

2). Неготовность учителя вести доверительный и очень личный разговор с ребенком, не прячась за учебник и прохождение программы.

Эти и другие «неготовности» не могут быть сняты только средствами курсовой подготовки. Здесь нужна длительная работа учителя над собой.

3). Боязнь педагогов войти в конфликт с окружающим миром, особенно семьей (мы о добре говорим в «мире чистогана»). Данная проблема была озвучена учителями на конференции на Валдае (Всерос.н.– пр.конференция «Школа и православная культура: философия, педагогика, практика», 3–4 окт. 2012 г.). Да, «Ни в чём не знаем меры да середины, Всё по краям да пропасти блуждаем» (М. Волошин).

Но существует масса тем, на которых мы можем выстроить мосты над пропастью. Обращение к святым земли русской – прекрасно, но, может быть еще более результативно для развития ребенка будет, например, обращение к мецена-там и их роли в развитии России (области, города). Здесь уже должна проявить диалоговость сознания учителей. Однако не у всех она выражена в полной мере.

**2. Роль курса ОРКСЭ в развитии диалога культур.**

«Аксиологическая картина современного мира характеризуется множеством форм, фрагментацией, плюрализмом, усилением субъективного фактора. Современный житель мегаполиса, как правило, уже не является носителем национального языка, культурных традиций. Новая культура становится эклектичной, космополитической по сути. В связи с этим, ключевыми ценностными императивами современности должны стать свобода, толерантность, уважение Другого – как единственная возможность ненасильственной глобализации экономической, социальной, информационной сфер жизнедеятельности» [3]. Однако ни свобода, ни толерантность, ни уважение Другого на данный момент не являются ключевыми ценностными императивами и, более того, как потенциальные ценности встречают непонимание со стороны учительства.

Проблема, с которой мы сталкиваемся каждый день: невозможность принять точку зрения Другого, неготовность выстраивать мосты и находить точки сближения; представление о том, что выбранный мною путь – самый правильный и должен быть разделен всеми («Кто не с нами, тот против нас»).

Можно искать корни этого мировоззрения в нашем прошлом, можно ссылаться на сегодняшнюю непростую ситуацию в России. И очень трудно подняться над противоречиями и увидеть то, что сближает нас. Нас – носителей столь разных, но по-своему великих культур.

Рассмотрим историю и логику диалогической связи различных культур.

- Логика самоцентрированности и самодостаточности культур соответствует локально-региональной форме их взаимодействия. Схема этого взаимодействия – «свое», «иное». Это тот путь, который выбирают многие представители разных конфессий и учителя, связавшие свой жизненный путь со служением и верой (любой). Эта логика отбрасывает нас назад в историческое прошлое. Сообразно этой логике каждая территория выбирает свой духовный (культурный) путь (фразы типа «наша область всегда была православной»), Россия распадается на фрагменты. Эта логика не соответствует сегодняшнему времени и его вызовам.
- Логика контактов (схема: «свое и иное») понимание необходимости обращения к другой культуре как к цели, новым стимулам для саморазвития Логика дополнительности (рядоположенности) культур, основана на полифонии, равноправии и равноценности взаимодействующих культур (схема: «свое и иное»). Это «моно-плюрализм» (Н. А. Бердяев), полифоническая ситуация, когда каждая из культур ведет свою «тему», сохраняя свое лицо. Культуры не могут существовать друг без друга, взаимодействуют на принципах равенства и равнонеобходимости. Представляется, что именно эта логика была заложена в основание замысла введения курса ОРКСЭ. Именно эта логика – логика мостов и связей – сегодня так нужна для взаимопонимания и *общежития* в стране и мире.
- Диалогика («свое-иное»). Вершина полифонии – диалог. Его возникновение связано с разрушением рамок, границ между культурами. Взаимопроникновение и взаимоизменение культур характеризуют существо диалога. Культуры превращаются в неотъемлемые условия внутреннего развития друг друга, в равновесных со-творцов самих себя и друг друга в диалоге и посредством диалога. К реализации этой логики необходимо стремиться. Это – вершина. Но сегодня, видимо, говорить об этом еще очень рано.

В контексте диалогии и шире – введения ОРКСЭ – принципиально важным является:

- ✓ подбор педагогов, ведущих такой мировоззренчески важный курс (широкий кругозор, толерантность, высокий уровень диалоговой культуры... неполный перечень требований к ведущим ОРКСЭ);
- ✓ изменение мировоззрения педагогов в ходе курсовой подготовки (что практически невозможно, т.к. мировоззрение формируется в течение жизни и не может быть изменено за 72 часа курсовой подготовки);
- ✓ перенесение акцента на «скрытое образование» (В. И. Слободчиков), «побочный» результат, который сегодня оказывается самым важным (актуализировано

в стандартах второго поколения как метапредметный и личностный результаты). «Образование как созидание человека должно быть созиданием его духовности» [5; 20]. Ни к каким предметным результатам духовность личности (как и обретение ею идентичности) сведена быть просто не может;

- ✓ в этой связи разработка системы контроля за качеством освоения программы учебного курса ОРКСЭ. Такой системы, при которой анализируется личностный результат, в том числе развитие способности ребенка к диалогу, диалоговое мышление и пр. показатели, значимые для данного курса (в т.ч. и становление субъектности ученика);
- ✓ создание системы работы по становлению субъекта деятельности. В ситуации неопределенности, плюралистичности и многовариантности, в ситуации множественности выбора и «роста разнообразия» (Асмолов) возрастает роль человека, принимающего решения, а значит – значение субъектной позиции. Следовательно, особенно значим процесс самосотворения прочие аспекты «самости», т.е. без становления субъекта обойтись невозможно.

Сможем ли мы когда-нибудь решить хотя бы этот круг проблем?

«Стена – это тоже ступенька. Только до нее нужно дорасти...»

### Литература

1. *Асмолов А.Г.* 16.12.2009. Стратегия социокультурной модернизации образования: на пути к преодолению кризиса идентичности и построению гражданского общества. // <http://dipkpk.ucoz.ru/asmolov5.docx>
2. *Асмолов А.Г.* «Основная задача школы – научить учиться». // [http://www.youtube.com/watch?feature=player\\_embedded&v=nLeNpTMI10](http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=nLeNpTMI10)
3. *Баева Л.В.* Ценности молодежи в глобализирующемся постнеклассическом обществе. // *Философия образования*, 2005, № 1 (12).
4. *Гелас М.В.* Формирование личностных перспектив у старшекласников: Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 Кострома, 2006 215 с. РГБ ОД, 61:06–13/1169. // <http://www.lib.ua-gu.net/diss/cont/160038.html>
5. *Жданова М.В., Петрова Г.И.* Образование: его онтологическая природа и институциональная организация. // *Актуальные проблемы философии и социологии образования (Концептуальные основания, стратегии развития, перспективы педагогической практики)* / *Люрья Н.А., Петрова Г.И., Сагатовский В.Н.* и др. Под общей ред. В. А. Дмитриенко.– Томск: Томский государственный педагогический университет, 1998.– 229 с.
6. *Розов Н.С.* Культура, ценности и развитие образования (основания реформы гуманитарного образования в высшей школе): Учеб. пособие. М., 1991.– 154 с.
7. *Степанова И.Н.* Проблема формирования идентичности в концепциях Э. Эриксона и Р. Бернса // *Человек, индивид, общество: сущность и ценность: Сборник научн. тр.* – Курган: Издательство Курганского государственного университета, 2000. 155 с.
8. *Фрамм Э.* Человеческая ситуация.– М.,1995.

**Русецкая Марина Альфредовна,**  
зам. директора по дополнительному образованию,  
учитель «Истоков и ОРКСЭ НОУ СОШ «ЧаШа»  
Калужская обл.,  
г. Обнинск

## **Видеоматериалы для модуля ОРКСЭ «Основы Православной культуры»**

«Детская природа требует наглядности».  
К. Д. Ушинский

Никто не сомневается в проверенном временем высказывании корифея педагогики К. Д. Ушинского о значении наглядности в обучении. Мало кто будет спорить, что видеонаглядность – самая яркая. Поэтому, на мой взгляд, с учетом 15-летнего опыта преподавания Православия детям, при введении нового курса «Основы Православной культуры» в рамках ОРКСЭ использование видеоресурсов во многом поднимет его рейтинг. Предлагаю вашему вниманию подборку видеоматериалов для показа на уроках (первый блок – учебный) и для организации внеурочной деятельности по ОПК в виде кружка «ВИДЕОчас» (второй блок – кружковый). Программа кружка рассчитана на два уровня – для более склонного к ОПК класса и учителя – «Мир Православия» (православные мультфильмы и короткометражные документальные фильмы) – два варианта. Первый вариант основан на методическом пособии для начальных классов Е. В. Атрихаловой и И. В. Ключниковой «Использование потенциала фильмов духовно-нравственной направленности в современной школе» (3). Второй – мой собственный опыт, подборка православных мультфильмов (некоторые темы перекрестны с вариантом по методичке). Второй уровень программы – более светский, «Мир души», на основе российских мультфильмов, обладающих воспитательным потенциалом.

Немного теории. **Видеометод** относится к группе наглядных методов. Он включает в себе обучающую, развивающую и воспитывающую функции, что обуславливается высокой эффективностью воздействия динамических наглядных образов.

Видеоматериалы обладают важными педагогическими особенностями:

- 1) это наглядность, которая воздействует на личность ученика с помощью образов;
- 2) они динамичны, значит способны удержать непроизвольное внимание (что важно при уже сложившемся «клиповом восприятии» наших «телеэкранных детей»);
- 3) они дают возможность ученикам перемещаться в пространстве и времени (элемент приключения).

При видеопозаке необходимо соблюдать ряд условий:

- видеоматериал должен соответствовать уровню знаний и возрасту учащихся;
- показ на уроке должен длиться не более 5мин., на кружке – 20мин.;

- показ должен быть организован таким образом, чтобы все учащиеся могли хорошо видеть демонстрируемый видеоматериал;
- необходимо четко выделять главное, существенное и обговорить это с детьми (показ без комментария и обсуждения – недопустимая трата драгоценного времени урока);
- нужно заранее детально продумывать пояснения, даваемые в ходе показа;
- видеоматериал должен быть согласован с изучаемым учебным материалом, соответствовать изучаемой теме.

Основной деятельностью детей в возрасте от 7-ми до 11-ти лет является учеба. Поэтому при отборе видеоматериала были учтены мотивы взросления – мотивы выстраивания отношения со сверстниками, оценивания со стороны взрослого, познания нового. К тому же, с учащимися 4-го класса уже можно вести разговор о самосовершенствовании.

Видеоматериалы подобраны в соответствии с темой урока и является информационным дополнением, а также поддерживает интерес учащихся к новому предмету.

Отобранные видеоматериалы использованы:

- 1) как способ создания проблемной ситуации («ВИДЕОчас: Мир души»);
- 2) как способ объяснения нового материала и как форма изучения темы (учебные видеоматериалы);
- 3) как форма закрепления изученного (учебные материалы, пример урока 20 («Заповеди блаженства») и 11 («Заповеди»);
- 4) как способ проверки знаний (использование 15-го фильма «Крещение Руси» 500-серийного сериала ТВ-Центр «История государства Российского» на ВИДЕОчасе «Мир Православия» как итог 18-го урока «Как христианство пришло на Русь» (дети сами озвучивают фильм).

Возможные варианты заданий по просмотру:

- 1) на уроке – (при наличии времени): «Кратко перескажите», «Задайте вопрос герою», «Выберите самый яркий фрагмент»...
- 2) как домашнее задание «Напишите, что вам запомнилось в видеопозаке больше всего», «Нарисуйте небольшую иллюстрацию».

Кружковый видеоматериал важен не только как дополнение к информационному учебному материалу, а также как основа для коллективного обсуждения вопросов и тем видеопозака. Одним из критериев при отборе воспитательных мультфильмов была их длительность (8–20мин.). Большая часть времени занятия отводится на обсуждение, в процессе которого школьники должны высказывать свое мнение по поводу увиденного, делиться своими чувствами, впечатлениями, предлагать собственное видение. Это способствует формированию духовной культуры учащихся и обеспечивает их эстетическое развитие. Кроме того, работа по анализу, совместному обсуждению произведений экранных искусств воспитывает у школьников самостоятельность суждений, интерес к мнению товарищей, развивает речь, пополняет словарный запас, учит рассказывать. Занятия строятся на основе эмоционального переживания

произведений с целью развития способностей выражения своего настроения, впечатлений в процессе беседы. Совместное обсуждение призвано извлечь нравственный смысл произведения, что, будем надеяться, и будет способствовать накоплению духовного опыта. Не так-то просто разобраться в чувствах, возникших при просмотре, поделиться своими впечатлениями с одноклассниками, услышать их мнение и увидеть то, чего раньше не видел, понять то, что находится в подтексте, постичь авторскую идею. Поэтому для педагогов предлагаются примерные вопросы для обсуждения (Программа «ВИДЕОчас. Мир Православия –2» на основе мультфильмов-участников Международного православного Сретенского кинофестиваля «Встреча» в г. Обнинске).

Итак, применение **видеоматериала на уроках ОПК** – это не только **использование** еще одного источника информации, развивающего различные стороны психической деятельности учащихся, прежде всего, внимания и памяти. Это не только средство оживления урока через эмоциональное воздействие на школьников и повышение мотивации обучения. Это и дополнительная возможность воспитания души ребенка, формирование личностного отношения к увиденному и пережитому. Успешное достижение такой цели возможно лишь при систематическом показе видеofilьмов и при методически организованной демонстрации. Атмосфера совместной познавательной деятельности сближает учителя и класс.

### Литература

1. *Иутин И.Н.* Использование видео на уроках и после уроков. <http://forum.permedu.ru/default.aspx?g=posts&t=465>
2. *Кряхтунова О.В.* Методика работы с видеоматериалами в иностранной аудитории. АСТРАХАНЬ, 2011
3. *Атрихалова Е.В., Ключникова И.В.* Использование потенциала фильмов духовно-нравственной направленности в современной школе. Методическое пособие для начальных классов. Калуга, КГИМО, 2011
4. *Вагу М.В.* Учебно-методическое пособие «Использование видеоматериалов как одна из формы активизации познавательной деятельности учащихся на уроках истории, во внеурочной деятельности по предмету и на занятиях в системе дополнительного образования» <http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/111-history/1511-1-.html>

### Приложения

- 1) Программа учебного видеопозаказ с распределением видеоматериала по урокам
- 2) Программа кружка «ВИДЕОчас: Мир Православия»
- 3) Программа кружка «ВИДЕОчас: Мир Православия-2» на основе методического пособия
- 4) Программа кружка «ВИДЕОчас: Мир души (воспитательные мультфильмы)  
(Если тема Вас интересует, вышлю приложения с Программами. Могу на конференции привести диски с отобранными к Программам учебными видеоматериалами)

**Медведева Юлия Валериевна,**  
и.о. заведующей центром развития  
духовно-нравственной культуры,  
кандидат педагогических наук,  
ГОУ ДПО ТО «ИПК и ППРО ТО»,  
г. Тула

## **Реализация курса «Основы религиозных культур и светской этики» в общеобразовательных учреждениях Тульской области**

С 1 сентября 2012 года во всех общеобразовательных учреждениях Тульской области, как и в Российской Федерации, в 4-х классах введен комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики».

В качестве структуры, ответственной за учебно-методическое, консультационное, информационное сопровождение учебного курса ОРКСЭ в Тульской области, определен ГОУ ДПО ТО «Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования Тульской области».

Следует отметить, что в Тульском регионе накоплен значительный опыт преподавания курсов духовно-нравственной направленности на основе православия в сотрудничестве с Тульской епархией Русской Православной Церкви. На базе института в 2007 году создана лаборатория «Духовные традиции русской культуры», которая осуществляет руководство деятельностью 54 базовых площадок. В 2012 году на основе лаборатории создан центр развития духовно-нравственной культуры. Рассматривая социально-педагогическое партнерство учреждений образования и Русской Православной Церкви как приоритет государственной политики в сфере духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, институт заключил соглашение о сотрудничестве с Тульской и Белевской епархиями, которые в настоящее время входят в состав Тульской митрополии.

Также в Тульском регионе с целью обеспечения условий для организации процесса духовно-нравственного воспитания и содействия позитивной самореализации и интеграции детей и молодежи в систему общественных отношений утверждена долгосрочная целевая программа «Организация духовно-нравственного воспитания детей и молодежи в Тульской области на 2012–2016 годы» (постановление правительства Тульской области от 31 октября 2011 года № 96).

Сегодня в регионе проведена достаточно большая работа по введению курса «Основы религиозных культур и светской этики»:

1. Обеспечено информационное сопровождение введения ОРКСЭ через:
  - сайт департамента образования министерства образования и культуры Тульской области «Образование Тульской области»,
  - сайт института повышения квалификации,

- Тульский школьный портал (города Тулы),
- сайты образовательных учреждений;
- сайты Тульской и Белевской епархий.

На сайте института повышения квалификации была создана рубрика «Введение курса ОРКСЭ», где размещены материалы по введению курса: регламентирующие документы, перечень учебников, информация об опыте других регионов, презентации, методические рекомендации по преподаванию модулей курса, разработанные в Тульской области (например, методические рекомендации по внесению изменений в календарно-тематическое планирование предметов «Литературное чтение», «Окружающий мир», изучаемых в 4 классе общеобразовательных учреждений, в целях реализации модулей курса «Основы религиозной культуры и светской этики» в 4 четверти 2011/2012 учебного года).

Институтом постоянно осуществляется мониторинг введения курса «Основы религиозных культур и светской этики». По данным мониторинга, проведенного в сентябре и октябре 2012 года, 551 общеобразовательное учреждение реализует этот курс.

2. Прошли обучение тьюторы на базе федеральных образовательных учреждений (5 человек): Академии повышения квалификации, Федерального института развития образования.
3. Разработана и реализуется программа подготовки педагогических кадров «Актуальные вопросы преподавания курса «Основы религиозных культур и светской этики»», рассчитанная на 72 часа. В рамках реализации данной программы повысили квалификацию и продолжают обучаться педагоги, реализующие курс ОРКСЭ на базе института повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования города Тулы: с января по май 2012-808 человек, с января 2013 – планируется обучить около 200 человек.
4. Реализуется программа по отдельному модулю «Основы православной культуры» в рамках курса ОРКСЭ (72 часа). В 2011/2012 учебном году и в 2012/2013 учебном году по данной программе обучилось 28 человек и продолжает обучение 27 человек.

Также слушатели курсов повышения квалификации участвуют в мастер-классах базовых площадок, которые организует центр развития духовно-нравственной культуры (в среднем, 3 мастер-класса в год).

Реализация программы повышения квалификации по модулю «Основы православной культуры» в рамках курса ОРКСЭ в Тульском регионе является вполне обоснованным шагом, т.к. сотрудничество ОУ при введении курса ОРКСЭ с представителями религиозных организаций отметили 63% образовательных учреждений из 551 (по результатам мониторинга введения курса ОРКСЭ в сентябре-октябре 2012 г.). Представители Тульской и Белевской епархий привлекаются к проведению школьных семейных праздников в 36%

ОУ, к беседе с родителями в рамках родительских собраний и к организации внеурочной деятельности учащихся – 34%. Также используется такая форма, как привлечение представителей религиозных организаций к проведению занятий (30%).

Именно поэтому большинство учащихся и их родителей (законных представителей) в основном, выбрали 2 модуля: «Основы светской этики» – (6521 чел., 54,25%) и модуль «Основы православной культуры» (4283 чел, 35,63%).

**Пичугин С. С.,**

*к.п.н., доцент, член-корр. МАНПО,  
зав.кафедрой ТиМНО*

**Лысов С. С.,**

*помощник ректора по правовым вопросам  
ГАОУ ДПО Институт развития образования РБ  
г. Уфа, Республика Башкортостан*

## **Введение и реализация комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» в общеобразовательных учреждениях Республики Башкортостан**

Вопросы, связанные с введением в общеобразовательных учреждениях республики учебного курса об основах религиозных культур и светской этики, рассматриваемых в рамках культурологического подхода, имеют сегодня важное значение, поскольку характер светской школы определяется в том числе и ее отношениями с социальным окружением, религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательного процесса. В то же время преподавание в общеобразовательных учреждениях (далее – ОУ) комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – КУК ОРКСЭ), имеющего комплексный характер, знакомящего обучающихся с основами различных мировоззрений и опирающегося на нравственные ценности, гуманизм и духовные традиции, будет способствовать решению культурологических, этических, правовых, психологических, дидактических и воспитательных проблем.

Как известно, с 1 сентября 2012-2013 учебного года КУК ОРКСЭ включен в обязательную часть основной образовательной программы начального общего образования в 4-м классе в объеме 34 часа (1 час в неделю) в течение всего учебного года. В этой связи предусмотрено увеличение количества учебных часов на изучение учебных предметов федерального компонента го-

сударственного стандарта общего образования за счет регионального компонента, отводимого на освоение основных образовательных программ общего образования.

Учебный предмет имеет комплексный характер и включает шесть модулей: основы православной культуры, основы исламской культуры, основы буддийской культуры, основы иудейской культуры, основы мировых религиозных культур, основы светской этики. Модульное построение КУК ОРКСЭ реализует неотъемлемое право гражданина демократического государства на свободный выбор и отражает особенность России как великой страны с богатыми и разнообразными духовными традициями.

По данным органов управления образованием муниципальных районов и городских округов Республики Башкортостан в текущем учебном году за парты сели 43074 обучающихся четвертых классов. С целью изучения КУК ОРКСЭ модуль «Светская этика» выбрали 29025 (67,3%) обучающихся и их родителей (законных представителей). Модулю «Основы мировых религиозных культур» отдали предпочтение 10461 (24,2%) обучающихся и их родителей (законных представителей). На модуле «Основы исламской культуры» свое внимание остановили 2660 (6,1%) обучающихся и их родителей (законных представителей). Осваивать данный курс при помощи модуля «Основы православной культуры» предполагают 906 (2,1%) обучающихся и их родителей (законных представителей). По 11 (0,02%) обучающихся и их родителей (законных представителей) нашей республики предпочли изучить КУК ОРКСЭ на примере модулей «Основы иудейской культуры» и «Основы буддийской культуры».

Особо отметим, что реализация КУК ОРКСЭ направлена на содействие семье, обществу в решении моральных и педагогических проблем. Это первый шаг на пути восстановления в новых условиях на принципах гуманизма, нравственности, традиционной духовности социально-педагогического партнерства школы, семьи, государства, общественности в деле воспитания детей и молодежи. Государство через школу стремится поддержать усилия родителей по духовно-нравственному развитию и воспитанию детей, согласовать воспитание в семье и воспитание в школе.

Перед семьей и школой сегодня стоят общие задачи: мы хотим видеть наших детей образованными, воспитанными, нравственными, успешными людьми, компетентными в профессиональной сфере и обладающими высоким уровнем ответственности за настоящее и будущее своих близких, своего народа, своей республики и страны.

Введение в образовательный процесс общеобразовательных учреждений КУК ОРКСЭ – последовательное осуществление общефедеральной государственной образовательной политики, основанной на нравственных ценностях, отечественных духовных традициях, направленной на воспи-

тание высоконравственного, ответственного и компетентного гражданина России.

Содержание всех модулей КУК ОРКСЭ группируется вокруг трех базовых национальных ценностей – *Отечество, семья и отечественная культурная традиция* (православная, исламская, буддийская, иудейская, светская). На этих базовых ценностях – Родина, семья и традиция – осуществляется воспитание обучающихся в рамках КУК ОРКСЭ.

### **Литература**

1. *Данилюк А.Я.* Основы религиозных культур и светской этики. Книга для родителей. – М.: Просвещение, 2010.
2. *Данилюк А.Я.* Основы религиозных культур и светской этики. Программы общеобразовательных учреждений 4–5 классы. – М.: Просвещение, 2010.
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / под ред. А. Я. Данилюка, А. М. Кондакова, В. А. Тишкова. – М.: Просвещение, 2012.
4. «Нормативно-правовое обеспечение внедрения курса на региональном, муниципальном, школьном уровне» [Электронный ресурс] <http://www.orkce.ru/node/397>
5. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для учителя. 4–5 классы: справочные материалы для общеобразовательных учреждений. / Под ред. В. А. Тишкова, Т. Д. Шапошниковой. – М.: Просвещение, 2010.
6. Планируемые результаты начального общего образования / под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011.
7. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е. С. Савинов]. – М.: Просвещение, 2012.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2012.
9. Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В. В. Козлова, А. М. Кондакова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2012.

**Першина Юлия Валерьевна,**  
к.ист.н., доцент каф. гуманитарного образования,  
КОГОАУ ДПО (ПК) «ИРО Кировской области»,  
г. Киров

## **О готовности образовательных учреждений Кировской области к введению в 2012/2013 учебном году комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»**

С целью подготовки общеобразовательных учреждений к организованному ведению с 01.09.2012 г. в 4-х классах комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – учебный курс ОРКСЭ) в Кировской области были проведены мероприятия по нормативно-правовому, методическому, кадровому и информационному обеспечению введения учебного курса ОРКСЭ.

### **Нормативно-правовое обеспечение**

В соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 28.01.2012 г. № 84-р об утверждении плана мероприятий по введению с 2012/2013 учебного года во всех субъектах Российской Федерации комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики» департаментом образования Кировской области был издан приказ от 09.02.2012 г. № 5–193/1 «Об утверждении Плана мероприятий по введению с 2012/2013 учебного года в образовательных учреждениях общего образования Кировской области комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики».

В адрес муниципальных районов, городских округов и кировских областных государственных образовательных учреждений общего образования было направлено письмо от 13.02.2012 г. № 716-42-03-06 «О внесении изменений в приказы Минобрнауки России».

В соответствии с Планом во всех образовательных учреждениях общего образования Кировской области педагогами были разработаны рабочие программы ОРКСЭ по модулям «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики» в соответствии с выбором родителей (законных представителей).

Утвержденные основные общеобразовательные программы начального общего образования и входящие в их состав учебные планы во всех ОУ области предусматривают изучение обучающимися 4-го класса учебного курса ОРКСЭ в соответствии с приказами Минобрнауки России от 31.01.2012 г. № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства обра-

зования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089» и от 01.02.2012 г. № 74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312».

Утвержденные списки учебников на 2012/2013 учебный год во всех ОУ включают учебники по выбранным для изучения в 4-м классе модулям учебного курса ОРКСЭ в соответствии с федеральным перечнем учебников.

С целью оказания методической помощи учителям к июню 2012 г. рабочие программы по всем модулям ОРКСЭ были разработаны преподавателями кафедры гуманитарного образования ИРО Кировской области (Першина Ю. В., к. и. н., доц. каф. гуманитарного образования – «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», Ерёмина Т. Ю., ст. преп. каф. гуманитарного образования – «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики», Крицкая Н. Ф., к. п. н., доц. каф. гуманитарного образования – «Основы иудейской культуры», Родыгина С. Н., к. филос. н., ст. преп. каф. гуманитарного образования – «Основы православной культуры»). На сегодняшний день у кафедры гуманитарного образования ИРО Кировской области есть утвержденные на учебно-методическом совете УМК повышения квалификации педагогов по направлению «Духовно-нравственное воспитание личности», лицензия на переподготовку по направлению «Религиозная культура и светская этика».

#### Организационно-методическое и кадровое обеспечение

С целью методического и организационного сопровождения процесса введения учебного курса ОРКСЭ департаментом образования Кировской области в муниципальные районы, городские округа, управления образовательных округов департамента образования Кировской области, кировские областные государственные общеобразовательные учреждения в течение 2011–2012 гг. были направлены письма:

от 25.07.2011 г. № 2765-42-03-06 «О методических материалах для учителей и организаторов введения комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»;

от 25.10.2011 г. № 4594-42-03-06 «О мониторинге готовности к введению комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»;

от 27.04.2012 г. № 2246-42-03-06 «О введении комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики».

Данными письмами доведены до сведения общеобразовательных учреждений:

письмо Минобрнауки России от 08.07.2011 г. № МД-833/03 «О направлении методических материалов ОРКСЭ»;

информация о комплексном учебном курсе «Основы религиозных культур и светской этики» и учебниках по каждому модулю;

анализ регионального опыта комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» в 2010-2011 учебном году в 21 субъекте РФ;

письмо Минобрнауки России от 14.04.2012 г. № 03-249 «О введении курса ОРКСЭ с 1 сентября 2012 года» (заседание Коллегии Минобрнауки России);

информация о специализированных сайтах.

В помощь педагогическим работникам в ИРО Кировской области создается база учебно-методических материалов по вопросам преподавания учебного курса ОРКСЭ. В частности, можно отметить материалы инновационной площадки на базе филиала ИРО Кировской области в г. Вятские Поляны (планируется учебно-методическое пособие), модели уроков учителей Верхнекамского района, выпускные квалификационные работы педагогов творческой лаборатории «Духовно-нравственное воспитание участников образовательного процесса» (науч. рук. – к. и. н., доц. Першина Ю. В.). Кировский образовательный округ издал сборники методических рекомендаций по проведению уроков по трем наиболее востребованным модулям учебного курса ОРКСЭ: «Методические рекомендации к проведению уроков по «Основам православной культуры», «Методические рекомендации к проведению уроков по «Основам мировых религиозных культур», «Методические рекомендации к проведению уроков по «Основам светской этики».

ИРО Кировской области в 2011–2012 гг. были организованы и проведены мониторинговые исследования по выявлению образовательного запроса родителей на изучение обучающимися одного из 6 модулей учебного курса ОРКСЭ, наличию учебников и учебных пособий, подготовленных педагогических кадров, составу кадров.

В ноябре 2011 г. и феврале 2012 г. во всех ОУ состоялись родительские собрания по выбору одного из модулей учебного курса ОРКСЭ, на которых родители были ознакомлены с особенностями содержания модулей, формами и методами педагогической работы при обучении по модулям ОРКСЭ, содержанием учебников по каждому модулю, целью преподавания ОРКСЭ, сайтами в сети Интернет и литературой по данной теме.

На основании соответствующих протоколов родительских собраний и заявлений родителей (законных представителей) обучающихся 3-х классов во всех ОУ определены модули учебного курса ОРКСЭ для изучения в 4-м классе в 2012/2013 учебном году. На 01.09.2012 г. выбор родителей (законных представителей) учащихся 4-х классов распределился следующим образом:

основы светской этики выбрали – 61,2%;

основы православной культуры – 27,9%;

основы мировых религиозных культур – 9,4%;

основы исламской культуры – 1,5% (например, в г. Кирове модуль будут изучать 106 чел., в Малмыжском районе – 21 чел., в г. Вятские Поляны – 19 чел., в Кильмезском районе – 13 чел.);

основы буддийской культуры – 0,02% (в г. Кирове модуль будут изучать 2 чел.);

основы иудейской культуры – 0,008% (в Нагорском районе модуль будет изучать 1 ребенок).

Разнообразие выборов модуля родителями (законными представителями) детей свидетельствует о реализации главного условия введения учебного курса ОРКСЭ – свободы выбора модулей родителями. Родителям (законным представителям) обучающихся ОУ обеспечено индивидуальное информирование по вопросам изучения учебного курса ОРКСЭ.

Вопрос о введении учебного курса ОРКСЭ рассмотрен на заседании регионального координационного совета по переходу на федеральные государственные образовательные стандарты общего образования (протокол от 01.02.2012 г. № 6).

Вопросы введения учебного курса ОРКСЭ рассмотрены на совещаниях начальников управлений образовательных округов и директоров Кировских областных государственных общеобразовательных учреждений 02.02.2012 г. и 03.05.2012 г.

В соответствии с протоколом заседания Коллегии Минобрнауки России «О введении комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики» от 20.03.2012 г. № ПК-4вн во всех муниципальных районах и городских округах, управлениях образовательных округов было обеспечено проведение совещаний с участием директоров и преподавателей модулей учебного курса ОРКСЭ, а также специалистов муниципальных методических центров (кабинетов) и сетевых методистов. По указанному вопросу в Кировской области состоялось 182 совещания, из них 17 окружного уровня. Всего в совещаниях приняло участие 3873 чел.

Обеспеченность учебниками и учебными пособиями по учебному курсу ОРКСЭ на 01.09.2012 г. составляет 100%. Департаментом образования Кировской области в 2011 г. в ОАО «Издательство «Просвещение» была осуществлена централизованная закупка учебно-методических комплектов по модулям учебного курса ОРКСЭ с электронными приложениями в количестве 16484 экземпляров на общую сумму 1723,9 тыс. руб.

В регионе обеспечена готовность педагогических кадров к введению с 01.09.2012 г. учебного курса ОРКСЭ путем повышения квалификации учителей разными образовательными учреждениями, имеющими соответствующую лицензию. В 2012 г. в повышении квалификации учителей Кировской области по данному направлению принимали участие: ИРО Кировской области, ЦПКРО г. Кирова, ГОУ ВПО ВятГГУ совместно с Вятской епархией, а также преподаватели ИПК и ПРО Удмуртской Республики, ИРО Костромской области, ИРО Республики Марий Эл.

По данным мониторинга, состав преподавателей модулей учебного курса ОРКСЭ выглядит следующим образом:

- учителя начальных классов – 383 чел. (54,2%);
- учителя истории, обществознания, краеведения – 176 чел. (24,9%);
- учителя русского языка, литературы – 47 чел. (6,65%);
- учителя музыки, ИЗО – 25 чел. (3,54%);
- зав. библиотекой, библиотекари – 11 чел. (1,5%);
- учителя географии – 10 чел. (1,4%);
- директора, заместители директора – 9 чел. (1,3%);
- учителя технологии – 8 чел. (1,1%);
- учителя математики, физики, информатики – 8 чел. (1,1%);
- учителя иностранного языка – 7 чел. (1%);
- педагоги-организаторы, педагоги-психологи – 6 чел. (0,8%);
- учителя МХК – 5 чел. (0,7%);
- учителя биологии, химии – 5 чел. (0,7%);
- учителя ОБЖ, физической культуры – 3 чел. (0,4%);
- тьюторы – 1 чел. (0,1%);
- старшие вожатые – 1 чел. (0,1%);
- учителя ОРКСЭ – 1 чел. (0,1%).

Всего преподавать учебный курс ОРКСЭ в Кировской области начали 706 учителей, в т.ч. один и тот же педагог может вести 2 и более модуля. К середине октября 2012 г. повышение квалификации по данному направлению прошло 630 человек (89,2%).

#### Информационное сопровождение

Участникам образовательного процесса, общественности в открытом доступе обеспечена возможность ознакомления с документами и материалами по учебному курсу ОРКСЭ: размещены нормативно-правовые и информационные материалы по введению учебного курса ОРКСЭ на информационно-образовательном Интернет-портале Кировской области и сайтах управлений образовательных округов. На сайтах ОУ размещены утвержденные ООП НОО, включающие в свой состав рабочие программы учебного курса ОРКСЭ.

В области обеспечено информационное сопровождение введения учебного курса ОРКСЭ через средства массовой информации, в том числе с использованием возможностей телевидения и радио: состоялись неоднократные выступления начальника отдела дошкольного, общего и дополнительного образования департамента образования Кировской области Золотовой Л. Е., учителей и администрации МОАУ «Гимназия им. А. Грина» г. Кирова.

На сайте ИРО Кировской области, сайте филиала ИРО Кировской области в г. Вятские Поляны размещены методические материалы, методические рекомендации по ведению курса ОРКСЭ.

Таким образом, благодаря проведенным мероприятиям в Кировской области обеспечено введение учебного курса ОРКСЭ: 01.09.2012 г. начали его изучение 11900 четвероклассников в 541 школе.

## **Курс ОРКСЭ и курс «Родинаведение»: взаимосвязь и взаимодействие**

Курс ОРКСЭ, введённый в Пензенской области в 2010 году в режиме апробации, уже успел стать для школы понятным и значимым. Об этом свидетельствуют отзывы и учителей, и учеников, изучающих этот курс. Когда улеглись первые волнения, вызванные новизной содержания и форм обучения, учителям стало понятно, что многие вопросы курса тесно связаны с местным краеведческим материалом. Ведь доступнее и понятнее всего то, что связано с социальной реальностью ребенка.

Целью курса ОРКСЭ является формирование у учащихся осознанного нравственного поведения, основанного на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России. Фактически речь идёт о толерантности. Уважительное, толерантное отношение к проживающим рядом представителям других народов и конфессий – основа существования любого многонационального государства.

Пензенская область исторически является многонациональной и многоконфессиональной, поэтому для нас изучение «Основ религиозных культур и светской этики» особенно важно. Но стоит отметить, что курс ОРКСЭ не является для Пензенской области чем-то абсолютно новым с точки зрения воспитания толерантности.

Ещё в 1990-е годы в пензенских школах появился предмет «Родинаведение» [1], который не только прививает интерес и любовь к родному краю, но также знакомит с культурой и традициями народов, живущих здесь. Так же, как и курс ОРКСЭ курс «Родинаведение» обладает значительным духовно-нравственным потенциалом. Оба предмета – и ОРКСЭ, и «Родинаведение» тесно взаимосвязаны между собой. Близки не только цели и задачи, ставящиеся в процессе изучения этих курсов, но и их содержательная линия, а также те методы, которые используются в их преподавании.

Начнём с того, что оба предмета рассчитаны на одинаковую возрастную категорию – учащихся начальной школы. Курс «Родинаведение» может преподаваться либо в третьем, либо в четвёртом классе как самостоятельный предмет или интегрировано с курсом «Окружающий мир». Курс ОРКСЭ первоначально преподавался в последней четверти четвёртого класса и первой четверти пятого. В 2011/2012 учебном году – в течение одного полугодия в четвёртом классе и одного полугодия в пятом. Время на преподавание курса ОРКСЭ в учебном плане выделялось за счёт регионального и школьного компонента. С нового 2012/2013 учебного года курс ОРКСЭ входит в инвариант-

ную часть учебного плана. Это происходит за счёт сокращения одного часа в вариативной части. Он будет преподаваться только в четвертом классе.

Как курсы могут взаимодействовать? Их можно преподавать интегрировано, включая как отдельные материалы, так и целые блоки из курса «Родиноведение» в курс ОРКСЭ. Если курс «Родиноведение» не включён в учебный план школы, его можно использовать в качестве дополнительного материала как для учителя, так и для ученика. В рамках Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования акцент делается на использование в работе учителя активных и интерактивных методов обучения. С помощью учебника «Родиноведение» можно организовать групповую работу учащихся в классе и самостоятельную работу дома.

Содержательно курс «Родиноведение» наиболее близок модулю «Основы светской этики», входящему в комплексный курс «Основы религиозных культур и светской этики».

Комплекты учебников по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» выпустили многие издательства. Самые первые учебники выпустило издательство «Просвещение». Большинство школ Пензенской области работают по ним. В 2011 году в системе учебников «Начальная инновационная школа» издательство «Русское слово» выпустило учебник для четвёртого класса по курсу основ светской этики [2]. С содержательной и методической стороны учебные пособия по светской этике этих издательств несколько различаются. Тем не менее «Родиноведение» можно успешно сочетать и с тем, и с другим учебником.

Первое занятие в рамках курса ОРКСЭ по теме «Россия – Родина моя» и последнее занятие – «Любовь и уважение к Отечеству» – можно расширить с помощью материала двух глав учебника «Родиноведение»: «Моя малая Родина» и «Пенза – главный город нашего края», с помощью которых учащиеся усваивают понятие «малая Родина». Сформировать осознанное и ответственное отношение к «большой» Родине можно только начав с самого близкого, доступного и понятного – с дома, улицы, города или посёлка, в котором ребенок родился и вырос. Простые, знакомые ребенку с детства образы будут способствовать формированию чувства патриотизма – одного из базовых для курса ОРКСЭ.

Один из разделов курса «Основы светской этики» посвящён формированию семейных ценностей и традиций. Их усвоение младшим школьником имеет огромное значение для последующего становления его личности. В условиях характерного для современного российского общества кризиса большинства семейных ценностей разговор о семье, предках, уважении к родителям приобретает особое значение. Важно не только привить детям чувство гордости за свой род и семью, но и заложить основы представлений о полной, дружной и гармоничной семье. В учебнике М. Т. Студеникина этому посвящены такие темы, как: «Семья», «Семейные традиции» и «Сердце матери»;

в учебнике издательства «Просвещение» – темы «Род и семья – исток нравственных отношений» и «Семейные праздники». В курсе «Родоведение» этому посвящена целая глава, включающая девять уроков. Именно с рассмотрения имени, его происхождения и значения, с понимания и составления родословного древа, истории фамилий начинается изучение всего курса.

Глава седьмая учебника «Родоведение» посвящена знаменитым землякам, прославившим наш край в самых разных сферах деятельности – науке, культуре, спорте, военной деятельности. Рассказ о них может прозвучать в таких темах курса ОРКСЭ, как: «Защитники Отечества», «Образцы нравственности в культуре Отечества», «Нравственные идеалы».

Две темы учебника М. Т. Студеникина – «Обычаи и обряды русского народа» и «Христианские праздники – Масленица» перекликаются с главами «Народные праздники и игры» и «Мудрость народа» из учебника «Родоведение». Речь в них идёт не только о Масленице, но и о других календарных циклах народных праздников. Наряду с теоретическим материалом предлагаются темы для игр и размышлений.

Подводя итог, хочется отметить, что курс «Родоведение» даёт большие возможности для расширения курса ОРКСЭ, его обогащения за счет краеведческого материала, что, в конечном счете, делает предмет еще более интересным и близким для учащихся.

### **Литература**

1. Родоведение: Учебник по истории Пензенского края для начальной школы. / Под ред. Н. П. Берляковой. – Изд. 2-е, перераб. и дополн. – Пенза, 2008.
2. *Студеникин М.Т.* Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики: Учебник. 4 класс. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2011.

## **Из опыта работы по апробации курса «Основы религиозных культур и светской этики»**

Воспитание как первостепенный приоритет в образовании должно стать органичной составляющей педагогической деятельности, интегрированной в общий процесс обучения и развития. Важнейшие задачи воспитания – формирование у школьников гражданской ответственности и правового самосознания духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации в жизни.

Основной задачей Программы развития многопрофильной гимназии № 13 г. Пензы является развитие воспитательной системы, которая включала бы в себя целостный учебно-воспитательный процесс, интегрирующий воспитание, обучение и развитие.

Результатом совместного творческого поиска такой воспитательной системы, в которой будут созданы условия для нравственного, духовного и физического развития всех участников педагогического процесса, стала идея построения Школы Достоинства – школы личностного развития и самосовершенствования, с идеалом свободной, жизнелюбивой, талантливой личности.

Главной целью Школы Достоинства как воспитательной системы является воспитание и развитие личности, способной строить жизнь, достойную Человека, сочетающей в себе мировоззренческую культуру, высокие нравственные качества, деловитость и творческую индивидуальность, гуманистическое отношение к миру, способность к саморазвитию и самореализации.

Этой главной цели Школы Достоинства отвечает и курс «Основы религиозных культур и светской этики», который рассчитан на ознакомление с основными национальными и мировыми религиями. Этот курс предлагает увидеть закономерности жизни в частных проявлениях реальности, определить Человека как наивысшую ценность, а приобретаемые им знания – как средство жизни.

Данный курс «закладывает основу новых отношений между школой и обществом. Формируются новые механизмы влияния общества на определение содержания школьного образования, форм его организации и школьную жизнь в целом».

Введение курса «Основы религиозных культур и светской этики» в гимназии было предопределено изучением гимназических курсов: «Культура общения», (2–4 классы), «Этикет», (5–7 классы), «Психология общения», (8–9 классы), «Мировая художественная культура», (8–9 классы) и ведение специализированного курса в 10–11-х классах «История религий». Данный курс является интегрирующим, он включает в себя вопросы мировой и отечествен-

ной культуры, вопросы этики отношений у разных народов. Главной целью учебного курса ОРКСЭ является стремление к тому, чтобы наши дети уважали и любили друг друга, стремились лучше узнать других людей, и, понимая различия, осознавали бы, что все мы – люди одной Земли.

Одной из особенностей данного учебного курса является то, что каждый из четырёх блоков заканчивается итоговой обобщающей работой, которая предусматривает подготовку на основе изученного материала и презентацию творческих проектов. На презентацию проектов могут приглашаться родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме.

Поэтому использование на занятиях по курсу ОРКСЭ информационно-коммуникативных технологий является неотъемлемым условием успешного решения задачи развития образного мышления, познавательного интереса, воспитания художественного вкуса и формирования культурной эрудиции. Большую помощь в создании таких уроков оказывает диск (приложение к учебнику), где содержится наглядный иллюстративный материал к уроку, очень интересные дополнительные сведения, такие как, притчи, сказки, поговорки, пословицы и т.д., а также вопросы и задания для повторения пройденного материала.

Организация проектной деятельности обучающихся в образовательных учреждениях требует грамотного научно-обоснованного подхода. Эти задачи могут решаться в любом образовательном учреждении при наличии инициативной группы педагогов единомышленников.

Задачами проектной деятельности выступают привлечение внимания и интереса к активным методам преподавания; обозначение ключевых моментов проектной деятельности по модулю «Основы православной культуры»; активизация мышления, создание реального образа благодаря участию в активных формах данного курса.

В качестве примера организации занятия по проектной технологии возьмем подготовку занятия-конференции «Вклад моей семьи, гимназии, города в благополучие и процветание Отечества» с презентацией творческих проектов учащихся.

Цель данного занятия-конференции состоит в формировании понятия малая Родина как частицы большого государства с богатой историей, природой и достойными представителями. Что касается задач, то это развитие навыков поисковой деятельности; формирование умений действовать слаженно, сообщая, прислушиваться к мнению одноклассников; развитие умений выбирать оптимальные пути решения проблемы; привитие интереса к культурным традициям малой Родины, воспитывать интерес к истории и природе Пензенского края.

Как разработать творческий проект? С чего начать? Как выстроить процесс? Что подразумевать под результатом? Как представить результаты своей работы? На эти вопросы бывает сложно ответить учителю.

Проектная деятельность всегда начинается с предварительной подготовки, то есть с определения интересов детей, постановки цели и задач, деления де-

тей на группы (по их интересам). Затем проходит сбор материала, разработка презентации, написание сценария, подготовка пригласительных билетов.

Работа над проектом осуществляется поэтапно. Первый этап можно охарактеризовать как мотивационный. Он включает такие формы работы, как вводная лекция, работа в группах. На втором, аналитическом этапе методом мозгового штурма создается «Копилка идей», определяются основные принципы подготовки и содержательные элементы итогового занятия.

Учащимися были подготовлены проекты исследовательского, творческого или информационного характера, с которыми они выступили на конференции. В подготовке проекта приняли участие все учащиеся пятых классов, которые представили как индивидуальные, так и групповые проекты.

Выполнение проектов дало возможность учащимся обобщить знания, полученные на уроках по одному из модулей и дополнить эти знания собственными творческими работами по теме «Вклад моей семьи, гимназии, города в благополучие и процветание Отечества». В ходе выполнения проектов у учащихся появилась возможность научиться совместной работе, правилам общения с взрослыми: учителями, библиотекарями, членами семьи.

В частности, учащиеся подготовили групповой творческий проект по теме «Пензенский Спасский кафедральный собор». В этом конкурсе очень активно помогали родители учащихся. Чтобы подготовить проект, ребята изучили огромное количество материала, подготовили и провели интервью с одним из настоятелей Успенского собора – отцом Вадимом. Успешно выступив на первой творческой гимназической конференции «Золотой Феникс», которая состоялась в апреле 2011 года, ребята захотели продолжить исследование.

Ребята продолжали работать по выбранным темам. Они более углубленно подготовили свои научные работы, расширили изучаемый материал. Итогом работы было выступление на научно-практической конференции «Золотой Феникс» в гимназии № 13 г. Пензы в апреле этого года. А завершающим этапом работы стала экскурсионную поездку в г. Казань в июне 2012 г.

Изучение курсов религиозных культур – это и есть необходимость, требование сегодняшнего дня. Практика изучения истории и культуры религий в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации в форме отдельных учебных предметов, курсов по выбору в целом находится в процессе становления. Она постепенно складывается как один из неотъемлемых элементов современного общего среднего образования, российского образовательного пространства, в условиях мировоззренческого разнообразия в обществе, свободного развития государственно-конфессиональных отношений в области образования.

Изменения в российском образовании и преобразования в обществе требуют от школьного педагога нового подхода к процессу обучения. В современных условиях жизни не достаточно просто владеть набором знаний, умений и навыков, надо уметь их приобретать все в большем объеме, уметь применять их в реальной жизни, реальной ситуации.

## **Итоги апробации комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» в общеобразовательных учреждениях Пензенской области**

Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего и основного общего образования (ФГОС НОО и ФГОС ООО), по которым начинает работать российская школа, предусматривает включение в инвариантную часть учебного плана предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Цель введения данной предметной области состоит в том, чтобы содействовать духовно-нравственному развитию и воспитанию школьников, принятию ими моральных норм и нравственных установок; формировать представления об основах светской этики, культуры традиционных религий и их роли в развитии культуры и истории России и человечества.

В ходе подготовки введения ФГОС НОО и ФГОС ООО в ряде регионов Российской Федерации (в 2009/2010 учебном году в апробации приняли участие 19 регионов, в 2010/2011 учебном году число участников апробации увеличилось до 21), включая Пензенскую область, в течение двух лет осуществлялась апробация комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики». Изучение курса в режиме апробации проходило в соответствии с планом мероприятий, утвержденным распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 октября 2009 г. № 1578-р.

В Пензенской области в 2010–2011 годах курс ОРКСЭ освоили 20275 обучающихся (100% от общего числа четвероклассников 2009/2010 и 2010/2011 учебных годов). В 2011/2012 учебном году изучение курса начали ещё 10370 четвероклассников.

В регионах России процентное соотношение при выборе модулей распределялось в пользу самого нейтрального и наименее «религиозного» модуля: «Основы светской этики» выбрали 42% родителей. На втором месте по предпочтениям «Основы православной культуры» (30%), затем «Основы мировых религиозных культур» (18%), «Основы исламской культуры» (9%), «Основы буддистской культуры» (1%) и менее 1% школьников избрали модуль «Основы иудейской культуры». В Пензенской области наиболее востребованным стал модуль «Основы православной культуры», который изучали в целом свыше 55% школьников. Модуль «Основы светской этики» изучали около 25% учащихся, «Основы мировых религиозных культур» – менее 20%, «Основы исламской культуры» – около 3%. В течение двух лет апробации модули «Ос-

новы буддийской культуры» и «Основы иудейской культуры» в Пензенской области для изучения не выбирались (средние данные мониторинга выбора модуля курса ОРКСЭ в Пензенской области, проводившегося Пензенским институтом развития образования в 2009–2012 годах).

Особенность курса ОРКСЭ состоит в том, что дети вместе с родителями могут выбрать для изучения один из шести равноправных модулей, входящих в единый комплексный учебный курс, как-то: «Основы мировых религиозных культур», «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры»; «Основы светской этики».

С целью организации и сопровождения апробации курса ОРКСЭ Министерством образования Пензенской области совместно с Пензенским институтом развития образования были подготовлены и направлены в районные (городские) органы управления образованием нормативно-правовые документы.

Инструктивно-методическое письмо Министерства образования Пензенской области «Об апробации комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»» от 16.09.2009 № 414ин/01-26. содержало информацию об участии Пензенской области в апробации курса ОРКСЭ. В нём давались характеристика комплексного учебного курса и рекомендации к проведению корректировки вариативной части учебного плана образовательного учреждения, разъяснялись принципы разработки организационной схемы участия школ области в апробации.

Инструктивно-методическое письмо Министерства образования Пензенской области руководителям муниципальных органов управления образованием от 19.03.2010 № 1196-ин/01-27 содержало рекомендации по организации апробации и по проведению родительских собраний в четвёртых классах.

В инструктивно-методическом письме Министерства образования Пензенской области руководителям муниципальных органов управления образованием от 30.04.2010 № 1210 –ин/ 01-27. содержались рекомендации о проведении заседаний районных (городских) методических советов учителей, преподающих курс ОРКСЭ, об организации анкетирования учащихся четвёртых классов и учителей, участвующих в апробации курса.

В 2010/2011 учебном году было подготовлено Информационно-методическое письмо Министерства образования Пензенской области от 09.11.2010 № 5599ин/01-27, в котором говорилось об изменениях в режиме проведения апробации в четвёртых классах и содержались рекомендации по организации работы городских (районных) методических советов учителей, преподающих курс ОРКСЭ.

Своевременно информировались общеобразовательные учреждения о принятии федеральных нормативно-правовых документов, регламентирующих ход апробации курса ОРКСЭ.

На основании этих документов были подготовлены приказы органов управления образованием муниципальных районов (городских округов) «Об апробации комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»», обеспечивающие апробацию курса ОРКСЭ.

В каждой школе ежегодно готовились приказы директора «О назначении учителя, участвующего в апробации комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»», «О внесении изменений в учебный план на учебный год», «О распределении учебной нагрузки».

С января 2010 года в Пензенском институте развития образования проведена подготовка учителей, участвующих в апробации курса. В январе-марте 2010 года 49 педагогов региона прошли обучение и получили сертификаты тренеров-преподавателей по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» в АПК и ППРО (г. Москва). В течение марта 2010 – января 2012 года обучение прошли свыше 900 учителей школ Пензенской области.

В мае 2010 года были созданы районные (городские) методические советы учителей, которые преподают курс ОРКСЭ в школе. Цель их создания – оказание консультативно-методической помощи педагогам, работающим по данному учебному курсу.

В 2010/2011 и 2011/2012 учебных годах по приказу Министерства образования Пензенской области было осуществлено изучение преподавания комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики» в образовательных учреждениях Пензенской области с целью оказания методической помощи учителям, которые преподают данный курс. Состоялись выезды в ряд районов области (Нижнеломовский, Белинский, Лопатинский, Пачелмский, Земетчинский, Бековский, Наровчатский, Камешкирский, Иссинский, Шемейский, Лунинский, Сосновоборский, Колышлейский).

Изучение преподавания комплексного учебного курса ОРКСЭ проводилось по следующим вопросам: ведение курса сертифицированным учителем, прошедшим курсовую подготовку по данному направлению; наличие протоколов родительских собраний и заявлений родителей о выборе модуля; наличие протоколов Педагогического совета о внесении корректировки в вариативную часть учебного плана ОУ; наличие записи в Пояснительной записке к учебному плану образовательного учреждения о количестве часов на выбранный модуль (соответственно в четвёртом и пятом классах) и записи о предмете, за счёт которого осуществлялось преподавание; наличие у учителя рабочей программы и календарно-тематического плана и правильность их оформления; правильность оформления классных журналов.

По итогам изучения преподавания данного курса было установлено, что в 2010/2011 и в 2011/2012 учебных годах общеобразовательные учреждения Пензенской области руководствовались при организации работы по апробации курса ОРКСЭ соответствующими нормативными документами.

В соответствии с решениями и рекомендациями Межведомственного координационного совета рекомендовалось предусмотреть перераспределение нагрузки на школьников и преподавателей в рамках курса ОРКСЭ и приступить к обучению четвероклассников с начала третьей четверти по 1 часу в неделю в течение двух учебных четвертей 2010/2011 учебного года. Изменение рекомендовалось вносить в федеральный компонент за счет уменьшения регионального компонента.

Курс ОРКСЭ осуществлялся за счет вариативной части учебного плана образовательного учебного заведения: либо за счет 1 часа из регионального компонента учебного компонента, либо за счет 1 часа из школьного компонента общеобразовательного учебного заведения

В 2010/2011 учебном году в школах Пензенской области курс ОРКСЭ вёлся либо за счет курсов «Литературное краеведение», «Родиноведение», «Развитие речи», входящих в региональный компонент, либо за счет 1 часа из школьного компонента образовательного учебного заведения. Но в отдельных учебных заведениях изучение курса проходило в виде факультативных занятий, т.е. данный курс не был внесён в учебный план и учебное расписание.

В 2010/2011 и в 2011/2012 учебных годах с целью выбора изучаемого модуля были проведены родительские собрания. Но в заявлениях родителей нередко присутствовали некорректные формулировки: «Я согласен ...» («Заявление-согласие»), «Я разрешаю...», «Даю согласие...», «Прошу зачислить моего ребёнка...» и др.

После проведения родительских собраний по выбору модуля проводились обсуждения вариантов корректировки учебного плана на заседании органа, имеющего право на принятие и утверждение соответствующего решения (Педагогического совета, Совета ОУ). Окончательное решение о внесении корректировки учебного плана образовательного учреждения вносились в вариативную часть учебного плана и оформлялись соответствующим протоколом. В Пояснительную записку к учебному плану общеобразовательного учреждения вносилась запись о количестве часов на выбранный модуль и запись о количестве часов.

Кроме того, итоги изучения преподавания курса ОРКСЭ показали, что в отдельных школах Пензенской области курс преподавали учителя, не прошедшие специальную подготовку.

Учебная работа осуществлялась по примерным программам, разработанным издательством «Просвещение». Учителями, осуществляющими преподавание выбранного модуля комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики», составлены рабочие программы и тематическое планирование выбранного модуля. Но зачастую рабочие программы не учитывали особенностей работы с конкретными классами. В них отсутствовали (либо были даны формально) такие позиции, как содержание модуля, цели и задачи курса, формы работы с учащимися и родителями (законными пред-

ставителями), итоговый контроль. Вместо календарно-тематического планирования часто прилагались просто тематическое планирование. Порою календарно-тематическое планирование полностью отсутствовало.

Отмечаются нарушения требований к ведению классного журнала: в оглавлении журнала запись курса и модуля нередко давалась не полностью (или неверно) или же совсем отсутствовала. Неверно велась запись в графе «Предмет». Нарушения были также отмечены в ведении записи тем уроков, которые не всегда соответствовали содержанию материала (программы). Встречалось выставление оценок по выбранному модулю (без соответствующей записи в локальном акте образовательного учреждения). Записи в журнале показали, что домашние задания были нередко составлены сложно, а порой и необдуманно. Нередко количество проведенных занятий не соответствовало количеству часов по программе (17 часов в четвёртом и 17 часов в пятом классах; всего –34 часа). Довольно часто в классных журналах было прописано название модуля, но не было прописано название курса. Отмечены случаи, когда в протоколах родительских собраний был записан один модуль, а в учебном плане школы и журналах было прописано название другого модуля (изучавшегося в прошлом учебном году).

В то же время в большинстве школ записи в журналах велись соответствующим образом, оценки не выставлялись.

Ведение курса ОРКСЭ предполагает выполнение итоговых творческих и проектных работ. Довольно часто в журналах запись об их проведении присутствовала, однако сами работы школьников никаким образом не были представлены, либо были представлены фрагментарно (чаще всего в виде рисунков детей).

По итогам изучения преподавания курса ОРКСЭ были даны рекомендации, которые можно свести к следующему:

1. Внимательно изучить нормативно-правовую базу курса ОРКСЭ (на федеральном и региональном уровне).
2. Привести в соответствие с требованиями рабочие программы и календарно-тематическое планирование курса.
3. Следить за заполнением учебных журналов в соответствии с нормативным объёмом учебного времени.
4. Сформировать программные, нормативные и рабочие учебно-методические материалы по модулям в папки: «Документация по курсу и модулю (модулям)»; «Рабочие программы и тематическое планирование»; Поурочные разработки и методические материалы; «Работа с родителями»; (включая заявления от родителей (законных представителей); «Итоговые работы учащихся».

С 1 сентября 2012 года распоряжением Правительства РФ от 28.01.2012 № 84-р, приказом Министерства образования и науки Российской Федера-

ции от 31.01.2012 № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.02.2012 № 74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312» комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» вводится как обязательный учебный предмет в четвёртом классе. Его введение тесно связано с переходом на Федеральный государственный стандарт общего образования, одной из задач которого выступает «духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на ступени начального образования, становления их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества» и, как результат, «формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий».

Таким образом, духовно-нравственное развитие граждан России является одной из приоритетных задач современной образовательной системы и представляет собой законодательно закреплённый социальный заказ для общего образования.

**Угольников Валерий Александрович,**  
доцент кафедры культурологии,  
начальник отдела развития образования  
ОГБОУ ДПО Ульяновский институт  
повышения квалификации и переподготовки  
работников образования  
г. Ульяновск

## **Изучение комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской жизни» в основной школе: программный подход**

Завершен эксперимент по апробации нового курса «Основы религиозных культур и светской жизни». С 1 сентября 2012 г. новый курс вошел в образовательную программу школ России.

Наша область не входила в эксперимент. Но вместе с тем, мы уже имели хороший опыт преподавания предметов духовно-нравственной направленности в нашем регионе. Это: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы мировых религиозных культур».

В городе Ульяновске с 2007 года было создано городское методическое объединение учителей, преподающих предметы духовно-нравственного направления. На базе Ульяновского института повышения квалификации и переподготовки работников образования с 2007 по 2009 годы прошли курсовую подготовку 164 преподавателя по программе «Основы духовно-нравственного воспитания». Были установлены тесные связи с Симбирско-Мелекесской епархией Русской Православной церкви и руководством мусульманских духовных общин региона по совместной работе в обучении школьников.

Объективно оценивая все возможности и условия, Министерство образования области по поручению Губернатора Ульяновской области С. И. Морозова приняло решение о введении курса «Основы религиозных культур и светской этики» во все школы области в рамках регионального эксперимента.

Поскольку мы были не связаны условиями эксперимента, мы вводили новый курс с 1 сентября 2010 г. во все пятые классы и установили периодичность занятий – 1 час в неделю в течение всего учебного года. Пятые классы нами были выбраны не случайно. Организационные и психолого-педагогические условия обучения в начальной школе и в основной значительно отличаются. Ученику пятого класса уже легче воспринимать новых учителей по различным предметам, чем четверокласснику. Да и родители высказывали свои пожелания о введении нового курса именно с пятого класса.

Все остальные условия эксперимента были соблюдены. В январе-феврале на базе Ульяновского ИПКПРО прошли курсы для учителей нового предмета по различным модулям. Всего повысили квалификацию 216 педагогов. Были проведены отдельные курсы по модулю «Основы светской этики». Курсы прошли 135 учителей.

Во всех школах прошли родительские собрания, и родители вместе с детьми, выбрали один из модулей нового курса. Необходимо отметить, что родители поддержали идею введения нового предмета. Не было ни индивидуальных, ни коллективных протестов против его введения.

В 2011-2012 учебном году вновь все пятые классы изучали новый курс. Мы готовились к продолжению изучения курса в 5-х классах и в 2012-2013 учебном году. Но введение курса в образовательную программу четвертого класса заставило нас скорректировать наши планы. По решению Министерства образования области новый учебный комплексный курс ОРКСЭ с 1 сентября 2012 года был введен и в 4-х и в 5-х классах по единой программе. Это сделано для того, чтобы пятые классы не остались вне новой образовательной области «Духовно-нравственное воспитание».

Уже после первого года обучения в пятых классах по новому курсу родители, учащиеся и учителя заявили о желании продолжать изучение нового курса. Изучение нового курса только один год обучения малоэффективно. Только сквозной курс, хотя бы в основной школе, может оставить определенные положительные результаты в воспитании, что является главной целью введения нового предмета. Чтобы наши учителя не искали самостоятельно решения этой проблемы, было принято решение о разработке примерных образовательных программ по всем модулям комплексного курса для продолжения его изучения в основной школе. Мы готовили эти программы для 6-х, 7-х, 8-х классов, так как изучение курса мы начинали с пятых классов. В настоящее время они будут предназначены соответственно для 5-х, 6-х, 7-х классов. Предлагаем эти программы по модулям: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы мировых религиозных культур». Все эти программы прошли практическую проверку в школах нашей области и подтвердили свою актуальность и практическую значимость.

### **1. Модуль «Основы православной культуры».**

Согласно «Стандарта начального общего образования по Основам религиозных культур и светской этики», утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 февраля 2012 г. № 74 по итогам изучения курса в 4-м классе (а в нашей области и в 5-х классах) ученик должен знать /понимать:

- основные понятия религиозных культур;
- историю возникновения религиозных культур;
- историю развития различных религиозных культур в истории России;
- особенности и традиции религий;
- описание основных содержательных составляющих священных книг, сооружений, праздников и святынь.

К сожалению, после изучения модуля «Основы православной культуры» в 4-м (или 5-м) классе учащиеся знают, и тем более понимают основные содержательные составляющие священной книги всех христиан, вряд ли смогут.

В программе только один урок о Библии, и в ряде уроков (не более 4-х) имеются ссылки на её содержательные составляющие. Библия не только священная каноническая книга всех христиан (более 1,5 млрд. чел. на Земле), но и величайший памятник мировой культуры человечества. Тексты Библии лежат в основе развития мировой художественной литературы, мировой классической музыки и живописи. Библия также является самым полным и уникальным учебником общечеловеческой нравственности и этики.

Считаем, что в 5–6-х классах модуль «Основы православной культуры» необходимо полностью посвятить изучению Библии и её нравственно-этического кодекса, причём полное изучение Библии не является главной целью программы. Речь идёт об отдельных текстах Библии, где наиболее ярко раскрываются вопросы общечеловеческой нравственности и морали.

### **Примерная программа курса «Библия и её нравственно-этические нормы» (5–6 классы)**

#### **Пояснительная записка**

Программа разработана в рамках курса «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) для проведения занятий (уроков, факультативных занятий, занятий в кружке) по модулю «Основы православной культуры для учащихся 6-х классов (для 5-х, если модуль изучается в 4-м классе) общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования – 34 часа (1 час в неделю).

Основная цель программы: формирование духовно-нравственных личностных качеств, творческого развития индивидуальных способностей учащихся.

Основными педагогическими задачами программы являются:

1. Ознакомить детей с текстами Библии, соотносящимися с важнейшими категориями православной этики.

2. Инициировать и постоянно развивать способности детей к творческому мышлению, к философскому осмыслению жизни.

3. Развивать у детей способность анализировать собственные поступки, соотносить их с общечеловеческими ценностями и идеалами, соединять слово и дело.

4. Развивать в сознании детей чувство сопричастности к истории Отечества, чувство гордости и ответственности за традиции культуры своего народа.

5. Отходить от упрощенного, «чёрно-белого» видения мира, рассматривать людей, их поступки с разных смысловых позиций.

6. Развивать у детей восприятие жизни и человека как наивысшие ценности, самоценности собственной личности.

Программа расширяет и углубляет знания учащихся по основам православной культуры, полученные в 5-х (4-х) классах. В методике преподавания очень важно строить работу в форме диалога. Главным в диалоге является система вопросов, поэтому в программе часть тем, поставленных в форме во-

проса. В ходе диалога учитель должен не стремиться навязывать свою точку зрения, а оставаться равноправным участником диалога.

Это одно из правил системно-деятельностного подхода в преподавании, который необходимо применять на уроках. Программа позволяет также широко использовать методы художественной рефлексии, методы самодиагностики. В результате изучения программы ученик должен знать /понимать: основные понятия православной этики; значение Библии в развитии культуры человечества; описание основных содержательных составляющих Библии.

### Тематический план

№ п/п	Тема	Кол- во
<b>I. Библия – священное Писание христиан</b>		<b>6</b>
1.	Библия – книга книг.	1
2.	История создания Библии	1
3.	Библия и мировая культура	1
4.	Библейские сюжеты в искусстве	1
5.	Построение Библии	1
6.	Как читать Библию?	1
<b>II. Нравственно-этические нормы в книгах Ветхого Завета</b>		<b>10</b>
1	Сотворение мира и первые люди на Земле. Добро и зло. Грехопадение и наказание.	2
2	Зависть и эгоизм. История Каина и Авеля.	1
3	Зло рождает и умножает зло. Ной и история Великого потопа.	1
4	Что разделяет людей? Тщеславие и гордыня. История Вавилонской башни.	1
5	Истина и долгий путь к ней. История Моисея.	1
6	Десять нравственных заповедей.	3
7	Героизм и самопожертвование. Страдание и справедливость. История Давида и Соломона.	1
<b>III. Нравственно-этические нормы в книгах Нового Завета.</b>		<b>16</b>
1	Рождество и новая эра в истории человечества. Рождество в христианской религии. Рождество – государственный праздник в России.	2
2	Чувство вины и очищение. Таинство крещения в христианстве.	1
3	Добро и зло в искушении. Три искушения Иисуса и их высокий нравственный смысл. Искушения в нашей жизни.	2
4	Нагорная проповедь и её общечеловеческие нравственные нормы.	3
5	Любовь и прощение. Любовь в нашей жизни.	1
6	Доброта и истинная щедрость.	1
7	Совесть и страх.	1
8	Мсть и прощение.	1
9	Обманчивость внешнего. Лицемерие как образ жизни.	1
10	Верность и предательство.	1
11	Смерть и бессмертие человека. Что оставляет миру человек после своей смерти?	1
12	Вера в загробный мир.	1
<b>IV. Заключение. Общечеловеческие нравственные нормы</b>		<b>2</b>
	Обсуждение проектов учащихся. Самодиагностика	

## Содержание программы

### Раздел I. Библия – священное Писание христиан.

**Тема 1.** Библия – книга книг. Что означает слово «Библия». Библия необычная книга. Классики русской культуры о Библии.

**Тема 2.** История создания Библии. Библия и её авторы. Историческое и географическое подтверждение текстов Библии.

**Тема 3.** Библия и мировая культура. Европейские календари. Европейская литература, живопись и искусство. Понятие «западная культура» как противопоставленных «восточных культур».

**Тема 4.** Библейские сюжеты в искусстве. Русская литература, живопись, музыка и Библия.

**Тема 5.** Построение Библии Ветхий Завет и Новый Завет – две части Библии. Деление Библии на книги, главы и отдельные стихи.

**Тема 6.** Как читать Библию? Библейские рассказы и притчи. Книги по толкованию Библии. Сюжетные линии в Библии.

### Раздел II. Нравственно-этические нормы в книгах Ветхого Завета

**Тема 1.** Сотворение мира и первые люди на Земле. Добро и зло. Грехопадение и наказание.

Величественная картина сотворения мира в Библии. Красота и поэтичность картины сотворения. Магия цифр в сотворении и делении нашего времени на недели. Сотворение первых людей и их предназначение на Земле. Рай на Земле. Добро и зло и их борьба в мире. Понятие «запретный плод». Понятия «грех» и «грехопадение». Потерянный рай.

**Тема 2.** Зависть и эгоизм. История Каина и Авеля.

Первые люди на Земле и их занятия. Почему возникают зависть и эгоизм? Первое убийство на Земле. Понятие «вопиющий грех». Все войны на Земле – братоубийство. Можно ли побороть зависть и эгоизм?

**Тема 3.** Зло рождает и умножает зло. Ной и история Великого потопа.

Почему зло более привлекательно для людей? Зло, как море, может погубить жизнь. Ной и его семья. Построй корабль из добрых дел. Голубь мира. Радуга – радость прощения. Самодиагностика (по шкалам «доброта-злоба»).

**Тема 4.** Что разделяет людей. Тщеславие и гордыня. История Вавилонской башни.

Общая жизнь на Земле и ее преимущество. Как возникают тщеславие и гордыня? Строительство Вавилонской башни и разделение людей. Смогут ли люди вернуться к общему пониманию?

**Тема 5.** Истина и долгий путь к ней. История Моисея.

Египетское рабство иудеев. Моисей и его подвиг. Что такое преданность? Исход из Египта. Сорок лет в пустыне – долгий путь к истине.

**Тема 6.** Десять нравственных заповедей.

Моисей на горе Синай. Заповеди и их толкование в христианской этике. Самодиагностика по исполнению нравственных заповедей.

## **Тема 7. Героизм и самопожертвование. Страдание и справедливость. История Давида и Соломона.**

Поединок Давида и Голиафа. Что такое настоящая храбрость? Мудрое правление Соломона. Понятие «справедливость» в нашей жизни.

### **Раздел III. Нравственно-этические нормы в книгах Нового Завета**

#### **Тема 1. Рождество и новая эра в истории человечества.**

##### **Рождество в христианской религии.**

##### **Рождество – государственный праздник в России.**

Чудесное рождение Иисуса. Рождество и начало нового года. Рождество и наш календарь. Рождество и новая эра.

##### **Тема 2. Чувство вины и очищение. Таинство крещения в христианстве.**

Тайное и явное в нашей жизни. Вода как средство очищения в истории человека. Таинство крещения в христианстве и обряды, его сопровождающие.

##### **Тема 3. Добро и зло в искушении. Три искушения Иисуса и их высокий нравственный смысл. Искушения в нашей жизни.**

Образ Сатаны в христианском учении. Иисус в пустыне и его искушения. «Не хлебом единым жив человек...». Искушения в нашей жизни (самодиагностика).

##### **Тема 4. Нагорная проповедь и её общечеловеческие нравственные нормы.**

«Блаженны нищие духом...». «Блаженны алчущие и жаждущие правды...». «Блаженны чистые сердцем...» (Мат. 5). «Не судите, да не судимы будете» (Мат. 7). Сучок и бревно. Дерево и его плоды.

##### **Тема 5. Любовь и прощение. Любовь в нашей жизни.**

«Притча о блудном сыне». Любовь к ближнему. «Притча о добром самаритянине». Любовь в семье. Любовь и прощение в нашей жизни.

##### **Тема 6. Доброта и истинная щедрость.**

Добрые слова и дела. «Две лепты бедной вдовы». Истинная щедрость как бескорыстие.

##### **Тема 7. Совесть и страх.**

Ложь, обман и совесть. Что такое совесть? Страх к наказанию. Страх и раскаяние. Что такое «жить по совести»?

##### **Тема 8. Месть и прощение.**

«Любите врагов ваших» (Матфей.5:38–47). «Не судите...» (Матфей 7:1–5). Кот Леопольд и мыши.

##### **Тема 9. Обманчивость внешнего. Лицемерие как образ жизни.**

Фарисей в Библии. Почему Иисус обличает фарисея? Обманчивость внешности (Конек-Горбунок). Лицемерие как образ жизни (самодиагностика).

##### **Тема 10. Верность и предательство.**

Рассказ о предательстве Иуды. Предательство и его причины. Преданность и верность – основа жизни.

##### **Тема 11. Смерть и бессмертие.**

Что оставляет миру человек после своей смерти? Что такое бессмертие после смерти? Рассказы о героях и их бессмертии. Иисус и Воскресение.

## Тема 12. Вера в загробный мир.

Два мира в представлении человека. Рай и ад. Смерть Иисуса и дорога к бессмертию.

### IV. Заключение. Общечеловеческие нравственные нормы (самодиагностика).

#### Рекомендуемая литература

1. Библия на русском языке. – Любое издание.
2. Библия для детей. Библейские рассказы с иллюстрациями [Текст] / сост. Б. Арапович, В. Матгелмяки; Ин-т перевода Библии. – М.; Стокгольм, 2008. – 508 с.
3. Библия, пересказанная детям старшего возраста [Текст]. – СПб.: Печатный двор, 1991. – 706 с.
4. *Волкославский Р.Н.* О Библии и Евангелии [Текст] / Р.Н. Волко-славский. – Заокский: Источник жизни, 1995. – 96 с.
5. Всемирное писание. Сравнительная антология священных текстов [Текст] пер. с англ. / под общ. ред. П.С. Гурьевича. – М.: Республика, 1995. – 96 с.
6. *Гече Г.* Библейские истории [Текст] / Г. Гече. – М.: Изд. полит. литературы, 1989. – 262 с.
7. *Косидовский З.* Библейские сказания. Сказания евангелистов [Текст] / З. Косидовский. – М.: Республика, 1991. – 358 с.
8. *Кошмина И.В.* Основы русской православной культуры [Текст]: учеб. пособие для учащихся сред. и стар. школьного возраста / И.В. Кошмина. – М.: Владос, 2001. – 160 с. ил.
9. *Крывелёв И.А.* Библия: историко-критический анализ [Текст] / И.А. Крывелёв. – М.: Политиздат, 1982. – 255 с.
10. *Кулаков А.Е.* Религии в России [Текст]: учеб. пособие для 10 (11) кл. общеобразоват. учреждений / А.Е. Кулаков. – М.: Аст-Пресс-Школа, 2007. – 328 с.
11. *Мориак Франсуа.* Жизнь Иисуса [Текст] / Франсуа Мориак; под ред. З.А. Масленниковой. – М.: Мир, 1991. – 240 с.
12. *Попов Л.А.* Этика [Текст]: курс лекций Л.А. Попов. – М.: Центр, 1998. – 142 с.
13. Православие [Текст]: пол. энциклопедия. – СПб.: Весь, 2007. – 448 с.
14. Религии мира. 10-11 кл. [Текст]: пособие для общеобразоват. учеб. заведений / Л.Г. Жукова, А.В. Журавский, А.В. Пименов, Н.В. Шабуров (рук.). – М.: Дрофа: Наталис, 1997. – 272 с, 32 л. ув. вкл.
15. *Ренан Эрнест.* Жизнь Иисуса [Текст] / Эрнест Ренан; пер. с фран. Е. Святловского. – М.: Обновление, 1991. – 336 с.

Изучая «Основы православной культуры» нельзя обойти одну из главных её составляющих – православные храмы. Храмы в России являются не только культовыми сооружениями для проведения религиозных обрядов. Православные храмы составляют основу души Святой Руси по мнению великого русского писателя А. И. Солженицына.

«Когда смотришь издали при ярком солнечном освещении на старинный русский монастырь или город со множеством возвышающихся над ним храмов, кажется, что он весь горит многоцветными огнями. А когда эти огни мерцают издали среди необозримых снежных полей, они манят к себе как дальнее потустороннее видение града Божьего». (Трубецкой Е. Н. Три очерка

о русской иконе. Умозрение в красках. Два мира в древнерусской иконописи. Россия в её иконе. – М. Инфо Арт, 1991. – С. 9)

Когда, в 1916 году, Евгений Николаевич Трубецкой, выдающийся русский философ, писал эти строчки, он и представить не мог, что пройдёт совсем немного времени и эта красота исчезнет под разрушительной волной новой власти. Православные храмы пережили эту эпоху разрушения. Сегодня они вновь возрождаются на необъятных просторах нашей Родины, а также во всех странах мира, где проживают наши соотечественники.

Однако и сегодня мы являемся свидетелями того, что ген разрушения, осквернения православных храмов сохраняется и проявляется в поступках отдельных людей, и что особенно тревожно, в поступках молодёжи.

Считаем целесообразным программы модуля «Основы православной культуры» в 7–8-х классах посвятить изучению культуры православных храмов.

Нам необходимо поколение, которое готово сохранять и укреплять ценности родной культуры, а также уметь её защищать.

**Примерная программа**  
**Православные храмы как синтез искусств.**  
**для 6–7-х, 7–8-х классов**  
*Пояснительная записка*

Значение истории национальной культуры, её истоков и традиций является важным фактором на пути к самосознанию и самоопределению каждой личности. Умение воспринимать ценности родной культуры, осмысливать и передавать идеи, заложенные в памятниках архитектуры, живописи, музыки, помогают сохранить традиции и развить чувство причастности к отечественной истории.

Программа данного курса рассматривает одну из уникальных страниц отечественной культуры – русские православные храмы.

Храмы в России являются не только культовыми сооружениями для проведения религиозных христианских обрядов. Они играют большую роль в политической, социальной и культурной жизни России. Архитектура храмов, их внутреннее убранство и украшение в соединении с культовыми обрядами представляют собой «синтез искусств», по выражению русского философа П. Флоренского. Искусство храма отражает национальную идею миропонимания, особенности русской культуры и вместе с тем её неразрывные связи с мировой культурой.

Цель данного курса: формирование морально-нравственных личностных качеств, духовное воспитание и развитие индивидуальных творческих способностей учащихся.

Курс призван решать следующие задачи:

- предоставлять возможность пополнения знаний по истории национальной культуры и религии;

- воспитывать патриотическое сознание, чувство гордости и причастности к национальной культуре;

- воспитывать уважение к труду предков – создателей памятников культуры, желание не разрушать, а сохранять национальное культурное наследие;
- воспитывать межконфессиональную культуру, уважение к религиям и традициям всех народов многонациональной России.

Содержание курса реализуется по следующим принципам:

- последовательности и систематичности изучения материала;
- научности и доступности изложения;
- соединения теоретических и практических занятий;
- интеграции знаний из различных предметов гуманитарного и художественно-эстетического циклов.

Данный курс может преподаваться как по рекомендованной литературе, так и с помощью специально разработанных авторских учебно-методических пособий. Непременным условием является проведение практических занятий, экскурсий, непосредственное общение с произведениями искусства, просмотр и прослушивание аудио- и видеоматериала.

Критериями успешности занятий по данному курсу являются:

- степень проявления знаний и способностей в условиях курса;
- степень развития интереса и активности в изучении;
- степень проявления самостоятельных взглядов, позиций, суждений в области национальной культуры и искусства.

Результативность изучения курса необходимо отслеживать не по оценочной системе, а в ходе бесед, устных выступлений на занятиях, защиты рефератов, научных и практических проектов, итогового анкетирования.

Указанная в программе тематика носит рекомендательный характер и может варьироваться и дополняться в зависимости от конкретных условий работы учителя, местных культурно-исторических традиций.

### **Тематический план**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Форма контроля</b>
1.	История русских храмов. Их национальное своеобразие и самобытность.	14	Письменная работа
2.	Внутреннее построение и украшение храмов. Православные храмы как синтез искусств.	12	Практическая работа
3.	Русские православные храмы как часть мировой культуры.	6	Защита ученических проектов
4.	Русская иконопись как важнейшая часть мирового искусства.	12	Практическая работа
5.	Музыка в храмах. Свообразие русской духовной музыки.	14	Практическая работа
6.	Проблемы национального духовного наследия.	6	Защита письменных научных и практических проектов

## Учебно-тематический план

№	Наименование разделов, тем	Кол-во часов
1	<b>История русских храмов. Их национальное своеобразие и самобытность.</b>	<b>14</b>
1.1.	Первые русские храмы и связь с византийской культурой.	4
1.2.	Развитие русского храмового зодчества.	4
1.3.	Роль храмов в становлении русской духовной культуры.	3
1.4.	Русские православные храмы - памятники истории и воинской доблести.	3
2.	<b>Внутреннее построение и украшение храмов. Православные храмы как синтез искусств.</b>	<b>12</b>
2.1.	Внутреннее построение храма.	4
2.2.	Особенности украшения русского храма.	4
2.3.	Православные храмы как синтез искусства.	4
3.	<b>Русские православные храмы как часть мировой культуры</b>	<b>6</b>
3.1.	Русские православные храмы в зарубежье	2
3.2.	Русские православные храмы, входящие в список «чудес света»	2
3.3.	Защита сообщений, докладов и проектов учащихся	2
4.	<b>Русская иконопись как важнейшая часть мирового искусства</b>	<b>12</b>
4.1	Русская икона – «умозрение в красках» (Р. Трубецкой).	3
4.2.	История России в её иконах.	3
4.3.	Иконы Богородицы в духовной жизни России.	3
4.4	Русская икона как часть мирового искусства.	3
5.	<b>Музыка в храмах. Свообразие русской духовной жизни.</b>	<b>14</b>
5.1.	История развития русской духовной музыки.	3
5.2.	Музыка христианских праздников.	4
5.3.	Музыка литургии и других служб в храме.	3
5.4.	Музыка храма в светской профессиональной музыке.	4
6.	<b>Проблемы национального духовного наследия.</b>	<b>6</b>
6.1.	Почему мы перестали понимать русскую икону?	1
6.2.	Исчезнувшие храмы.	2
6.3.	История храмов нашего края.	2
6.4.	Что означает для меня искусство русского храма.	1
	Итого	<b>64</b>

## Программное содержание курса

### **Тема 1. История русских храмов. Их национальное своеобразие и самобытность (14 ч.)**

Принятие христианства на Руси и строительство первых храмов. Влияние византийской культуры на архитектуру и украшения первых русских храмов. Византийский купол и его символика. Резьба по камню, фресковая живопись, мозаичная живопись. Софийские соборы в Киеве и Новгороде. Развитие русского храмового зодчества. Купола русских храмов. Русские деревянные храмы. Архитектурные особенности русских храмов. Градостроительная роль русских храмов. Храмы как памятники воинской доблести. Храмы как хранители исторической памяти народа. Соборы Московского Кремля. Троице-Сергиева Лавра. Храмовые комплексы Русского Севера.

### **Тема 2. Внутреннее построение и украшение храмов. Православные храмы как синтез искусств (12 ч.)**

Особенности построения русского храма. Обращение на восток. Алтарь, амвон, клирос, притворы, паперть. Русский иконостас. Главная икона храма и ее отражение в названии храма. Живопись в храме. Колокольные звоны. Православные храмы как синтез искусств.

### **Тема 3. Русские православные храмы как часть мировой культуры (6 ч.)**

Русские православные храмы в Риме, Париже, Ницце, США, Китае и на «Святой земле» (сообщения учащихся)

Собор Василия Блаженного, храмовый комплекс в Кижях, храм Христа Спасителя. Защита ученических проектов.

### **Тема 4. Русская иконопись как важнейшая часть мирового искусства (12 ч.)**

История христианской иконы. Иконоборчество. Первые русские иконы. Русские иконописные школы. Андрей Рублев и его творчество. Икона в истории России. Образы русских святых на иконах. Богородичный цикл русской иконописи. Отражение миропонимания в русской иконе. Почему русская икона является признанным шедевром мирового искусства?

### **Тема 5. Музыка в храмах. Своеобразие русской духовной музыки (4 ч.)**

Музыкальное сопровождение христианских обрядов. Почему музыка храма считается духовной. Краткая история русской древней музыки. Музыка христианских праздников, её канонический характер. Всенощная. Музыка и хоровое пение. Литургия – главная молитва дня. Музыкальные составляющие литургии. Музыка крещения, венчания, панихиды. Христианские обряды в светской профессиональной музыке. Опера М. Мусоргского «Борис Годунов». Опера Н. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже».

### **Тема 6. Проблемы национального духовного наследия (6 ч.)**

Какие чувства вызывает у нас общение с русской иконой? Почему мы не понимаем ее звучание? Почему на мировых аукционах живописи всё больше продаётся русских икон? Эпоха разрушения храмов. Так ли важно для рус-

ской культуры сохранение и восстановление храмов? История храма Христа-спасителя в Москве. Храмовая площадь в Симбирске. Троицкий собор и его история. Как решить проблему «исчезнувших храмов». Что означает для меня искусство русского храма?

### **Рекомендуемая литература**

1. *Алленов М.М.* Русское искусство. X – начало XX века [Текст] / М.М. Алленов, О.С. Евангулова, Л.И. Лившиц. – М.: Просвещение, 1989. – 312 с.: ил.
2. *Аржанцев Б.В.* Архитектурная летопись Симбирска (вторая половина XVII – начало XX вв. [Текст]: / Б.В. Аржанцев, М.Г. Митропольская. – Ульяновск: Симбирская книга, 1994. – 208 с.
3. *Барская Н.А.* Сюжеты и образы древнерусской живописи [Текст] / П.А. Барская. – М.: Просвещение, 1993. – 264 с.: ил.
4. *Вагнер Г.* Искусство Древней Руси [Текст] / Г. Вагнер, Г. Владышевская. – М.: Просвещение, 1998. – 342 с.: ил.
5. *Исакова Е.В.* Храмы – памятники русской воинской доблести [Текст]: материалы в помощь лектору / Е.В. Исакова. – М.: Знание, 1991. – 58 с. – (Новое в жизни, науке, Сер. «Культура и религии»; № 11).
6. *Конишина И.В.* Основы русской православной культуры [Текст]: учеб. пособие для учащихся сред. и стар. школьного возраста / И.В. Кошмина. – М.: Владос, 2001. – 160 с.: ил.
7. *Кошмина И.В.* Русская духовная музыка [Текст]: пособие для студентов муз. – пед. училищ и вузов: в 2 кн. / И.В. Кошмина. – М.: Владос, 2001. – 242 с.: ил.
8. *Кулаков А.Е.* Религии мира [Текст]: учеб. пособие / А.Е. Кулаков. – М.: АСТ-ЛТД, 1997. – 352 с.
9. *Кулаков А.Е.* Религии в России [Текст]: учеб. пособие для 10 (11) кл. общеобразоват. учреждений / А. Е. Кулаков. – М.: Аст-Пресс-Школа, 2007. – 328 с.
10. Православие [Текст]: пол. энциклопедия. – СПб.: Весь, 2007. – 448 с.
11. *Трубецкой Е.Н.* Три очерка о русской иконе: Умозрение в красках. Два мира в древнерусской иконописи. Россия в её иконе [Текст] / Е.Н. Трубецкой. – М. Инфо-Арт, 1991. – 112 с.: ил.
12. Мономах [Текст]: журн.: темат. вып. – 2007, окт. – Ульяновск: Печатный двор. – 48 с.

### **2. Модуль «Основы исламской культуры».**

Изучая программу модуля в 4-х (5-х) классах, учащиеся познакомились с такими понятиями как:

- введение в исламскую духовную традицию;
- Пророк Мухаммед – образец человека и учителя нравственности;
- столпы ислама и исламской этики;
- обязанности мусульман;
- мечеть и её устройство;
- праздники в исламе;
- искусство ислама и др.

Целый ряд уроков был посвящён Корану, Сунне и нравственно-этическому кодексу поведения мусульман. Однако, этих занятий явно не достаточно, чтобы хорошо понимать Коран, его основные содержательные составляющие.

Коран является не только канонической богодуховенной книгой, но и величайшим памятником мировой культуры. В штаб-квартире ЮНЕСКО, в Париже, хранится список Корана среди других почитаемых памятников культуры человечества.

Коран является самым подробным и полным учебником общечеловеческой морали, которую необходимо знать не только людям, воспитанным в традициях ислама, но и людям других религиозных традиций.

«Эта книга – нет сомнения в том – руководство для богобоязненных, тех, которые веруют в тайное и выстаивают молитву и из того, чем мы их наделили, расходуют, и тех, которые веруют в то, что ниспослано тебе (Мухаммеду) и что ниспослано до тебя, и в последней жизни они убеждены. Они – под руководством Господа, и они же, достигшие успеха» Коран, 2:2–5

Считаем, что изучение модуля «Основы исламской культуры» в 6-х и 7-х классах необходимо посвятить изучению Корана.

**Примерная программа курса  
«Священная Книга мусульман, как основа исламской культуры»  
(5–6, 6–7 кл.)**

**Пояснительная записка**

Программа разработана в рамках курса «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) для проведения занятий (уроков, факультативных занятий, занятий в кружке) по модулю «Основы исламской культуры» для учащихся 6–7 классов (для 5–6-х, если модуль первоначально изучался в 4-х классах) общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования – 64 ч., на два учебных года (1 час в неделю).

Основная цель программы: формирование духовно-нравственных личностных качеств, творческого развития индивидуальных способностей учащихся.

Основными педагогическими задачами программы являются:

1. Ознакомить детей с историей создания и отдельными текстами Корана, соотносящимися с важнейшими понятиями исламской культуры и мусульманской этики.

2. Инициировать и постоянно развивать способности детей к творческому мнению, к философскому осмыслению жизни.

3. Развивать у детей способность анализировать собственные поступки, соотносить их с общечеловеческими ценностями и идеалами, соединять слово и дело.

4. Развивать в сознании детей чувство сопричастности к истории Отечества, чувство гордости и ответственности за традиции культуры своего народа.

5. Отходить от упрощенного, «чёрно-белого» видения мира, рассматривать людей, их поступки с разных смысловых позиций.

6. Развивать у детей восприятие жизни и человека как наивысшей ценности, самоценности собственной личности.

Ислам является крупнейшей мировой религией и объединяет в своих рядах более миллиарда людей на Земле. Ислам – «религия мира». Так буквально переводится название этой религии. «Салам алейкум» («мир вам!») – так звучит приветствие мусульман, последователей ислама. И это очень важно в мире, где существует много сил, разделяющих людей, где кровопролитные войны уносят миллионы жизней в угоду политических амбиций и алчности отдельных лидеров и вождей, время от времени появляющихся в человеческом обществе.

Последователи ислама сегодня проживают в более 130 странах мира, в 35 государствах они составляют абсолютное большинство. Мусульмане вносят огромный вклад в мировую культуру. В культурологии существует термин «культура Востока», под этим термином подразумевается культура ислама, которая сопоставляется с «культурой Запада», в основе которой лежит христианство.

В нашей стране ислам является второй по количеству верующих и традиционной религией значительного ряда народов, составляющих многонациональную Россию. Мы вправе гордиться тем, что на протяжении сотен лет народы, исповедующие разные религии, никогда не вступали в серьёзные межконфессиональные конфликты. Традиции и обычаи православных, мусульман, иудеев и буддистов в нашей стране сливаются в единое культурное поле России.

Исторически сложилось так, что мусульмане проживают компактно в отдельных регионах России. Таким регионом является Поволжье. На территории нашего края и в соседних областях живут народы, уже более тысячи лет, исповедующие ислам. Это наши родственники, соседи, школьные друзья и коллеги по работе. К сожалению, за годы государственного атеизма мы многое потеряли в знании своих корней и традиций. Мы мало знаем об исламе, что позволяет иногда судить о нём превратно, следуя за неграмотностью массовых средств информации.

Данная программа может изучаться в течение одного года, если выделяются два часа в неделю. Более целесообразно изучать её в течение 2-х лет (1 час в неделю) и, соответственно, все разделы программы условно делятся на две части. В первой части изучается история создания и особенности построения Корана, самые известные сказания из Корана. Каждое из них характеризует основные содержательные линии Корана и исламского миропонимания.

В сказаниях соединяются рассказы о людях и их поступках с рассказами о пророках, героях и мудрецах, ангелах и джиннах, которые через трудности и сомнения приходят к вере в единого Бога-Аллаха, Творца вселенной и человека.

Коран передавался Мухаммеду на арабском языке, и на этом языке он нёс учение людям. В программе выделяются часы для изучения основ арабского языка, по возможности. Если такой возможности нет, то можно обсудить особенности арабского языка, его музыкальность и певучесть, точность определений. Можно активно использовать аудиозаписи с переводом на понятный язык.

Во второй части программы (на второй год обучения) предлагается изучение основ шариата и его составляющих (сунна, хадисы, иджтихад), а также основ морально-этического кодекса мусульман. При изучении очень важно подчеркнуть единство морально-этических норм мусульманства и общечеловеческой морали.

Указанная в программе тематика является примерной и может варьироваться в зависимости от концертных условий работы учителя, местных культурно-исторических традиций.

### Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1.	<b>Вводный урок. Задача изучаемого курса.</b>	1
2.	<b>I. Коран – главная Священная Книга мусульман.</b> История создания Корана. Особенности построения Корана; суры, аяты. Коран в России. Коран и мировая культура. Как читать Коран.	6
3.	<b>II. Язык Корана - язык Бога.</b> По возможности, провести уроки по основам арабского языка.	8-10
4.	<b>III. Коранические сказания.</b> История Аравийского полуострова в Коране. Сотворение мира и человека. Ангелы и джинны. Первое грехопадение человека и наказание. Спор Хабиля и Кабиля. Нух и Великий Потоп. Ибрахим – «друг Аллаха». Муса – волшебник и вероучитель. Иса – «слово от Аллаха». Герои и мудрецы. Да’уд и Сулейман. Завещание Лукмана.	15
5.	<b>IV. Заключение.</b> Обсуждение проектов учащихся.	2
6.	<b>V. Законы шариата - исламский кодекс права и морали.</b> Коран и Сунна – основные источники законов шариата. Хадисы о жизни Мухаммеда и их роль в законах шариата. Создание шариатских правовых институтов. Шариатские суды и их роль в жизни мусульманина.	10
7.	<b>VI. Коран и Сунна - основы исламский этики.</b> Ислам - религия мира. Творить добро и бороться со злом. Быть честным, искренним и правдивым. Труд – как нравственная ценность. Семья – как нравственная ценность. Отношение к близким, родным, соседям. Забота о бедных, несчастных, больных. Традиции гостеприимства. Отношение к учёбе, науке. Любовь к Отечеству.	14
8.	<b>VII. Мусульманские общины нашего края и их добрые дела.</b> Встречи, экскурсии, «круглые столы», практическая работа.	6
9.	<b>VIII. Заключение.</b> Обсуждение работ учащихся, защита ученических проектов.	2

#### Рекомендуемая литература

1. *Алаева В.* Многожёнство – прихоть, роскошь или суровая необходимость [Текст] / В. Алаева // Наука и религия. – 1995. – № 3. – С. 42-43.
2. *Еремеев Д.М.* Возникновение ислама [Текст] / Д.М. Еремеева // Азия и Африка сегодня. – 1933. – № 1-4.
3. Ислам [Текст]: энцикл. слов. – М.: Наука, 1991. – 315.
4. История религий в России [Текст]: учеб. пособие: в 2 ч. / под общ. ред. Н.А. Трофимчука. – 2-е изд., доп. и перераб. – М: Агент, 2000. – 685 с.

5. *Лебедев В.* Был белым чёрный камень [Текст] / В. Лебедев // Эхо планеты. – 1995. – № 2. – С. 18-23.
6. *Керимов Г.М.* Шариат – закон праведных мусульман [Текст] / Г.М. Керимов // Диспут. – 1992. – № 1. – С. 198-210.
7. Коран. – Любое издание на русском языке. Наиболее доступные переводы сделаны А. Крачковским и В. Пороховой.
8. *Кулаков А.Е.* Религии мира [Текст]: учеб. пособие / А. Е. Кулаков. – М.: АСТ-ЛТД 1997. – 352 с.
9. *Кулаков А.Е.* Религии в России [Текст]: учеб. пособие для 10 (11) кл. общеобразоват. учреждений / А. Е. Кулаков. – М.: Аст-Пресс-Школа, 2007. – 328 с.
10. *Пиотровский М.Б.* Коранические сказания [Текст] / М.Б. Пиотровский. – М.: Политиздат, 1991. – 240 с.
11. Религии мира. 10-11 кл. [Текст]: пособие для общеобразоват. учеб. заведений / Л.Г. Жукова, А.В. Журавский, А.В. Пименов, Н.В. Шабуров (рук.). – М.: Дрофа: Наталис, 1997. – 272 с, 32 л. ув. вкл.
12. Сунна пророка Мухаммеда [Текст] // Наука и религия. – 1994. – № 1–12.

### **3. Модуль «Основы мировых религиозных культур».**

В рекомендованной Министерством образованием и науки России программе (автор А. Я. Данилюк) учащиеся 4 (5-х) классов знакомятся с такими понятиями:

- древнейшие верования;
- религии мира и их основатели;
- хранители предания в религиях мира;
- человек в религиозных традициях мира;
- священные сооружения;
- искусство в религиозной культуре;
- религиозные ритуалы, обычаи и обряды;
- праздники в религиях мира и др.

Материал очень обширный, перегружен новыми понятиями и терминами. У учителя не остаётся времени просто побеседовать с детьми, определить их мнение и отношение к изучаемому предмету. Только два урока выделяются на изучение священных книг в религиях мира. Но ведь именно здесь – в Священных писаниях, мы находим то, что объединяет всех людей мира – общечеловеческие нравственные ценности, законы единой морали, позволяющие сохранять и развивать жизнь на Земле.

Религии потому и стали мировыми, потому что в своих учениях они проповедуют мир, согласие людей и любовь как главную ценность человеческой морали. Конечно, человечество не избавилось от войн и вражды, в том числе и межрелигиозной, но чаще всего не религия и её учение выступают причиной конфликта, а политические амбиции, невежество и незнание.

Для продолжения изучения модуля «Основы мировых религиозных культур» в 6-х (5-х) классах предлагается следующая программа:

## **Примерная программа курса «Священные Писания религий мира»**

### **Пояснительная записка**

Программа разработана в рамках курса «Основы мировых религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) для проведения занятий (уроков, факультативных занятий, занятий в кружке) по модулю «Основы мировых религиозных культур» для учащихся в 6-х (5-х классов, если модуль изучается в 4-м классе) общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования – 34 ч. (1 час в неделю).

Основная цель программы: формирование духовно-нравственных личностных качеств, творческого развития индивидуальных способностей учащихся.

Основными педагогическими задачами программы являются:

- ознакомить школьников с историей создания и отдельными текстами Священных книг иудаизма, христианства и ислама (священные книги буддизма, по нашему мнению, можно не изучать, в виду того, что данная религия не исповедуется в массовом порядке в нашем регионе);
- инициировать и постоянно развивать способности детей к творческому мышлению, философскому осмыслению жизни;
- формировать уважительное отношение к духовным и светским традициям различных религиозных культур;
- развивать у школьников способность анализировать собственные поступки, соотносить их с общечеловеческими ценностями и идеалами, соединять слово и дело.

Программа имеет четыре раздела. Первый раздел, в какой-то мере, включает повторение уже изученного материала.

Учащиеся знакомы с понятием «священная книга», знают их названия, предназначение и их связь с мировой культурой.

На уроках важно добиться того, чтобы учащиеся сами предложили для обсуждения темы из священных книг и их отражение в мировой литературе и искусстве (например: историю Каина и Авеля из Торы и Библии, спор Хабиля и Кабиля из Корана).

При изучении Священных Писаний иудаизма, христианства и ислама необходимо отметить общие содержательные составляющие этих книг, а также отдельные различия, разделяющие эти изучения. Это можно отразить в рабочей тетради. По итогам первого полугодия и в конце учебного года необходимо выделить время для защиты проектов учащихся, проведения конкурсов рисунков (совместно с учителем изобразительного искусства) конкурсов рассказов (совместно с учителем литературы).

Указанная в программе тематика является примерной и может варьироваться в зависимости от конкретных условий работы учителя, местных культурно-исторических традиций.

## Учебно-тематический план

№ п/п	Темы	Кол-во часов
<b>I. Священные книги и их роль в жизни человеческого общества - 6 ч.</b>		
1.	Священные книги иудаизма, христианства, ислама.	1
2.	Почему священные книги называются богодухновенными?	1
3.	Священные книги и история народов мира.	1
4.	Священные книги в мировой литературе.	1
5.	Священные книги и мировое искусство.	2
<b>II. Священные книги иудаизма - 4 ч.</b>		
6.	История создания священных книг в иудаизме.	1
7.	Тора, Пророки, писания	1
8.	Талмуд (учение) – закон жизни праведных иудеев.	
9.	Священные книги иудаизма и Священные книги христиан и мусульман.	1
<b>III. Библия Священное Писание христиан - 10 ч.</b>		
10.	История создания Библии и её авторы.	1
11.	Построение Библии. Как читать Библию.	1
12.	Сотворение мира и первые люди на Земле.	1
13.	Истории Каина и Авеля, Ноя и Вавилонской богини.	1
14.	Пророки и герои Ветхого Завета.	1
15.	Новый Завет Евангелия.	1
16.	Рождество и новая эра в истории человечества.	1
17.	Нагорная проповедь и её общечеловеческие нравственные нормы.	1
18.	Любовь и прощение – главные содержательные Линии Нового завета	1
19.	Самопожертвование Иисуса Христа и Воскресение.	1
<b>IV. Коран - Священная книга мусульман - 10 ч.</b>		
20.	История создания Корана и его необычное построение.	1
21.	Сотворение мира в Коране и первые люди на Земле	1
22.	Спор Хабиля и Кабиля. Нух и Великий Потоп.	1
23.	Истории о пророках в Коране.	1
24.	Иса – «Слово от Аллаха».	1
25.	Коран и Сунна.	1
26.	Нравственные нормы праведного мусульманина.	1
27.	Творить добро.	1
28.	Два мира в Коране.	1
29.	Коран, Тора и Библия	1
<b>V. Заключение - 4 ч.</b>		
Защита проектов учащихся, проведение конкурсов рисунков, рассказов		34

## Содержание программы

### **I. Священные книги и их роль в жизни человеческого общества.**

Тора, Библия, Коран – основы религиозных учений. Монотеистические религии и основные содержательные составляющие их Священных книг.

Понятие «богодуховенные книги». Священные книги об истории развития человечества подтверждение текстов священных книг. Притчи, рассказы из Торы, Библии, Корана как сюжеты в мировой литературе (на примере литературных произведений, уже известных учащимся).

Сюжеты священных книг в основе мировой живописи, музыки.

### **II. Священные книги иудаизма.**

Тора – главная книга иудаизма.

Устная и письменная Тора «Золотое правило» Гилеля. Талмуд – наследие еврейской учёности. Единные содержательные линии Торы, Библии и Корана.

### **III. Библия – Священное Писание христиан.**

#### **1. История создания Библии и её авторы**

Что означает слово «Библия». Библия – необычная книга. История создания Библии и её авторы.

#### **2. Построение Библии. Как читать Библию.**

Ветхий Завет и Новый Завет – две части Библии.

Деление Библии на книги, главы и стихи. Символический язык Библии и как её читать.

#### **3. Сотворение мира и первые люди на Земле.**

Величественная картина сотворения мира. Красота и поэтичность картины сотворения. Сотворение мира и наш календарь. Сотворение первых людей и их предназначение на Земле. Рай на земле. Добро и зло и их борьба в мире. Понятие «запретный плод». Понятие «грех» и «грехопадение». Потерянный рай.

#### **4. Истории Каина и Авеля, Ноя и Вавилонской башни.**

Сотворение мира и первые люди на Земле. Добро и зло. Грехопадение и наказание.

Первые люди на Земле и их занятия. Почему возникают зависть и эгоизм. Первое убийство на Земле. Понятие «вопиющий грех». Все войны на Земле – братоубийство. Можно ли побороть зависть и эгоизм?

Почему зло более привлекательно для людей? Зло, как море, может погубить жизнь. Ной и его семья. Построй корабль из добрых дел. Голубь мира. Радуга – радость прощения.

Общая жизнь на Земле и её преимущество. Как возникают тщеславие и гордыня? Строительство Вавилонской башни и разделение людей. Смогут ли люди вернуться к общему пониманию?

#### **5. Пророки и герои Ветхого Завета.**

Пророческие книги Ветхого Завета. Почему людей называют звание пророками?

Поединок Давида и Голиафа. Что такое настоящая храбрость? Мудрое правление Соломона. Понятие «справедливость» в нашей жизни.

#### **6. Новый Завет. Евангелия.**

Книги Нового Завета. Евангелия – повествования о земной жизни Иисуса Христа. Почему в разных Евангелиях имеются противоречия?

#### **7. Рождество и новая эра в истории человечества.**

Чудесное рождение Иисуса. Рождество и начало нового года. Рождество и наш календарь. Рождество и новая эра.

#### **8. Нагорная проповедь и её общечеловеческие нравственные нормы.**

Нагорная проповедь и ее общечеловеческие нравственные нормы.

«Блаженны нищие духом...». «Блаженны алчущие и жаждущие правды...». «Блаженны чистые сердцем...» (Мат. 5). «Не судите, да не судимы будете» (Мат. 7). Сучок и бревно. Дерево и его плоды.

#### **9. Любовь и прощение – главные содержательные линии Нового Завета.**

Любовь и прощение. Любовь в нашей жизни. «Притча о блудном сыне». Любовь к ближнему. «Притча о добром самаритянине». Любовь в семье. Любовь и прощение в нашей жизни.

#### **10. Самопожертвование Иисуса Христа и Воскресение.**

Казнь Иисуса Христа. Почему он добровольно принял казнь. Крест – символ веры христиан. Что оставляет миру человек после своей смерти? Что такое бессмертие после смерти? Герои и их бессмертие. Иисус и воскресение.

### **IV. Коран – Священная книга мусульман.**

#### **1. История создания Корана и его необычное настроение.**

Коран – «чтение». Коран – книга Аллаха, первая книга для людей. Как передавался Коран Пророку Мухаммеду. Составление письменного Корана. Суры и Аяты и их построение. Необычные заголовки сур. Как читать Коран.

#### **2. Сотворение мира в Коране и первые люди на земле.**

Сотворение мира в шесть дней... «И не коснулась на усталость» (50:38/37). Мусульманская пятница. Трон Аллаха. Первые люди и их равенство перед Богом. Аллах и Иблис. Изгнание первых людей из Рая.

#### **3. Спор Хабиля и Кабиля. Нух и Великий Потоп.**

Первые дети Адама и их занятия на Земле. Зависть, тщеславие, гордыня – причины первого братоубийства.

Нух – «великий праведник». Наказание людей за их грехи. Чудесное спасение Нуха по воле Аллаха.

#### **4. Истории о пророках в Коране.**

Истории об Адаме, Нухе, Ибрахиме, Исмаиле, Мусе и Исе. Их заслуги перед людьми и их ошибки перед Аллахом. Мухаммед и его место среди пророков.

#### **5. Коран и Сунна.**

Коран – «книга Аллаха» Сунна – служение Мухаммеда по исполнению воли Аллаха. Хадисы. Коран и Сунна – основы законов шариата.

## **6. Нравственные нормы праведного мусульманина.**

Изучение хадисов о поступках Пророка Мухаммеда и обсуждение рассказов о нравственных поступках людей в различных жизненных ситуациях.

## **7. Творить добро.**

Закят – один из «столпов веры» в исламе. Обсуждение вопроса о том, должен ли мусульманин творить добро людям, не исповедующим ислам?

## **8. Два мира в Коране.**

Учение о рае и аде. Как человек определяет свою жизнь во втором мире.

## **9. Коран, Тора, Библия.**

Географическое определение места, где проявляются Священные книги трёх религий. Общие содержательные линии и отрицательные различия трёх учений религии. Завершение составления сравнительной таблицы.

## **10. Заключение.**

Защита проектов учащихся, проведение конкурсов рисунков, рассказов.

Изучение модуля «Основы мировых религиозных культур» в 7-х (6-х) а также в 8-х (7-х) классах предлагается провести по теме: «Связанные сооружения и искусство в мировых религиозных культурах».

### **Примерное содержание программ**

#### **«Священные сооружения и искусство в мировых религиозных культурах»**

**(7–8 кл.)**

#### **I. Священные сооружения и их предназначение (4 ч.)**

Древние святилища

Храмы Древнего Египта, Греции и Рима.

Священные сооружения монотеистических религий.

#### **II. Священные здания иудаизма (6)**

Первые (переносные) святилища в иудаизме и их предназначения.

Синагога и её роль в культуре иудаизма.

Храм Единого Бога в Иерусалиме.

Храмовое искусство в иудаизме.

#### **III. Священные сооружения мирового христианства. (20 ч.)**

Первые тайные святилища запрещённой религии.

Зарождение христианского искусства.

Храмы Византийской империи:– архитектура, внутреннее построение и убранство.

Искусство Византийского храма.

Христианские храмы на территории Римской империи: архитектура, внутреннее построение и убранство.

Храмы древних христианских церквей в Азии, Африке и Закавказье.

Первые христианские монастыри: архитектура, внутреннее построение и убранство.

Разделение христианской церкви на восточную и западную и отражение раскола в строительстве священных сооружений.

Соборы католической церкви: архитектура, внутреннее построение и убранство.

Католические соборы – памятники мировой культуры.

Искусство католического собора.

Католические монастыри и их роль в мировой культуре.

Раскол в католической церкви, протестантизм.

Священные сооружения протестантизма.

Католические и протестантские соборы в России и их роль в развитии российской культуры.

#### **IV. Обсуждение проектов, докладов учащихся.**

#### **V. Священные сооружения православного христианства (20 ч.)**

Восточная Христианская Церковь и её священные сооружения.

Византийский стиль архитектуры и внутреннее убранство храмов.

Первые русские православные храмы и их роль в развитии национальной культуры.

Градообразующая роль православных храмов.

Развитие русского храмового зодчества.

Православные храмы – памятники истории и воинской славы.

Православные храмы – памятники мировой культуры.

Внутреннее построение православного храма и особенности его украшения.

Православные храмы как синтез искусств.

Русская иконопись.

Духовная музыка храма.

Православные храмы нашего края.

Православные монастыри и их роль в становлении русской культуры.

Православные монастыри и старчество.

Эпоха разрушения – потерянная культура.

Возрождение православных священных сооружений в современной России.

Зачем нужно возрождать и строить новые православные храмы?

#### **VI. Священные сооружения в Исламе. (10 ч.)**

Первая мечеть Пророка Мухаммеда.

Священная Кааба в Мекке.

Внутреннее устройство и украшение мечети.

Правила посещения мечети.

Мусульманские мечети – памятники мировой культуры.

Эпоха разрушения и возрождения священных сооружений мусульман.

Соборные мечети в Уфе, Казани, Грозном.

Зачем нужно возрождать и строить новые мечети?

## **VII. Заключение. Обсуждение докладов, проектов и творческих работ учащихся.**

Содержание предлагаемой программы является примерным.

Сохраняя единую идею программы, учитель может строить свою рабочую программу в зависимости от конкретных условий работы, местных культурно-исторических традиций.

Введение в образовательную программу российских школ нового курса «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) является современным и актуальным решением. Запрос общества на современное образование, решающего помимо прочего, задачи духовно-нравственного воспитания и развития личности учащихся, достаточно высок, чтобы остаться без ответа.

Единство нации, государства определяется не политическими или экономическими идеями, а степенью сохранения национальной культуры и духовных традиций.

Курс ОРКСЭ является основой новой образовательной области в школьной программе. Он призван стать единой учебно-воспитательной системой, соединяющей в себе духовное, гражданское, патриотическое, толерантное, экологическое воспитание. Успешность его усвоения всё же зависит от сквозной программы, от начальной школы до выпуска.

В нашей области экспериментальное изучение различных модулей курса ОРКСЭ показало хорошие результаты. Дети, родители, общественность выражают удовлетворение преподаванием курса и его содержанием. Сегодня необходимо накапливать его методическую и дидактическую оснащённость, опыт работы со всеми структурами нашего общества, с общественными и религиозными организациями по совершенствованию процесса воспитания в школе.

Школа остаётся светской, но её светский характер определяется в том числе и её отношениями с культурой нашего многонационального общества, признанием свободы мировоззрения и вероисповедания всех участников образовательного процесса.

Улучшить эти отношения – главная задача нового курса.

### **Рекомендованная литература**

1. *Алаева В.* Многоженство – прихоть, роскошь или суровая необходимость [Текст] / В. Алаева // Наука и религия. – 1995. – № 3. – С. 42–43.
2. Библия на русском языке. Любое издание.
3. Библия для детей. Библейские рассказы с иллюстрациями [Текст] / сост. Б. Арапович, В. Матгелмяки; Ин-т перевода Библии. – М.: Стокгольм, 2008. – 508 с.
4. Библия, пересказанная детям старшего возраста [Текст]. – СПб.: Печатный двор, 1991. – 706 с.
5. *Волкославский Р.Н.* О Библии и Евангелии [Текст] / Р.Н. Волкославский. – Заокский: Источник жизни, 1995. – 96 с.

6. *Гече Г.* Библийские истории [Текст] / Г. Гече.– М.: Изд. полит, литературы, 1989.– 262 с.
7. *Данилюк А.Л.* Основы религиозных культур и светской этики [Текст]: программы общеобразовательных учреждений 4–5 классы / А.Я. Данилюк.– М.: Просвещение, 2010.– С 14, 24.).
8. *Еремеев Д.М.* Возникновение ислама [Текст] / Д.М. Еремеев // Азия и Африка сегодня.– 1993.– № 1–4.
9. Ислам [Текст]: Энцикл. слов.– М.: Наука, 1991–315 с.
10. История религий [Текст]: учеб. пособие / под общ. ред. А.Н. Сахарова.– М.: ООО «ТИД» «Русское слово – РС», 2007.– 400 с.
11. История религий в России [Текст]: учеб. пособие: в 2 ч. / под общ. ред. Н.А. Трофимчука.– 2-е изд. доп. и перераб.– М.: Агент, 2009–685 с.
12. *Керимов Г.М.* Шариат – закон праведных мусульман [Текст] / Г.М. Керимов // Диспут.–1992.– № 1.– С. 198–210.
13. Коран. Любое издание на русском языке. Наиболее доступные переводы сделаны А. Крачковским и В. Пороховой.
14. *Косидовский З.* Библейские сказания. Сказания евангелистов [Текст] /З. Косидовский.– М: Республика, 1991.– 258 с.
15. *Кошмина И.В.* Основы русской православной культуры [Текст]: учеб. пособие для уч-ся сред. и стар. школьного возраста / И.В. Кошмина.– М.: Владос, 2001.– 160 с: ил.
16. *Кулаков А.Е.* Религии мира [Текст]: учеб. пособие для 10 (11) кл. общеобразов. учреждений / А.Е. Кулаков.– М.: Аст-ЛТД, 1997.– 352 с.
17. *Кулаков А.Е.* Религии в России [Текст]: учеб пособие для 10 (11) кл. общеобразоват. учреждений / А.Е. Кулаков.– М.: Аст-Пресс. школа, 2007.– 328 с.
18. *Пиотровский М.Б.* Коранические сказания [Текст] / М.Б. Пиотровский.– М.: Политиздат. 1991.– 240 с.
19. Православие [Текст]: полн. Энциклопедия.– СПб.: Весь, 2007.– 448 с.
20. Религии мира. 10–11 кл. [Текст]: пособие для общеобразоват. учеб. заведений / Л.Г. Жукова, А.В. Журавский, А.В. Пименов, Н.В. Шабуров (рук.) – М.: Дрофа: Наталис, 1997.– 272 с, 32 л. ув. вкл.
21. Сунна пророка Мухаммеда [Текст] // Наука и религия.– 1994.– № 1–12.

**Арещенко Светлана Викторовна,**  
зав. кабинетом духовно-нравственного воспитания  
ГОУ ДПО (ПК) С «Кузбасский региональный  
институт повышения квалификации и переподготовки  
работников образования» (КРИПКиПРО)  
Кемеровская область, г. Кемерово

## **Система организации учебно-воспитательной деятельности по комплексному учебному курсу «Основы религиозных культур и светской этики» в малых ученических группах**

Учитель стремится таким образом организовать урок, чтобы вовлечь в учебный процесс каждого ребенка. Какой же подход к организации учебного процесса эффективнее: фронтальный или индивидуальный?

Главным недостатком индивидуального обучения является то, что ученик замыкается на себе, на своих неудачах и проблемах. При использовании фронтальной формы организации познавательной деятельности большинство обучающихся не приобретает мотивации к усвоению материала, что существенно влияет на качество усвоения материала.

Важно учесть, что процесс совместного обсуждения и совместной деятельности, рефлексии индивидуального и коллективного опыта возможен только в том ученическом коллективе, где субъект предстоящей деятельности подготовлен. Групповое обучение, обучение в малых ученических группах позволяет преодолеть трудности, связанные с отсутствием возможности высказаться каждому участнику образовательного процесса.

Педагогами практиками доказано, что учиться нужно совместно: спрашивать у товарищей не до конца понятое, обсуждать проблемные вопросы. Вместе учиться и легче, и интереснее, и эффективнее. Причем таким образом не только существенно повышается качество усвоения теоретических знаний, но и нравственное, интеллектуальное развитие обучающегося.

Непосредственным проводником влияния общества и больших социальных групп на индивида является малая группа. Г. М. Андреева дает следующее определение малой группы: «Под малой группой понимается немногочисленная по составу группа, члены которой объединены общей социальной деятельностью и находятся в непосредственном личном общении, что является основой для возникновения эмоциональных отношений, групповых норм и групповых процессов».

При групповой форме организации учебной работы учащихся класс делится на группы для решения конкретных учебных задач с учетом того, чтобы с максимальной эффективностью для коллектива могли реализоваться учебные возможности каждого члена группы. Задания в группе выполняются та-

ким способом, который позволяет учитывать и оценивать индивидуальный вклад каждого члена группы.

При изучении комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» работа в малых ученических группах предусмотрена в двух случаях: при изучении различных тем для более детальной самостоятельной их проработки и в случае выбора того или иного модуля малым количеством обучающихся.

Предметом анализа в рамках данной статьи является малая ученическая группа по изучению отдельных модулей комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики».

Изучение модулей курса ОРКСЭ осуществляется в группах разной наполненности: от 5 до 25 человек. Проведение урока в малокомплектной группе сопряжено с рядом трудностей. Во-первых, трудности комплектования групп и организации работы в них. Школа не всегда располагает достаточным количеством классов, педагогических кадров, чтобы удовлетворить запросы всех обучающихся. Во-вторых, при обучении в группах освоение некоторой части материала выносится на самостоятельное осмысление, к чему некоторые ученики не готовы. Они не в состоянии разобраться в сложном учебном материале и избрать самый оптимальный путь его изучения.

При групповой форме работы учащихся на уроке в значительной степени возрастает индивидуальная помощь каждому нуждающемуся в ней ученику как со стороны учителя, так и учащихся-консультантов. Каждый ученик имеет возможность высказаться, что особенно важно при обсуждении вопросов нравственности, порядочности, честности. В учебно-тематическом плане каждого модуля курса ОРКСЭ предусмотрены темы о добре, справедливости, взаимоотношениях между людьми. Подобная информация легче усваивается при обсуждении в ходе диалога, в ролевой игре, инсценировке, то есть в групповых формах работы. Успех работы в малой группе учащихся зависит прежде всего от мастерства учителя, от умения его распределять свое внимание таким образом, чтобы каждый ученик ощущал заботу учителя, его заинтересованность в их успехе, в нормальных плодотворных межличностных отношениях. Дружеское, доверительное отношение ученика к учителю, к другому ученику в процессе изучения основ религиозных культур и светской этики является залогом успеха.

Результаты совместной работы учащихся весьма ощутимы как в приучении их к коллективным методам работы, так и в формировании положительных нравственных качеств личности.

Узкий круг общения в малочисленных классах требует обогащения урока за счет использования разнообразных форм и методов обучения. Основными методами, направленными на развитие ученика, являются методы проблемного обучения. Группе обучающихся можно предложить провести небольшое исследование на темы «Храмы моего города», «Герои в моей семье», «Исто-

рия моего рода» и т.д. Работа над вышеперечисленными темами не требует глубоких знаний по теме, навыков проведения поисковой деятельности. Проблемное изложение и учебный диалог рекомендуется предлагать ученической аудитории при обсуждении вопросов о добре и зле, справедливости и честности. Использование этих методов способствует включению учащихся в активную познавательную деятельность.

В малокомплектных группах необходимо традиционное усредненное обучение заменить индивидуальным, рассчитанным на каждого конкретного ученика с его индивидуальными психологическими особенностями. Нужно быть готовыми к тому, что часть учеников будет знать материал урока лучше учителя или изначально с неприятием воспримет излагаемую учителем информацию.

Для удобства работы в группах предметный курс ОРКСЭ можно структурировать на блоки (например, блок «нравственные ценности религиозных культур», «художественная культура религий», «традиционные для религий верования»). В форме блоком может быть подана информация и на каждом отдельно взятом уроке. Подавать учебный материал лучше с опорой на жизненный опыт учащихся. Для выяснения интересов обучающихся можно провести тестирование или опрос по теме урока. Еще одной особенностью преподавания курса является безотметочная система: оценка знаний осуществляется по конечным результатам итоговой (проектной) работы. В этом случае пробелы в освоении материала позволит выявить опрос «обратной связи», рефлексия, проводимая на каждом уроке.

Изучение материала в малокомплектных группах рекомендуется осуществлять с использованием современных информационных технологий. Обучающимся может быть предложено мультимедийное сопровождение как к темам отдельных уроков, так и в целом к курсу. Например, при изучении темы «Архитектурные памятники религиозных культур» ученику будет интересно посетить виртуальную экскурсию по храмам.

Если образовательное учреждение не имеет возможности организовать учебный процесс по предмету для малой ученической группы, можно воспользоваться следующими моделями осуществления дистанционного обучения.

Модель «Дистанционное обучение для малокомплектных ученических групп в условиях сетевого взаимодействия». Информационно-образовательный ресурс в виде учебных курсов по основам религиозных культур и светской этики посредством Интернета поступает в каждое образовательное учреждение, входящее в сетевое взаимодействие. Данный ресурс используется учителями школ в соответствии с целями и задачами учебного процесса для проведения уроков по всем модулям комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики».

Модель «Дистанционное обучение по принципу реализации индивидуальных учебных планов учащихся». Данная модель особо востребована в школах,

где модули курса ОРКСЭ выбрали 1–2 человека. Ресурсные центры дистанционного обучения, аккумулирующие вокруг себя образовательные учреждения, функционируют по следующей схеме. Образовательное учреждение запрашивает в ресурсном центре дистанционного обучения сетевые учебные курсы по модулям ОРКСЭ в соответствии с запросами учащихся и предоставляет им возможность самостоятельно осваивать эти курсы. Для проведения урока по данной модели достаточно разместить всех учащихся класса в одном оборудованном компьютерами помещении с выходом в Интернет и провести занятие по выбранным модулям курса ОРКСЭ. Сетевой урок по основам религиозных культур и светской этики может проводиться в присутствии классного руководителя и поддерживаться сетевыми преподавателями.

Модель «Сотрудничество образовательных учреждений и ресурсного центра дистанционного обучения для углубленного изучения предмета». Данная сетевая модель основана на идее обмена образовательными ресурсами ОУ, входящими в сетевое взаимодействие. Такой обмен осуществляется между ОУ, ресурсы которых дополняют друг друга по содержанию (различные профильные и элективные курсы по отдельным модулям курса ОРКСЭ) и по форме обучения (в очной, очно-заочной форме, в форме экстерната, в том числе частичного экстерната, в семейной форме, в форме дистанционного обучения).

Комплексная модель построения образовательных сетей в условиях функционирования ресурсного центра дистанционного обучения. Комплексная модель построения образовательных сетей предполагает одновременное использование одного из образовательных учреждений в качестве ресурсного центра по курсу ОРКСЭ и его функционирование в условиях сотрудничества с другими образовательными учреждениями с целью трансляции уроков по основам религиозных культур и светской этики.

Ресурсный центр дистанционного обучения по курсу ОРКСЭ может быть использован следующим образом:

1. Автономный формат – использование сетевого образовательного ресурса в урочной системе в условиях очного обучения с применением дистанционных образовательных технологий в полном объеме или в смешанных формах получения образования (очной и дистанционной). В этом случае организуется коллективная деятельность учащихся (класс, группы со сменным составом обучающихся) по освоению соответствующих образовательных программ по модулям курса ОРКСЭ. В этом случае учебный процесс сопровождается консультированием учащихся сетевым преподавателем в дистанционной форме, а также организационно-педагогической поддержкой педагога-куратора и психологов ресурсного центра дистанционного обучения. Итоговые оценки по предмету, освоенному учащимся в ресурсном центре дистанционного обучения, решением педагогического совета образовательного учреждения могут быть занесены в классный журнал.

2. Индивидуальный формат – использование сетевого образовательного ресурса учащимися, самостоятельно осваивающими образовательные программы по ОРКСЭ. Оценки по предмету, освоенному учащимся в ресурсном центре дистанционного обучения, решением педагогического совета образовательного учреждения заносятся в классный журнал.
3. Использование сетевого образовательного ресурса учащимися, самостоятельно осваивающими образовательные программы в форме частичного или полного экстерната. Для самостоятельного изучения обучающемуся могут быть предложены как отдельные модули комплексного учебного курса ОРКСЭ, так и блоки тем.

Важны следующие параметры дистанционного обучения и их теоретическое обоснование:

1. Цель дистанционного обучения по курсу ОРКСЭ не должна отличаться от целей работы по программе «Основы духовно-нравственного воспитания народов России». Анализ программ курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» позволяет говорить о следующей цели изучения курса: развитие и воспитание младшего школьника, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей; укрепление духовного здоровья обучающихся.
2. Содержание обучения по модулям курса ОРКСЭ выстраивается в соответствии с требованиями к предмету.
3. Методологическая основа образовательного процесса определяется с учетом современных требований к организации и проведению урока.
4. Учебно-материальная подсистема. Необходимость учитывать особенности технологической базы, на которой планируется использовать курс при определении содержания и структурировании всего учебного материала.
5. Контроль усвоения знаний с учетом безотметочной системы оценивания.

Исходя из основных параметров дистанционного обучения по курсу можно выделить следующие инвариантные компоненты в дистанционном курсе по основам религиозных культур и светской этики:

1. Пояснительная записка, в которой фиксируются общие сведения о курсе, его актуальность, цели, задачи, содержание (структура), условия приема в группы обучения, итоговые документы. Эти сведения в полном объеме должны быть открыты на сайте для ознакомления.
2. Справочные материалы (в виде баз данных) по курсу.
3. Блоки анкет (отдельным файлом), позволяющие установить контакт с пользователями, получить необходимые сведения и обработать их.
4. Собственно обучающий курс, структурированный по блокам.

5. Блок заданий, направленных на усвоение материала и проверку его понимания, осмысления.
6. Блок творческих заданий, направленных на самостоятельное применение усвоенных знаний, умений, навыков в решении конкретных проблем.
7. Блок заданий текущего и итогового контроля знаний.

Организация дистанционного обучения по курсу ОРКСЭ предполагает наличие:

- Курсов дистанционного обучения, электронных учебников, размещаемых на образовательных серверах.
- Виртуальные библиотеки по направлению «духовно-нравственная культура народов России».
- Базы данных образовательных ресурсов по духовно-нравственному воспитанию обучающихся.
- Веб-квесты, предназначенные для целей обучения основам религиозных культур и светской этики.
- Телекоммуникационные проекты для накопления и последующего воспроизведения отдельных блоков информации по курсу ОРКСЭ.
- Виртуальные методические объединения учителей основ религиозных культур и светской этики, дисциплин духовно-нравственной направленности.
- Научно-практические мероприятия для учителей и учащихся в форме веб-конференций, форумов и т.д.
- Консультационные виртуальные центры (для учителей, школьников, родителей).
- Научно-исследовательские объединения школьников по вопросам духовно-нравственной культуры народов России.

Курс дистанционного обучения по основам религиозных культур и светской этики должен строиться на следующих концептуальных педагогических положениях:

- В центре процесса обучения находится самостоятельная познавательная деятельность обучаемого (учение, а не преподавание), что возможно достичь через различные индивидуальные и групповые задания. Интересные задания в форме викторин и ребусов позволят сделать процесс обучения интересным и содержательно насыщенным.
- Обучаемый должен научиться самостоятельно приобретать знания о религиозных культурах, пользуясь разнообразными источниками информации; уметь с этой информацией работать. В процессе изучения дистанционного курса он сможет использовать различные способы познавательной деятельности, самостоятельно планировать процесс, работать в удобное для него время.

- Полученную информацию о религиозной культуре или этике обучающийся должен уметь применять на практике для решения разнообразных проблем окружающей действительности.
- Организация индивидуальной или групповой деятельности обучаемых в сети предполагает использование новейших педагогических технологий: обучение в сотрудничестве (для активизации познавательной деятельности каждого ученика в сетях), метод проектов (для творческого интегрированного применения полученных знаний), исследовательские, проблемные методы.
- Дистанционное обучение предусматривает активное взаимодействие с преподавателем – координатором курса, с другими участниками образовательного процесса, которое достигается посредством сотрудничества в процессе разного рода познавательной и творческой деятельности.
- Система контроля должна носить систематический характер и строиться как на основе оперативной обратной связи, так и контроля знаний в форме тестов.

Создание и использование дистанционных учебных курсов по ОРКСЭ следует начинать с глубокого анализа целей обучения, дидактических возможностей новых технологий передачи учебной информации, требований к технологиям дистанционного обучения, корректировки критериев обученности. При планировании и разработке дистанционных учебных курсов нужно принимать во внимание три компонента деятельности педагога: изложение учебного материала, практика, обратная связь. При дистанционном обучении они сохраняют свое значение.

Проблемой введения дистанционного обучения по курсу ОРКСЭ является формирование методической базы практически «с нуля», где учитываются поэтапность восприятия информации и полный контроль знаний учащегося. Создать необходимые условия для функционирования дистанционного курса затруднительно в условиях недостаточной разработанности учебно-методических материалов к курсу. Но даже уже готовый материал по курсу потребует существенных доработок, принимая во внимание особенности нового метода обучения.

Таким образом, изучение модулей комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» в малокомплектной ученической группе может осуществляться по двум основным направлениям: во-первых, организация работы в классе с использованием традиционных и инновационных форм обучения и, во-вторых, использование современных информационных технологий (дистанционного обучения) в условиях сетевого взаимодействия школ. Все это возможно осуществлять в соответствии с запросами ученической аудитории, ее интересами и предпочтениями.

## **К вопросу об изучении курса ОРКСЭ: опыт Татарстана**

Введению комплексного учебного курса ОРКСЭ предшествовало развитие активного интереса к ценностям религиозных культур среди широких социальных слоев россиян, в том числе и в системе образования, когда педагоги в гражданско-патриотическом, нравственном, эстетическом воспитании школьников, формировании культуры межличностного и межэтнического общения стали обращаться за пределы ценностного строя светской культуры. Стали предприниматься попытки внедрения в образовательный процесс различных курсов по истории религий. В этой связи можно отметить: есть определенный опыт изучения религиоведческих курсов и в Республике Татарстан. С учетом этих явлений в Институте повышения квалификации РТ (в настоящее время – Институт развития образования РТ) была открыта учебно-методическая лаборатория «Школа и религия», занимавшаяся разработкой научных основ изучения религиозной культуры в образовательных учреждениях.

По выбору учащихся в образовательных учреждениях республики изучался курс «История мировых религий», а с 2007-2008 учебного года в 10-11 классах был введен курс «История религий», обеспеченный учебными и методическими пособиями, в написании которых принимали участие ученые республики. Данный курс изучался как одноименный отдельный предмет за счет вариативной части, в качестве факультатива или на кружковых занятиях. Все это способствовало обновлению содержания образовательного процесса, его гуманизации.

Постепенно в республике был накоплен опыт изучения религиоведческого материала в образовательных учреждениях. Его изучение позволило сделать вывод о том, что большинство педагогов отдает предпочтение религиоведческому курсу, знакомящему школьников с историей и духовно-нравственными ценностями традиционно распространенных в России (в том числе, республике) религий, что вполне обосновано в условиях поликультурной, поликонфессиональной среды.

Изучение религиоведческих курсов в республике осуществлялось и продолжает реализовываться с учетом следующих концептуальных позиций:

- религия – это социокультурный феномен, важная составляющая мировой культуры;

- история религий народов, проживающих рядом – основа воспитания межнациональной, межконфессиональной толерантности, служит профилактике религиозного и межнационального экстремизма, фанатизма, ксенофобии;

- изучение истории религий способствует осознанному выбору мировоззрения на основе знания и понимания ценностных систем и этических установок традиционных религий и, в конечном счете, закладывает основы консолидации российского народа.

Очевидно, опыт изучения религиозного материала в содержании образования, традиции гражданского образования, сложившиеся на протяжении последних десятилетий в республике сказались на выборе модулей курса ОРКСЭ: около 61,3% обучающихся выбрали модуль «Основы мировых религиозных культур», 38,7% – «Основы светской этики».

Важным моментом обеспечения эффективности изучения курса ОРКСЭ стало введение в содержание курса региональной, этнокультурной составляющей. Данный компонент включает:

- наиболее яркие страницы истории региона, раскрывающие духовно-мировоззренческие факторы социально-исторического развития народов региона;

- историю появления традиционных религий в регионе, их современное состояние;

- историко-культурные памятники, отражающие духовно-нравственные аспекты жизни народов края;

- деятельность интересных личностей, оставивших позитивный след в развитии края.

На конкретном материале раскрывается опыт мирного взаимодействия народов полиэтничного и поликонфессионального региона, каковым является Татарстан, традиции многовековых добрососедских межэтнических и межконфессиональных контактов.

Знакомство с историко-культурными памятниками, духовно-нравственными ценностями народами, с личностями, оставившими заметный след в его истории, способствует осознанию школьниками своего места в мире, позволяет по-новому осмыслить привычное, почувствовать сопричастность к делам и духовно-нравственным традициям земляков. Знакомство с ценностями и традициями представителей различных конфессий, проживающих рядом, опыт совместной практической деятельности учащихся в рамках ОРКСЭ закладывают основы толерантного мышления и поведения. У школьников формируется представления о внутренней связи между религиями, несмотря на их различия, воспитываются понимание и уважительное отношение к иным традициям, правилам повседневной жизни.

## **Уроки добра и любви**

С первых дней нынешнего 2012-2013 учебного года во всех школах Российской Федерации началось обучение новому курсу «Основы религиозных культур и светской этики». Цель данного комплексного курса: нравственное воспитание школьников на основе традиционных идеалов и общечеловеческих ценностей, формирование уважительного отношения к разным взглядам и убеждениям граждан нашей большой страны. Чувашская Республика была в числе регионов, апробировавших данный курс до его широкой реализации во всей стране. Что показал наш опыт в обучении новому курсу?

Во-первых, своевременное составление методических рекомендаций по уплотнению и внесению изменений в обучение предметам регионального компонента способствовало безболезненному началу изучения курса.

Во-вторых, стоит отметить колоссальную пользу курсов повышения квалификации по новому комплексному предмету. За март месяц 2010 года прошли обучение около 700 учителей начальных классов, историков, учителей русского и чувашского языков. Надо отметить, что настрой учителей и полученные умения и навыки не растерялись от временного расстояния. В марте проведены курсы учителей – в апреле началось собственно обучение детей. Положительный эффект этого отметили не только учителя, но и руководители учреждений.

В-третьих, родительская общественность в большинстве своем положительно восприняла обучение детей новому курсу. Этому способствовала открытость педагогических коллективов к общению, как с родителями, так и с прессой, регулярное освещение процесса и промежуточных результатов обучения в средствах массовой информации. К примеру, на первый урок по теме «Россия – наша Родина» в МОУ «СОШ № 59 г. Чебоксары» все учащиеся и родители учащихся четвертых классов собрались в актовом зале школы, заранее оформленный в соответствии с темой. В праздничной обстановке администрация и учителя начальных классов (Григорьева Т. Н., Купцова Н. Н., Азизова Г. Н. и др.) торжественно «открыли курс обучения добру и любви». В МОУ «СОШ № 2 г. Чебоксары» после первых уроков на родительском собрании у Тимофеевой Л. П. все 30 мам и пап отметили в анкетах самое положительное отношение к обучаемому курсу и выбранному модулю, заинтересованное выполнение детьми всех домашних заданий и «сожаление, что этот курс вводится только в четвертом классе, надо бы чуть пораньше».

В-четвертых, учебно-методические комплекты по всем выбранным модулям в республике (православие, ислам, светская этика, мировые религии) в целом оцениваются учителями положительно. Наличие словаря, иллюстра-

тивного материала по темам в самом комплекте облегчает подготовку и проведение данных уроков. Особенно неocenимую помощь в работе оказывает электронное пособие. В большинстве школ почти все уроки курса проходят с мультимедийным сопровождением. Но, несмотря на богатство комплекта, педагоги со всей ответственностью серьезно и подолгу готовятся к каждому уроку. Познавательный (да и воспитательный) новый материал должен быть вначале понят, принят самим учителем, ведь, как было сказано учителями г. Чебоксары в устном опросе, «неправду сказать на таких уроках воспитания нельзя». По завершении первой части обучения педагоги высказывают пожелания авторским коллективам, что полезно было бы ввести «чутьочку детства в учебно-методические комплекты». Возраст детей диктует, чтобы сухой и строгий научный стиль изложения был заменен на более простой, Рассказы могут идти из уст героев, ангелов, бабушек и дедушек, или любых сквозных героев (Салахутдинова З. К., Батыревский р-н, Кзыл-Чишминская ООШ)

В-пятых, необходимо отметить творческую активность учителей, ведущих данный курс. Используются самые разнообразные методы и приемы, современные технологии интерактивного обучения, заочные и очные экскурсии. В педагогических коллективах идет постоянная консультация специалистов разных предметов. Интересный опыт: В МОУ «СОШ № 2 г. Чебоксары» учителями Тимофеевой Л. П. и Головащенко О. А. проводятся интегрированные уроки «Основ мировых религиозных культур» и музыки. Васильева Е. В. (Цивильский район, Первомайская СОШ) собрала богатейший информационный и методический материал (Интернет-ресурсы, региональные источники на родном для детей языке), и таких примеров творческого отношения к процессу обучения немало. Необходимость перевода комплекта учебников на родной язык для школ с чувашским и татарским языком обучения говорили в конце апробации на всех кустовых совещаниях учителей нового модульного курса.

Опасение общественности, что деление классов по «религиозному признаку приведет к конфликтам в коллективе», к счастью, не оправдалось. В городских школах, где рядом учатся дети мусульманских и православных семей, большинство выбрало курс «Основы мировых религиозных культур». Во время обучения дети узнали очень много интересного о традициях тех или иных семей, с интересом и с уважением расспрашивали у одноклассников особенности традиционного уклада жизни.

Мне хочется отметить, что учителя Чувашской Республики, первопроходцы в освоении курса ОРКиСЭ с детьми, достойно справились с внедрением нового предмета, профессиональная компетентность педагогов позволила в краткие сроки освоить содержание и методику преподавания основ духовно-нравственной культуры народов России. Естественно, остается надеяться, что будет выдержана преемственность в преподавании курса во всех формах, методах, приемах и технологиях и на последующих ступенях общего образования.

## **Внеурочная работа в рамках изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики»**

С 2012-2013 учебного года в нашей стране повсеместно вводится курс «Основы религиозных культур и светской этики». В регионах, где данный предмет преподается впервые, естественно возникают вопросы и опасения у родителей учащихся, не будет ли осуществляться перегиб в сторону религиозного воспитания. Однако, по замыслу разработчиков, курс носит светский характер и направлен на приобретение учащимися знаний истории и культуры основных религий и светской этики.

Одним из пилотных регионов, в котором был апробирован учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики», является Чувашская Республика. Имея трехлетний опыт работы в данном направлении, мы можем предложить рекомендации по эффективному освоению данного предмета в рамках внеурочной деятельности.

В Чувашии обучение данному предмету начиналось с четвертого класса и было направлено на формирование у младших школьников толерантного отношения к окружающей действительности, людям, обществу, природе, своей стране, малой родине, к своему и другим народам, к их истории, культурным и духовным ценностям. Перед педагогами была поставлена задача – донести до ребят, что каждая духовная культура имеет свои отличительные особенности, и ни один из народов не может быть лучше другого, поскольку обладает значимым для развития человечества ценностным содержанием. Для более успешного освоения программы наряду с учебной деятельностью педагогическое сообщество республики пришло к выводу, что необходимо включать учащихся и родителей в активную внеурочную деятельность, в содержание которой должны быть отражены идеи сотрудничества, расширяющие опыт учащихся и родителей конструктивного, творческого, нравственно ориентированного поведения в культуре.

Воспитание ученика в школе и воспитание в семье – это единый неразрывный процесс. Велика роль учителя начальных классов, классного руководителя в организации этой работы. Очень важно с первого года обучения и воспитания детей в школе сделать родителей и членов семей соучастниками педагогического процесса. Без взаимодействия с семьей, общности с родителями, без эмоциональной и этической поддержки со стороны семьи изучение предмета «Основы религиозных культур и светской этики» будет неполноценным и недостаточно эффективным. Ориентируясь на новые задачи образования и воспитания, школа должна создавать условия для сокращения раз-

рыва между различными сферами жизни ребенка – семьей, школой, досугом. Включение родителей и членов семей, учащихся в школьную жизнь предполагает, прежде всего, определение общих интересов и общего поля действия, где обучение и воспитание происходит в интересах развития ребенка. Дети, родители, учителя – члены одного коллектива. Их объединяют общие заботы, проблемы, результат решения которых существенным образом зависит от характера взаимодействия. В основе сотрудничества – принципы взаимного доверия и уважения, взаимной поддержки и помощи, терпения и терпимости друг к другу. Деятельность родителей и педагогов в интересах ребенка успешна только в том случае, если они становятся союзниками. Благодаря такому взаимодействию педагог лучше узнает ребенка, приближается к пониманию его индивидуальных особенностей развития способностей, формированию жизненных ориентиров. Педагогам важно установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу взаимной поддержки и общности интересов. Успешное освоение нового курса «Основы религиозных культур и светской этики» возможно лишь тогда, когда все участники образовательного процесса: педагоги, дети, родители – станут единым целым, большим и сплоченным коллективом, стремящимся к духовно-нравственному воспитанию и самовоспитанию. Привлечение родителей и членов семей школьников к учебной и внеурочной деятельности в рамках изучаемого курса предполагает создание условий для понимания родителями и членами семей целей, задач и путей реализации заявленной образовательно-воспитательной программы, а также предполагаемого результата; активизацию позиции родителей во взаимодействии со школой, углубление и расширение личностно-ориентированного компонента общего образования за счет использования в процессе обучения методов семейного воспитания, потенциала семейного, духовного и житейского опыта предыдущих поколений.

Многие виды деятельности, рекомендуемые в рамках изучения курса, подразумевают обращение ребенка к членам своей семьи с целью получения информации, например, выполнение таких домашних заданий, как интервью, написание эссе, сочинений, подготовка выступления на итоговом мероприятии, создание творческих работ для отчетных выставок. Родители могут оказать помощь в подборе иллюстративного материала, фотографий, фрагментов видеofilьмов к урокам, и внеурочным мероприятиям. Знание обычаев празднования различных религиозных и светских праздников, традиций разных народов, знание понятий и фактов, связанных с историей религии, могут стать темами конкурсов и викторин как для учащихся, так и для членов семей. Задания могут готовить как учителя, так и дети для родителей, родители для детей или сборные команды взрослых и учеников. Также в рамках курса могут быть затронуты вопросы духовно-нравственного воспитания детей посредством домашнего чтения, совместного обсуждения произведений литературных и музыкальных произведений. Немаловажно привлекать родителей к ор-

ганизации пешеходных и автобусных экскурсий по культовым сооружениям района или города, выставкам в художественные музеи, картинные галереи, театры и концертные залы.

В конце четвертого класса для обобщения промежуточных результатов реализации программы курса, позитивных изменений в классном коллективе желательны проведение родительского собрания, которое позволит родителям познакомиться с процессом обучения и воспитания в рамках заявленной программы. Родители и члены семей учеников смогут выступить с рассказом о семейных традициях: об отношениях представителей старшего и младшего поколений, как отмечаются в семье традиционные праздники, какие готовятся любимые блюда, как украшается дом, какие подарки преподносятся друг другу – и других интересных и индивидуальных чертах семейного уклада конкретной семьи. На данном собрании могут принимать участие и сами ученики, с сообщениями по темам, вызвавшим наибольший интерес, с презентациями творческих работ. Темами итоговых творческо-исследовательских работ учащихся могут стать и изучение празднования различных семейных праздников, семейные традиции, презентация генеалогических древ семей, рассказ о своих предках героях-защитниках Отечества и т.д.

Для более успешного освоения курса «Основы религиозных культур и светской этики» мы предлагаем некоторые формы организации внеурочной деятельности по предмету.

Это могут быть экскурсии, заочные путешествия, просмотр кинофильмов, мультфильмов, коллективные творческие дела, деловые игры, ролевые игры, игры по станциям, родительско-ученические конференции, творческие отчеты, концерты, фестивали, выставки, защита творческих проектов.

Особая роль отводится классному часу, который выступает одним из основных компонентов в системе внеурочной деятельности работы учителя – классного руководителя, учителя, ведущего курс «Основы религиозных культур и светской этики». Классный час – одна из важнейших форм организации воспитательной работы с учащимися, когда в неформальной обстановке можно творить, создавать, продолжать узнавать что-то новое по курсу и обсудить наиболее интересные темы. Классные часы могут иметь множество вариантов в зависимости от поставленной цели, возраста учащихся, опыта классного руководителя и возможностей классного коллектива. Данная форма внеурочной работы выполняет несколько функций.

Просветительная функция классного часа направлена на расширение круга знаний воспитанников по курсу «Основы религиозных культур и светской этики». Примерными темами классных часов могут быть: «Как появился этикет», «Какие обычаи есть у моего народа». «Многообразие национальных блюд моего народа», «Открывая бабушкин сундук», «Национальная одежда как культурный феномен» и г.л.

Ориентирующая функция состоит в формировании у школьников определенного отношения к объектам окружающей действительности, в выработке у них иерархии материальных и духовных ценностей и их оценке. Данная категория классных часов помогает ученикам ориентироваться в общественных ценностях. Примерными темами могут выступить: «Как стать счастливым?», «Кем быть?», «Каким быть?», «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «С чего начинается Родина» и т.д.

Направляющая функция классного часа предусматривает перевод разговора о жизни в область реальной практики учащихся, направляет их деятельность. Эта функция выступает как реальное воздействие на практическую сторону жизни школьников, их поведение, выбор ими жизненного пути, постановку жизненных целей и их реализацию.

При подготовке классного часа учителю важно обратить внимание на организационную сторону мероприятия. Следует психологически подготовить учеников к серьезному разговору, составить план проведения классного часа, вовлечь в процесс подготовки и проведения как можно больше участников (учителей-предметников, родителей, заинтересованных). Необходимо распределить задания между творческими группами и отдельными учащимися с учетом возрастных особенностей детей, особенности классного коллектива, уровень его развития, подготовить помещения к мероприятию. Тема классного часа может быть написана на доске или плакате, указываются вопросы, подлежащие обсуждению, продумывается тематическое оформление (плакаты, репродукции, картины, реквизит, афоризмы, раздаточный материал, аудио- и видеосопровождение и т.д.). Немаловажно удобно рассадить учащихся, гостей, родителей. Временные рамки проведения классного часа должны быть определены с учетом возрастных и психологических особенностей учащихся начальной школы. Готовясь к проведению классного часа, учитель составляет план, который может состоять из следующих пунктов:

- Название классного часа.
- Дата, место, время проведения.
- Возраст учащихся, на которых рассчитано мероприятие.
- Категория участников и приглашенных (их роль на данном мероприятии).
- Оборудование и материалы.
- Оформление помещения.
- Предварительная подготовка (действия педагога; действия учеников; действия родителей, приглашенных).
- Цель, задачи.
- Вопросы, подлежащие обсуждению.
- Сценарный ход (по блокам).
- Выводы, планируемый результат.

После проведения классного часа педагогу важно провести анализ данного мероприятия, насколько удалось достигнуть поставленных целей и задач, ка-

кие выводы были сделаны учащимися, родителями, приглашенными гостями. Анализ может включать в себя следующие компоненты:

1. Насколько убедительно, четко, эмоционально были раскрыты перед учащимися цели и задачи предстоящей деятельности.
2. Организационный уровень мероприятия (четкость, последовательность, наглядность, использование технических средств).
3. Отношение учащихся к мероприятию:
  - содержание выступлений учащихся (по указанию учителя, по собственной инициативе, умение отстаивать собственное мнение);
  - активность или пассивность учащихся (в чем она проявлялась);
  - настроение и поведение учащихся.
4. Какие выводы сделали учащиеся по ходу работы и в заключении. Каких результатов достигли.
5. Как сказало проведенное мероприятие на формировании общественного мнения коллектива и отдельных учащихся, на их взаимоотношения. Побуждало ли данное мероприятие к самовоспитанию, самообразованию.
6. Каким может быть последствие этого занятия для развития коллектива, для формирования его общественной направленности. Какие нравственные качества личности (коллективизм, принципиальность, общественное мнение, культура поведения, ответственность) воспитало мероприятие.
7. Каково воздействие мероприятия на отдельных учащихся.
8. Роль и место (классного руководителя, психолога, социального педагога, приглашенных, родителей) на данном занятии.
9. Способствовало ли проведенное мероприятие расширению кругозора, проявлению творческих способностей учащихся и в какой мере.
10. Стимулирование активности и самостоятельности учащихся.
11. Общая эрудиция, культура речи педагога.

Важным звеном во внеурочной деятельности в рамках изучения курса ОР-КиСЭ могут стать коллективные творческие дела, способствующие организации яркой, наполненной игрой, совместным творчеством, мечтой, дружбой и радостью жизни. В ходе организации и проведении коллективных творческих дел происходит развитие коллективных, демократических основ сотрудничества; формируются коммуникативные навыки; основы толерантного взаимодействия между учащимися, учащимися и родителями, учащимися и педагогами; самостоятельность, инициатива ребят, самоуправление; активная гражданская позиция по отношению к людям, окружающему миру, к Родине. В организации КТД отмечаются несколько этапов: предварительная работа взрослых; коллективное планирование совместно с детьми и родителями; проведение мероприятия;

коллективное подведение итогов; ближайшее последствие. Выделяют несколько видов коллективных творческих дел.

Трудовые КТД – воспитанники и их старшие друзья осуществляют заботу через труд-творчество. В центре – освоение трудовой культуры, развитие нравственного отношения к труду, к материальным богатствам нашего общества, к таким сторонам окружающей действительности, которые нуждаются в практическом улучшении и которые можно усовершенствовать или своими силами, или помогая другим. Это может быть облагораживание территории, посадка цветов у памятника, трудовые десанты, коллективные подарки ветеранам Великой Отечественной войны, престарелым, изготовление кормушек, кукол для школьного театра...

Познавательные дела – формирование потребности в познании, сознательного увлеченного действенного отношения к книге, учению, развитие у школьников таких качеств, как стремление к постижению нового, целеустремленность, настойчивость, любознательность, пытливость ума, творческое воображение, дружеская забота, душевность (вечер-путешествие, защита проектов, собрание-диспут, турнир-викторина, турнир знатоков, пресс-конференция).

Художественные дела – призваны развивать художественно-эстетические вкусы детей и взрослых, формируют духовную культуру, потребность в эстетическом восприятии мира, воспитывают восприимчивость и отзывчивость, обогащают внутренний мир человека. Через различные виды изобразительного творчества (пение, музыку и танцы) ученики применяют, закрепляют, углубляют знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения курса ОРКиСЭ. Данный вид внеурочной деятельности реализуется через театральные постановки, литературно-художественные конкурсы, концерты, выставки, творческие отчеты турнир знатоков поэзии...

Спортивные дела – направлены на развитие у воспитанников основ здорового образа жизни. Спортивные КТД помогают выработать быстроту, ловкость, выносливость, находчивость, смелость, взаимодействие в команде (веселая спартакиада, зимняя спартакиада, спартакиада народных игр, «Следопыты», «Сбор юных туристов»).

Таким образом, взаимосвязь учебной и внеурочной деятельности, налаживание тесного контакта с родителями и членами семей обучающихся является важным и необходимым условием овладения младшими школьниками нового курса «Основы религиозных культур и светской этики», что создает широкие возможности для повышения качества знаний учащихся и уровня духовно-нравственного воспитания, общей культуры как родителей, так и детей, мотивация их на совместную созидательную творческую деятельность.

## **Информационное образовательное пространство для работы в курсе ОРКСЭ с учащимися 4-ых классов**

Представляю Вашему вниманию информационное образовательное пространство, которое было создано специально для работы в курсе ОРКСЭ для учащихся 4-х классов.

В последние десятилетия и в жизни нашего государства, и в международном сообществе в целом произошли существенные социальные и экономические перемены, которые потребовали новых подходов к подготовке активного, думающего человека:

- ориентированного на знания и использование новых технологий;
- способного жить в постоянно изменяющихся условиях, что требует умения творчески подходить к решению постоянно возникающих нестандартных задач;
- способного жить в условиях поликультурного и поликонфессионального общества, что выдвигает повышенные требования к коммуникационному сотрудничеству и взаимодействию, основанного на толерантности, диалоге культур.

Информационная революция, произошедшая в обществе в последнее время, открыла неограниченный доступ к информации, что принципиально меняет возможности коммуникации, требует критического восприятия информации, выработки собственной позиции. Приучение обучающихся к самостоятельности мышления занимает особое место в преподавании курса ОРКСЭ.

Говоря об информационно-коммуникационных технологиях, следует отметить, что в рамках данного курса чаще всего рассматриваются три направления применения ИКТ-технологий:

- поиск иллюстративного материала для создания презентаций;
- поиск дополнительной информации по теме урока;
- проведение заочных экскурсий.

Вышеперечисленные направления предполагают работу ребенка с тем массивом знаний, который был создан до него и не им. Такая работа часто сводится к механическому выбору вариантов решения задач, стоящих перед учащимся. И ограничивает или вовсе не предполагает раскрытие потенциальных творческих способностей самого ребенка.

Однако информационные технологии позволяют создать в школе уникальную среду, обладающую значительным образовательным и воспитательным потенциалом, повысить эффективность образовательного процесса.

И все же, почему возникла необходимость создания информационного образовательного пространства?

Утверждение    Аргументация

Незнакомые дети. Учитель-предметник встречается с детьми 1 раз в неделю. Этого недостаточно для установления доверительных отношений.

Сложный текст учебника. Привести пример из учебника.

Безотметочное обучение. Курс является безотметочным. Как и у многих преподавателей у меня возникли вопросы: Как оценить уровень знаний учащихся? Как оценить полученные навыки коммуникации, критического мышления? Как оценить воспитательные результаты курса или измерить уровень гражданской ответственности и самостоятельности?

Помимо известных и хорошо работающих методов оценки, участие детей в ИП предоставляет учителю еще одну возможность оценить учащегося.

Настороженность родителей. Одним из главных направлений при введении курса в ОУ является взаимодействие с родителями. Участие родителей в курсе, использованию потенциала семейного опыта при обучении предмету ОРКСЭ отводится значительная роль. Поэтому очень важно создать условия для понимания родителями целей, задач и путей реализации нового предмета. ИП делает процесс обучения данному предмету прозрачным для родителей. Родители в любое время имеют возможность получить консультацию по актуальным для них вопросам курса.

Возможность включения детей в диалог средствами ИКТ. Повышение мотивации учения.

Основными направлениями в работе учителя с использованием информационного образовательного пространства являются:

- доступные дополнительные информационные и тренинговые материалы по предмету;
- возможность индивидуального подхода при обучении;
- возможность дистанционного обучения;
- демонстрация продукта как результата образовательной деятельности ученика;
- активизация всех детей класса в образовательной деятельности.

Пространство открыто на сайте [НАЧАЛКА.СЕМИНФО](#). Сайт создан для учителей, работающих по ФГОС. РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР – Центр информационных технологий и учебного оборудования (ЦИТУО) и Московский институт открытого образования (МИОО) приветствуют вас в системе учебных курсов с ИКТ-поддержкой, повышения квалификации и методического сопровождения перехода на новый Стандарт (ФГОС НОО) в образовательных учреждениях города Москвы.

Так выглядит страничка учителя. Она открыта сразу для двух классов.

Пространство имеет определенную структуру. (Озвучиваю и комментирую слайд).

Состав нулевого блока:

Информационные блоги: информируют учащихся о предстоящих событиях (На первом уроке мы создавали фильм, в блоке размещена информация о том, где можно найти материал для фильма), социальная реклама. В блоке

«Элементы курса» с помощью специальных значков и названий можно узнать, какие элементы курса имеются в пространстве: форумы,...

В разделе «Участники» мы всегда можем не только посмотреть кто из учеников и когда заходил в пространство, а полный отчет о деятельности. Это дает возможность мне вести индивидуальную работу. Пространство очень нравится ребятам, сейчас 55 чел. стали его участниками.

Тематический блок – центральная и самая большая часть пространства, где строится вся работа с учениками. Материал располагается по понедельно и соответствует планированию.

ПРИМЕР: Урок 1. Россия – наша Родина. Урок 3. Культура и мораль.

Содержанием недели служат ресурсы, в которых дети принимают активное или пассивное участие:

- выкладывают в пространство свои работы, выполненные в разных программах (ПервоЛого, IMoove и др.); участвуют в форумах, созданных учителем – активное участие детей;
- под пассивным участием детей понимается работа с цифровыми образовательными ресурсами (далее ЦОР), которые предлагает учитель, участие в опросах, тестах.

Виды опросов:

- считаешь ли ты себя культурным человеком?
- Как в жизни бывает: добро или зло побеждает?

В рамках первого урока ученикам было предложен фотоконкурс «Россия в моем сердце», указаны условия участия в конкурсе. На конкурс было прислано в пространство 32 фотоработы. Затем, с помощью участия детей в опросе определились победители конкурса. Выбор лучшей работы проходил по критериям, которые вырабатывали сами дети.

В пространстве открыты форумы. Это м.б. форум куда дети присылают свои работы. Одноклассники имеют возможность прокомментировать ее.

Есть форумы, которые предполагают включение ребенка в обсуждение какой-либо проблемы. Для создания проблемного обсуждения можно использовать притчи.

Так же в форуме м.б. задан вопрос, напрямую связанный с темой урока. Например: культурный человек – кто он?

Ответы детей:

- это человек, уважающий старых людей, умеющий сохранить традиции, вежливый, справедливый, готовый прийти на помощь в беде.
- Тот, кто выполняет правила этикета и умеет себя вести, образован и много знает.
- Культурный человек – человек, который уважительно относится ко всем окружающим, отзывчивый и внимательный, бережно относится к окружающей среде, знает и соблюдает правила этикета.

Все ответы дают богатую почву для последующей работы в классе. Чаще всего эта групповая работа. Решение проблемы дети находят в ходе коммуникации и взаимодействия: могут сравнивать ответы друг друга, задавать уточ-

няющие вопросы, приводить аргументы в пользу своего высказывания и контраргументы к другому высказыванию.

В этом случае участие детей в форумах является средством создания проблемного диалога на уроке.

Одним из эффективных методов повышающих мотивацию школьников при изучении курса ОРКСЭ, формирует УУД, является метод учебного проекта, который предполагает высокую степень самостоятельности, инициативности учащихся, формирует развитие социальных навыков школьников в процессе групповых взаимодействий. Это не удивительно, ведь каждый ребенок хочет попробовать себя в роли сценариста, режиссёра и др. Задача учителя – правильно распределить роли в группе, чтобы каждый ребенок мог проявить себя.

Таким учебным проектом стало для нас создание фильмов.

1 урок «Россия – наша Родина»

6 урок «Добро и зло»

Вам будет представлен внешний результат – фильм. А мне хочется сказать о внутреннем результате – опыт деятельности, то, становится бесценным результатом для учащегося.

Не остается без внимания и оформление пространства, для меня все важно: мудрые мысли великих людей, предваряющие каждый урок, картинки.

Общество, в котором растут наши дети – многонационально. Очень важно, чтобы дети научились проявлять уважение к чуждым для себя вещам, культурам, обычаям, традициям, быть открытым к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде. Этому во многом способствуют уроки ОРКСЭ. Портрет выпускника начальной школы можно представить следующим образом:

Ответственный за свои поступки

Радушный, открытый к общению

Креативный

Созидательный

Эмпатичный (способный к сопереживанию)

## **Региональные особенности воспитания гражданина России на основе этнокультурной идентичности**

В условиях развития современного общества проблема духовно-нравственного воспитания молодого поколения приобретает особое значение, что связано с необходимостью воздействия на духовно-нравственную сферу детей и подростков для приобщения их к системе поликультурных духовных ценностей, для формирования способности к духовному саморазвитию. «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» устанавливает социальный заказ системе образования. Он заключается в необходимости формирования национального самосознания (идентичности) как разделяемого всеми гражданами представления о своей стране, ее народе, чувстве принадлежности к ним. Основу национальной идентичности составляют базовые национальные ценности (гражданственность, патриотизм, традиционные российские религии и др.) и общая историческая судьба всех народов России. Формирование национальной идентичности понимается как «формирование у личности представления о многонациональном народе Российской Федерации как о гражданской нации и воспитание патриотизма». [7]

Принято считать, что термин идентичность введен в гуманитарно-научный оборот З. Фрейдом. С его помощью Фрейд описывал формирование Супер-Эго в структуре человеческой психики. По мнению основателя психоанализа, «ребёнок приобретает свою идентичность, отождествляясь с авторитетом, прежде всего, с авторитетом собственных родителей. Из этого следует, что идентичность приобретается со временем и ее источником является отождествление с другим». [10, с. 52] Идентичность тесно связана с феноменом идентификации и самоидентификации.

В самом общем смысле под идентичностью понимается «некая самоотнесенность, отождествление с самим собой». [10, с. 52] В науке принято разделять личностную (персональную) и социальную идентичности. Существует множество определений данных понятий. Так, Э. Эриксон характеризовал их следующим образом: «личностная идентичность определяется как ощущение человеком собственной неповторимости, уникальности своего жизненного опыта, а социальная идентичность – это те наши характеристики, благодаря которым мы делим мир на похожих и не похожих на себя». [10, с. 75] В целом, идентичность соотносима с выявлением похожести-непохожести, базируется на социальном опыте (интериоризация ролей, принадлежность

к различным социальным группам), предполагает динамику (то есть изменение идентичностей), служит социальной адаптации. Существуют достаточно устойчивые элементы идентичности: пол, национальность, религия. Отсюда в науке выделяют гендерную, этническую (национальную) и религиозную (конфессиональную) идентичности.

Остановимся более подробно на феномене этнической (национальной) идентичности. Для того чтобы разграничить понятия «этнос» и «нация», воспользуемся определениями английского учёного Э. Смита [5]. Он полагал, что для этноса было характерно: 1) общее название, способствующее идентификации данной группы; 2) миф общего наследия, который содержит идею об общем происхождении и придаёт этнической общности чувство родства; 3) мифологизированные представления об общем прошлом («национальная история»); 4) ключевые элементы общей культуры (религия и/или язык); 5) чувство принадлежности к общей «прародине», т.е. к определённой территории, не обязательно связанной с физическим присутствием представителей этнической группы на, а также символической связи с «землёй предков» (у диаспорных народов); 6) чувство внутреннего единства определённых групп, входящих в этнос. [6, с. 72–73] Таким образом, понятие «нации» можно определить как «сообщество людей, проживающих в родном краю, имеющее общие мифы, общую историю и культуру, единую экономику и единые права и обязанности для всех его представителей», а «этнос» – как «сообщество людей, связанных с родным краем, для которого характерны общие мифы о происхождении, общая память, один или больше элементов общей культуры и некоторая солидарность, по крайней мере, среди элит». [6, с. 73] Общим элементом определения понятий «нация» и «этнос» является принадлежность обоих к термину «культурная идентичность». Историко-политический аспект, т.е. стремление к государственности как форме социальной организации, отличает нации от иных форм человеческих сообществ, организованных по принципу групповой солидарности.

Дж. Берри предложил типологию формирования этнической идентичности в условиях новой культуры на основе критерия различной ориентации индивида на межкультурное взаимодействие. «Степень и особенности идентификации личности с собственной доминантной группой в процессе аккультурации определяют развитие этого процесса по различным типам-сепаратизму, интеграции (бикультурации), ассимиляции и маргинализации. [11, с. 62] При нормальной этнической идентичности образ своего народа воспринимается как положительный, имеет место благоприятное отношение к его культуре, истории, естественный патриотизм, не переходящий в фаворитизм, толерантные установки на общение с другими народами, понимание их вклада в историю. В этом случае люди могут испытывать разную потребность в ассоциированности с этнической группой и уровень консолидированности – все это зависит от типа личности и от ситуации. «Отклонения от нормы» могут

идти и в направлении нарастания этничности, и в направлении ее угасания или даже отрицания. [10, с. 237]

С термином «идентичность» тесно связано понятие «толерантность». Г. У. Солдатова определяет толерантность так: «это интегральная характеристика индивида, определяющая его способность в проблемных и кризисных ситуациях активно взаимодействовать с внешней средой с целью успешной адаптации, недопущения конфронтации и развития позитивных взаимоотношений с собой и окружающим миром». [4, с. 10] Сущностными признаками толерантности являются с одной стороны, гарантированное сохранение различий (критерий- сохранение позитивной идентичности), с другой – поиски «употребление» сходства (продуктивный диалог, сотрудничество, культура мира)» [10, с. 77]. Очевидно, что толерантность, если ее понимать как установку, представляет собой готовность к сотрудничеству при установлении оптимального баланса двух идентичностей.

Нравственное воспитание личности в современных социокультурных условиях должно быть неразрывно связано с определенной иерархической структурой идентичностей: от этнической – региональной (кировчанин) – общероссийской или цивилизационной (россиянин) – до общепланетарной (человек Земли). В результате возникает многослойное образовательное пространство, насыщенное одновременно ценностями и смыслами своего народа, региональными, российскими и общечеловеческими ценностями. Г. И. Батурина, Т. Ф. Кузина указывают, что «именно сейчас, в тяжелых экономических и социальных условиях, в период падения духовности и нравственных принципов народная педагогика, традиционная культура воспитания и традиционная культура народов России должны стать для подрастающего поколения тем стержнем, который может спасти не только наших детей, но и будущее России от многих бед». [8, с. 4]

В образовательных учреждениях Кировской области в течение многих лет большое внимание уделялось формированию этнокультурной идентичности в рамках преподавания предметов краеведческой направленности. Цель краеведческого образования – способствовать духовно-ценностной и практической ориентации учащихся в их жизненном пространстве, а также их социальной адаптации. Реализация намеченной цели, а также комплексного подхода к изучению своего края возможна при введении в образовательную программу собственно краеведческого компонента. Его структура включает самостоятельный учебный краеведческий курс, краеведческий компонент в других учебных курсах и краеведческий компонент во внеклассной работе. Между этими структурными единицами устанавливается связь по содержанию и по формам деятельности учащихся. Эта связь осуществляется как по горизонтали (на одном возрастном уровне между курсом, другими предметными областями и внеклассной работой), так и по вертикали (между разными ступенями обучения). [3, с. 170–171] Основные принципы отбора учеб-

ного содержания национально-региональной истории следующие: принцип диалектической взаимосвязи с курсом отечественной и всеобщей истории; принцип интегративности, предполагающий необходимость формирования целостного представления о развитии человека на территории региона; принцип поликультурной толерантности; антропологический принцип заключающийся в том, что ядром содержания образования является история духовно-практического опыта человека; принцип практической направленности. [9, с. 30–31].

Приведем пример формирования личности гражданина России на основе развития этнокультурной идентичности в МОАУ «Гимназия имени А. Грина» г. Кирова. Педагогами Гимназии под руководством Л. А. Чуриной, к. п. н., заведующей кафедрой гуманитарного образования ИРО Кировской области, был разработан УМК по литературному краеведению для учащихся 1–4-х и 5–11-х классов. Он включает программы дополнительного образования учащихся «Литература Вятского края», методические пособия для учителя, хрестоматии для учащихся. Дополнительная образовательная программа «Литература Вятского края» направлена на духовно-нравственное воспитание и развитие функционально грамотной личности, человека нравственного, культурного, гражданина, усвоившего общечеловеческие и национальные ценности. Она ориентирована на приобщение школьников к истокам и основам родной вятской литературы и культуры вятского народа.

Следующим шагом на пути комплексной организации краеведческого образования в Гимназии стала разработка программы дополнительного образования «История Вятского края» для учащихся 5–9-х классов (научные редакторы: Ю. В. Першина, к. и. н., доцент кафедры гуманитарного образования ИРО Кировской области, Т. Ю. Ерёмкина, старший преподаватель кафедры гуманитарного образования ИРО Кировской области). Кроме того, в дальнейшем предполагается разработать аналогические программы по географии, изобразительному и музыкальному искусству Вятского края.

Программа «История Вятского края» направлена на воспитание духовно-нравственных качеств личности, толерантного человека, гражданина и патриота. Цель программы- образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей семьи, края, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности.

Элементы данной программы могут использоваться на уроках истории России, так как любая учебная программа по истории включает в себя темы, посвященные родному краю. Изучение краеведческого материала не только дополняет изучение истории России, но и позволяет сделать ее более интересной, увлекательной и, в тоже время, более близкой. Глобальные исторические

события становятся понятнее и доступнее для понимания, если преломляются через судьбы земляков и своих родственников.

Новизна программы состоит в использовании авторами аксиологического подхода (разработан в трудах С. Акутиной, д.п.н., проф. [1]; В. Загвязинского, д.п.н., проф., действительного члена РАО; Н. Никандрова, д.п.н., проф., президента РАО; В. Сластенина, д.п.н., проф., действительного члена РАО), т.е. авторами программы предусматривается выделение ценностных компонентов в каждой теме курса. Модель духовно-нравственного воспитания основывается на идеях этнопедагогике (разработаны в трудах М. Богуславского, д.п.н., проф., члена-корреспондента РАО; Г. Волкова, д.п.н., проф., академика РАО [2]; В. Троицкого, д. филол.н., проф., члена-корреспондента РАН), характеризующих человека как носителя тех ценностей, которые являются традиционными в его культурной среде.

Содержание программы ориентировано на духовно-нравственное воспитание личности школьника, т.е. авторами учитываются особенности православной, старообрядческой и мусульманской культур региона. Программа предполагает расширенное и углубленное изучение истории Вятского края. Курс краеведения для 5-го класса носит пропедевтический характер. В основе лежит принцип концентризма: Я (личность) – семья – улица – город (поселение) – родной край. Курсы с 6-го по 9-й класс построены по хронологическому принципу. 6 класс – «История Вятского края с древнейших времен до XVII в.»; 7 класс – «История Вятского края XVII–XVIII вв.»; 8 класс – «История Вятского края XIX в.»; 9 класс – «История Вятского края XX – начала XXI вв.». Данный подход позволяет синхронизировать изучение краеведения с историей России. Таким образом, на примере истории родного края можно иллюстрировать общероссийские исторические явления и процессы. Каждый курс насчитывает 34 часа учебного времени (всего – 170 часов.).

Программа может использоваться учителями Кировской области, т.к. предполагает включение в преподавание, наряду с основным курсом исторического краеведения, страниц истории родного района, города, поселка. При этом не нарушается целостное восприятие истории Вятского края. Результаты освоения программы «История Вятского края» для обучаемых 5–9-х классов заявляются как личностные, метапредметные и предметные, что соответствует требованиям ФГОС ООО второго поколения.

Таким образом, в МОАУ «Гимназия имени А. Грина» г. Кирова реализуются как общие цели образования, так и краеведческого образования, в частности, направленные на воспитание гражданина России на основе этнокультурной идентичности. Успешно применяются принципы отбора учебного содержания комплексного курса краеведения: интегративность (литература, история, география, изобразительное и музыкальное искусство Вятского края), принцип практической направленности; антропологический принцип (ядро содержания - история духовно-практического опыта человека); принцип

поликультурной толерантности (осознание поликонфессионального, многонационального характера населения Вятского края). Это позволяет формировать у обучаемых национальное самосознание (идентичность), а также воспитывать гражданственность и патриотизм.

### Литература

1. *Акутина С.П.* Семейные духовно-нравственные ценности и их воспитание у старшеклассников в условиях взаимодействия семьи и школы / С.П. Акутина. – Н. Новгород, 2009.
2. *Волков Г.Н.* Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. Заведений / Г.Н. Волков – М., 1999.
3. *Ермолаева Л.К.* Изучение своего края: проблемы и подходы к их решению / Л.К. Ермолаева // История и традиции народов России. – М.: Дрофа, 2010.
4. Искусство жить с непохожими людьми: психотехника толерантности / Под ред. А.Г. Асмолова, Г.У. Солдатовой, А.В. Марчук. – М., 2009.
5. *Исхаков Р.Р.* Этническая идентичность в полиэтнической среде: Деятельностный подход / Р.Р. Исхаков – М., 2000. [http://world.lib.ru/k/kim\\_german\\_nikolaewich/5030-3.shtml](http://world.lib.ru/k/kim_german_nikolaewich/5030-3.shtml)
6. Кисляков, А. С. Теоретические основы изучения генезиса национальных партий Российской империи / А.С. Кисляков // Преподавание истории в школе. – 2011. – № 6.
7. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России/А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М., 2009.
8. Народная педагогика в современном учебно-воспитательном процессе. – М., 2003.
9. *Петряева Е.Ю.* Курс национально-региональной истории в основной школе / Е.Ю. Петряева // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2005. – № 2.
10. Права человека и проблемы идентичности в России и в современном мире / Под ред. О.Ю. Малиновой, А.Ю. Сунгурова. – СПб., 2005.
11. *Солдатова Г.* Многоязычие как фактор формирования новой идентичности и культурного интеллекта / Г.Солдатова, М.Тетерина // Образовательная политика. – 2011. – № 2 (52).

**Метлик Игорь Витальевич,**  
*член Методического объединения по ОРКСЭ,  
заведующий лабораторией  
ценностно-мировоззренческих  
и духовно-нравственных основ воспитания  
Института семьи и воспитания  
Российской Академии образования (ИСВ РАО),  
заведующий научно-методическим кабинетом ОРОИК РПЦ.*

## **Актуальные вопросы обеспечения преподавания религиозных культур и этики по выбору семьи школьника**

Среди основных вопросов обеспечения преподавания религиозных культур и светской этики по выбору семьи школьника выделим три: условно семья – её выбор и участие в образовательном процессе; учитель – его подготовка и личностные качества; учебник – наличие и качество учебно-методического обеспечения. Но вначале несколько слов следует сказать о цели всей деятельности по введению преподавания религиозных культур и этики: это духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся в школе. Четкое понимание этой цели определяет и видение проблемных вопросов, и путей их конструктивного, правильного решения.

Духовно-нравственное воспитание учащихся – главная цель преподавания религиозных культур по выбору семьи школьника. В преподавании светской – общественной, гражданской этики есть свои особенности, в том числе в части ценностных оснований и воспитательных возможностей, о которых надо говорить особо. Что же касается религиозных культур, то главная задача преподавания любой религиозной культуры в школе это то, что собственно заказывает школе семья. Здесь принципиальная позиция: не государство что-то предлагает или навязывает, не религиозные организации что-то навязывают, и не педагоги, учителя, школа решают что изучать, а именно семья школьника. Преподавание религиозной культуры в школе это помощь семье, поддержка семьи в систематической деятельности по формированию ценностно-смысловой сферы личности ребенка, его нравственной и поведенческой культуры на основе мировоззрения, морали, образа жизни, принятых в одной из традиционных религий народов России. Именно той, к которой выражает свою принадлежность или предпочтительное отношение семья.

Эта позиция четко выражается и самой семьей. Так, в опросе родителей о том, что явилось для них главной причиной выбора того или иного модуля ОРКСЭ в 2010 году основной причиной выбора 38,5% назвали «Уклад жизни семьи, семейные традиции». Напомню, что изучение религиозных культур тогда же выбрали – 38,1% семей (1). То есть тут почти полное совпадение. Это как раз та часть наших семей, которые определились в своем мировоззренческом выборе и формулируют заказ на определенное образование и воспитание

своих детей в школе в соответствии с этим своим выбором, своими культурными особенностями.

В Программе курса ОРКСЭ об этом указано, что целью комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» является формирование российской гражданской идентичности младшего школьника посредством его приобщения к отечественной религиозно-культурной традиции. При этом отмечено, что отечественная религиозно-культурная традиция несовместима с унификацией содержания разных религий и этических учений. Ее принцип – общность в многообразии, «многоединство», которое отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность нашей страны и современного мира в целом.

Формирование российской гражданской идентичности на отечественной, российской культурно-исторической основе – общая цель духовно-нравственного образования в российской школе, какой бы предмет или модуль духовно-нравственной направленности по выбору не изучал школьник. А предметная область духовно-нравственного образования должна обеспечить как раз учет этого самого многообразия (мировоззренческого, культурного, этнического, религиозного) в рамках российской идентичности. В этом ее новизна, непривычность для многих, привыкших в советский период к мировоззренческому, идейному однообразию и в обществе, и в школе. К одной на всех моноидеологии. Не мыслящих себе светскую, общественно-государственную школу никак иначе, как только воспитывающей всей учащихся по одному «лекалу», не основе одной идеологии.

Не должно быть смешений или слияний этих двух задач, точнее двух сторон двуединой задачи воспитания детей в современной российской общеобразовательной школе. Общего гражданского воспитания и вариативного духовно-нравственного воспитания на основе определенной религиозной, национально-религиозной традиции в России. Поглощения одной из них другой. В частности, переноса на духовно-нравственное образование воспитательных задач историко-обществоведческого образования, тех задач общего гражданского воспитания, которые должны решаться в курсах истории и обществознания.

Такое понимание специфики и взаимосвязи общего гражданского и вариативного духовно-нравственного воспитания неизбежно, если российская гражданская идентичность не мыслится на основе какой-то одной нерелигиозной моноидеологии или религии. Но Конституция России в статье 13 гарантирует идеологическое многообразие в обществе, и потому никакой такой единой для всех религии или нерелигиозной идеологии в нашей стране и в школе быть не может. Разнообразие культурных, духовно-нравственных традиций в России не сливается в одну традицию в буквальном смысле слова «традиция». Иначе и не нужны были бы эти отдельные предметы-модули и вообще вся предметная область духовно-нравственной направленности,

можно было бы ограничиться единым гражданским воспитанием на уроках истории и обществознания. Непонимание этой ситуации периодически провоцирует предложения – «слить» все предметы-модули ОРКСЭ в некий единый религиоведческий курс, которое исходит, как правило, от людей, не идентифицирующих себя с определенной духовно-нравственной культурой, традицией. Но такое слияние абсолютно неприемлемо для религиозной части общества, потому что в их понимании означало бы фактически возвращение в нашу школу обязательного атеистического воспитания под видом такого «общего» и якобы «нейтрального» религиоведения.

По опыту работы с педагогами именно эти методологические позиции до сих пор вызывают у некоторых трудности. И именно в связи с привычкой, идейным стереотипом из прошлого – видеть образование и особенно воспитание в школе в одном цвете и содержании. Как в 1990-е годы – поменять слово «коммунистическое» на «гуманистическое» и продолжать в том же духе. Этот стереотип надо терпеливо, но настойчиво преодолевать в нашей образовательной среде.

По этому вопросу приведу еще фрагмент из выступления Патриарха Кирилла на 20-х Рождественских образовательных чтениях: «... Также обращаю ваше внимание на то, что в школе иногда при преподавании курса ОРКСЭ изучение православной культуры подменяется неким общим религиоведческим курсом, исходящим из секулярного подхода к религии. В этом случае искажается главная цель духовно-нравственного образования, а именно приобщение ребенка к традиции, в которой живет его семья. Нам придется терпеливо преодолевать эти трудности» (2).

Преподавание религиозных культур в рамках ОРКСЭ, новой предметной области – это не религиоведение, не просто информирование о разных религиях. Необходимый минимум таких знаний о религиях дается в курсах истории и обществознания. Это всестороннее изучение и приобщение учащегося к родной или близкой для его семьи традиции (включая мировоззренческую, нравственную составляющие, образ жизни). Формирование соответствующей духовной и нравственной культуры ребенка в согласии, в сотрудничестве, во взаимодействии с его семьей и социальным окружением. Только с этой позиции можно корректно решать задачи обеспечения преподавания религиозных культур в школе: и участия семьи, и качеств учителя, и учебного обеспечения, к чему я теперь перехожу.

Итак, семья. Начну тоже с цитаты, выступления руководителя Департамента образования города Москвы И.И. Калины на городском селекторе с руководителями окружных управлений образования, директорами школ 29 марта 2012 года: «Опыт 19 субъектов в 2009 году и 21 субъекта в 2011 году говорит о том, что очень часто мы работники образования идем по тому пути, который легче нам, но менее интересен семье. Конечно, легче организовать изучение основ светской этики, чем основ любой религиозной культуры. И мы тогда

где-то явно, где-то не явно, но, все-таки, оказываем некое давление на семьи и в результате получаем очень большое количество желающих изучать светскую этику и гораздо меньшее количество желающих изучать основы религиозных культур, в частности православной культуры, чем можно было бы ожидать на наших территориях. Поэтому я прошу избегать любого давления на семью, с тем, чтобы обеспечить удобный для школ выбор» (3). Автор этой цитаты давно знаком с нашей темой, еще в федеральном Министерстве образования и науки он курировал ее с 2006 года до недавнего времени.

По обеспечению свободного выбора предмета-модуля в эксперименте ситуация была провальной в Пензенской области, потом она была исправлена. Такая ситуация, когда руководство региона фактически не дало родителями осуществить свободный выбор конфессиональных модулей (0% выбора всех конфессиональных модулей в регионе). Она повторилась в ряде субъектов, муниципальных образований весной этого года. Называть их не буду, данные эти общеизвестны. Скажу только, что здесь не только грубое невыполнение решений в системе образования, принятых на федеральном уровне, но и проявление неуважения, пренебрежения к своим согражданам, землякам. Чиновник, администратор органа управления образованием, директор школы и даже учитель – не лучше родителей знают, что надо их детям изучать о религии в школе. И кто думает иначе – заблуждаются, и поскорее надо избавиться от этого заблуждения, высокомерного отношения к своим согражданам, на логи которых мы все работаем, система общего образования.

Здесь можно сделать одно уточнение. Уважать запрос и удовлетворить запрос – не одно и то же. Удовлетворить запрос должна система в целом, и об этом тоже, кстати говорил И. И. Калина учителям и родителям на городском собрании. Это дело не одной школы и даже не одного региона, а системы общего образования в целом. Но вот уважать образовательный запрос граждан можно сразу, везде и всюду. Чтобы качественно удовлетворить запрос предстоит много чего сделать, но уважать выбор семьи можно изначально, и для этого нужно только не считать себя умнее людей, спокойно и уважительно письменно зафиксировать выбор родителей в каждой школе.

Близятся новые выборы предметов-модулей среди родителей современных третьеклассников. Надо и дать им информировано и свободно выбрать, и сделать все возможное для удовлетворения этого выбора.

В связи с этим может быть, имеет смысл вернуться к выбору конфессиональных предметов определенным минимальным числом семей в школе: от 8–10 до 12–15 учащихся, треть или половина класса. Такой формат был предусмотрен в изначальной концепции новой предметной области, подготовленной в 2007 году, преимущественно используется в светской школе многих европейских стран, например в Германии. Это позволило бы снять трудности, которые очевидно вызывает необходимость удовлетворения выбора для одного-двух учащихся в школе или классе. В будущем, после подготовки до-

статочного числа учителей, можно было бы вернуться с возможностью и такого минимального выбора, который технически тоже может быть обеспечен, но требует существенно больших затрат в системе образования.

Во всяком случае, уже нельзя оставлять родителей учащихся заложниками ситуации в каждом конкретном регионе, городе, месте, в зависимости от доброй воли руководителей образования. Нужен единый федеральный документ по этой теме. Поэтому первое конкретное предложение в итоге нашей конференции следующее. Рекомендовать Минобрнауки России вместе с представителями конфессий (возможно в Методическом объединении по ОРКСЭ), подготовить и согласовать единый нормативный документ по выбору семьей школьника учебного курса, предмета, модуля духовно-нравственного образования. Включая и курс ОРКСЭ, и преподавание таких курсов, предметов, модулей в вариативном компоненте учебного плана в урочной форме. Обязательно с участием в таком выборе официальных представителей конфессий (по религиозным культурам, они представляют свой модуль, предмет) и органа самоуправления в школе (представители родительского сообщества наблюдают за свободой выбора, орган школьного самоуправления утверждает результаты). Это касается всех предметов, курсов, модулей, включая религиозные и этические, и не только в рамках ОРКСЭ.

Такие документы в регионах уже есть, например, в Москве была разработана такая процедура выбора, можно взять их за основу и сделать единый документ для всех. За нарушение установленного порядка выбора предусмотреть определенные санкции для руководителей образования.

Теперь об учителе. Также начну с цитаты, выступления тогда еще председателя Правительства РФ В. В. Путина на встрече с лидерами российских конфессий 8 февраля 2012 года: «... образование, воспитание и просвещение. Здесь ещё сохраняется целый ряд проблем, которые искусственно сдерживают деятельное участие религиозных организаций в образовательной сфере. Важно, чтобы этот предмет в будущем не превратился в формальный ликбез, и поэтому преподавать подобные дисциплины, конечно, должны хорошо подготовленные люди – это либо теологи, либо священники. И в этой связи здесь тоже необходима будет помощь государства... и Министерству образования будет сформулировано соответствующее поручение: оказать всю необходимую помощь и поддержку религиозным организациям на этом направлении работ. В свою очередь и самому Минобрнауки следует сделать ряд встречных шагов, прежде всего обеспечить, как я уже сказал, подготовку профильных специалистов» (4). Было и соответствующее поручение Минобрнауки России (от 22 февраля 2012 года ВП-П44–1008), в котором Президент просит министерство обеспечить тесное взаимодействие с заинтересованными религиозными организациями при подготовке профильных специалистов для преподавания в общеобразовательных школах комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики».

Итак, – подготовка профильных специалистов. Это понимает Президент страны, и об этом говорит. О том, что по религиозным культурам для школы надо готовить профильных специалистов. Не священников, – об этом договорились еще в 2009 году на встрече лидеров конфессий с Д. А. Медведевым. И конфессии согласились с тем, что преподавать будут светские учителя (не в смысле атеисты, а в смысле гражданские, не служителя религиозных культов). Но надо готовить специалиста, подготовленного учителя по религиозной культуре с теологическим образованием. Теолог сейчас – это не обязательно служитель культа. Это светская квалификация высшего профессионального образования: по православной теологии, исламской теологии. Это человек, получивший систематическое профессиональное образование в области учения, истории и культуры соответствующей религиозной традиции, конфессии.

Нужна, конечно, определенная общая подготовка учителя по всей предметной области или сейчас комплексному курсу ОРКСЭ в целом, и она проводится. Но затем, имея в виду и перспективу расширения преподавания от фактически экспериментального курса на 30 часов по всем ступеням и годам обучения, подготовка одного учителя по всем религиозным культурам – это была бы профанация и, по сути, бесполезная растрата бюджетных средств. Есть государственные образовательные стандарты по теологии, там использован точно такой же формат: общая часть подготовки и профильная конфессиональная часть по каждой религиозной традиции. Теология в высшей школе и преподавание религиозной культуры в средней школе представляют собой уровни одного – религиозно-культурологического образования в нашей системе образования. И по этому формату стандарта профессионального образования по теологии надо делать программы для подготовки учителей по религиозным культурам – бакалавриата и другие.

Мы должны готовить не ходячие религиозоведческие справочники, способные только на ликбез, как сказал Президент, в области знаний о религии, а педагога, готового к компетентному преподаванию религиозной культуры так, как она понимается и существует в наших религиозных общинах. И не один год конечно, а по всем ступеням и годам обучения.

При этом нет необходимости готовить отдельного учителя строго по каждому из шести предметов-модулей курса ОРКСЭ. Достаточно максимум пяти профилей подготовки: по четырем религиозным культурам, плюс этика и религиозоведение вместе. Минимально можно готовить даже по четырем профилям: одна из религиозных культур плюс этика и религиозоведение.

Кандидатура учителя должна быть также одобрена органом самоуправления в школе, чтобы исключить подмену преподавания этики и религиозоведения православной культурой, или наоборот – преподавания православной культуры этикой или религиозоведением. Выше было сказано о школьном

самоуправлении, его участия в обеспечении свободы выбора. Изначально это был один из главных принципов реализации проекта: опора на школьное самоуправление, но за другими задачами он как-то ушел на второй план. Без участия родительского сообщества и органов самоуправления в школе будет затруднительно обеспечить и соответствие, идентичность преподавания религиозных культур или этики установленному содержанию образования, исключить негативное «самоуправство» учителя в этих вопросах. Когда он привносит в содержание образования то, что не предусмотрено изначально и иногда то, что противоречит образовательным задачам изучения религиозной культуры или светской (российской гражданской) этики. Так, формальный доступ к преподаванию традиционных религиозных культур, религиоведения и этики получают педагоги, являющиеся последователями различных нетрадиционных направлений в религии, носителями оккультно-религиозных представлений, конкретных нерелигиозных идеологий, учений, которые ориентированы на то, чтобы транслировать свои взгляды детям.

По опыту подготовки учителей в Москве уже зафиксированы такие учителя – носители нетрадиционных форм духовно-нравственной культуры, зачастую деструктивных (иногда сами этого не понимая). В частности, последователи движения «К Богодержавию», неоязыческих учений, Агни-йоги, корейских псевдохристианских харизматических сект, оккультизма в разных формах (учение Блаватской и т.п.). Среди учителей, выбирающих для преподавания этику, это могут быть сторонники коммунистического мировоззрения или либерально-космополитической доктрины так называемого «светского гуманизма» («Гуманистический манифест – 2000» П. Куртца). Все эти объединения, культы, учения, доктрины несовместимы с традиционной духовно-нравственной культурой народов России и ценностным содержанием российской светской (гражданской, общественной) этики, ценностной основой которой является Конституция России, базовые общенациональные российские ценности. Учителя, являющиеся сторонниками подобных учений, мировоззрений, конечно, имеют на это полное право, но в преподавании традиционной духовно-нравственной культуры, традиционных религий народов России и российской светской этики они оказываются профессионально непригодными.

Нужно иметь законный, легальный механизм, процедуру и рекомендации учителя для преподавания учебных предметов, курсов, модулей духовно-нравственной направленности в школе, и для отстранения учителя от такого преподавания. По обращению родителей или официального представителя конфессии (по религиозным культурам) должен рассматриваться вопрос, если возникла конфликтная ситуация с учителем. И должна быть процедура рассмотрения споров и принятия решений. Так везде в мире при реализации подобной практики, и мы без этого не обойдемся.

С учетом вышесказанного сформулирую второе предложение в итоге конференции по вопросам подготовки учителей. Обеспечить скорейшую разработку программ бакалавриата для подготовки учителей к преподаванию религиозных культур и светской этики с учетом профильной подготовки учителя к преподаванию конкретной религиозной культуры во взаимодействии с религиозными организациями. Органам управления образованием, учреждениям профессионального образования в регионах расширять профильную подготовку учителей к преподаванию модулей ОРКСЭ по выбору (курсы на 144 часов и более), по религиозным культурам во взаимодействии с религиозными организациями. Формировать методические объединения учителей по религиозным культурам и этике, вырабатывать механизмы поддержки и контроля работы учителя с участием школьного самоуправления, родительского сообщества, религиозных организаций.

Теперь по вопросу об учебниках, о учебно-методическом обеспечении. В отведенное время успею затронуть фактически только один вопрос. Это подготовка и экспертиза основных учебников по религиозным культурам, состав таких учебников в федеральном перечне, процедура их включения в федеральные перечни. Здесь мы имеем не решенную пока проблему, созданную включением в Федеральные перечни учебников, не соответствующих программе комплексного курса ОРКСЭ (в перечне на 2012–13 учебный год издательств Вентана граф, Астрель, Мнемозина, Ассоциация 21 век, Федоров). Непонятно, как могла возникнуть такая ситуация. Каким образом могла быть проведена их экспертиза, на основе какого обязательного содержания, если стандарт (обязательный минимум содержания) по модулям ОРКСЭ был принят только в январе 2012 года? А до этого можно было ориентироваться только на официально принятую программу курса ОРКСЭ.

В материалах ФГОС начального общего образования (примерной основной образовательной программе) указано, что название и состав предметов предметной области будут уточнены по итогам апробации в субъектах Российской Федерации в 2010–2011 гг. курса ОРКСЭ. Пока что никакого такого уточнения не проводилось, хотя оно очевидно нужно, есть ошибки в названиях модулей («Основы мировых религиозных культур»), число предметов-модулей целесообразно сократить до пяти (преподавать религиоведение в начальной школе не нужно).

Вскоре будут издаваться Федеральные перечни учебников на следующий учебный год. Так что сейчас актуально, чтобы в перечень 2013–14 учебного года указанные учебники не попали, иначе дезориентация, дезорганизация в этом конкретном и важном моменте в регионах будет и дальше продолжаться. Если такое решение не в компетенции министерства, следует предпринять определенные действия в экспертных структурах РАО и РАН чтобы установить строгое соответствие официально принятой структуры и содержания новой предметной области и поступающих на экспертизу пособий. На стадии

предварительного анализа не допускать к прохождению федеральной экспертизы пособия, не предусматривающие изучения религиозных культур и этики по выбору семьи школьника.

Связанная с этим проблема – конфессиональная экспертиза учебников по религиозным культурам, без которой не может быть гарантировано их качество, соответствие вероучению, традициям, культуре конфессии. Нормы о такой экспертизе предполагаются в новом законе «Об образовании в Российской Федерации», но еще до начала эксперимента следовало бы предусмотреть такую экспертизу. Учебники по религиозным культурам, которые использовались в эксперименте в 2009–2011 гг. (опубликованы в издательстве «Просвещение») были разработаны в религиозных организациях, с участием специалистов от конфессий, прошли такую экспертизу. Но другие, которые стали включаться в Федеральные перечни, такой экспертизы уже не проходили. В результате возникли спорные ситуации в регионах. Сейчас надо закрепить обязательную конфессиональную экспертизу учебников по религиозным культурам в экспертных учреждениях религиозных организаций, наряду с педагогической экспертизой в учреждениях РАО. «Научная экспертиза» таких учебников в учреждениях РАН очевидно не нужна.

Вспомогательное методическое обеспечение для преподавания религиозных культур и светской этики может разрабатываться в регионах, и уже активно там разрабатывается. Но по религиозным культурам и там оно должно проходить обязательную конфессиональную экспертизу, в епархиях и соответствующих структурах других конфессий.

В связи со сказанным третье предложение в итоги конференции. Просить Министерство образования и науки изъять из Федеральных перечней учебников учебники по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России», не соответствующие программе курса ОРКСЭ, не предусматривающие свободное, по выбору семьи школьника изучение религиозных культур и светской этики. Совместно с Российской академией наук, Российской академией образования не допускать впредь к прохождению федеральной экспертизы такие учебники. Ускорить формирование системы двойной (государственной и конфессиональной) экспертизы основных учебников по религиозным культурам, включаемых в федеральные перечни. Органам управления образования в регионах вместе с организациями заинтересованных конфессий определять состав вспомогательного учебно-методических материалов для преподавания религиозных культур по итогам их педагогической и конфессиональной экспертизы.

Завершая, коллеги, хочу пожелать нам всем успехов, положительных эмоций и я бы сказал нравственной радости в этой работе, удовольствия от сделанного полезного и доброго дела. Напомню, что по итогам эксперимента в регионах положительное отношение к преподаванию религиозных культур и этики в школе выразили более 80% респондентов и среди родителей, и сре-

ди учителей, и даже среди руководителей образования. Никакая другая инновация в нашей школе за последние 10–20 лет не имела, и не имеет такой значительной общественной поддержки. Это и радует, но и накладывает на всех нас особую ответственность. Благодарю за внимание.

### **Библиография**

1. Материалы социологических исследований. – М.: Минобрнауки России, Российская академия государственной службы при Президенте Российской Федерации, социологический центр. – 2010.
2. Доклад Святейшего Патриарха Кирилла на XX Международных Рождественских образовательных чтениях. Электронный ресурс: <http://www.patriarchia.ru/db/text/1973781.html>
3. О введении курса «Основы религиозной культуры и светской этики». Из выступления руководителя Департамента образования города Москвы на еженедельном селекторе, 29.03.2012 г. Электронный ресурс: <http://www.educom.ru/ru/firstface/detail/?ID=28247> / 11.04.2012 г.
4. Стенограмма встречи председателя Правительства РФ В.В. Путина с Патриархом Кириллом и лидерами традиционных религиозных общин России. 8 февраля 2012 г. Электронный ресурс: <http://www.patriarchia.ru/db/text/2005767.html>

Учебное издание

**Внедрение комплексного учебного курса  
«Основы религиозной культуры и светской этики»  
в образовательных учреждениях в 2012–2013 учебном году:  
проблемы, решения и перспективы**

*Материалы  
научно-практической конференции*

*г. Москва  
30 октября 2012 г.*

Верстка *Е.В. Конобеева*

---

Лицензия серия ЛР № 021321 от 14.01.99.

Подписано в печать 19.11.2012.

Формат 60x90<sup>1/16</sup>. Объем 6,0 п.л.

Гарнитура Times New Roman Cyt.

Печать офсетная. Бумага офсетная.

Тираж 500 экз. Заказ № 37.

Издательство Академии повышения квалификации  
и профессиональной переподготовки работников образования  
125212, Москва, Головинское шоссе, д. 8, кор. 2

Отпечатано в типографии Академии повышения квалификации  
и профессиональной переподготовки работников образования,  
107014, Москва, ул. Короленко, д. 2/23